

**GRAMMATICA DA
LINGUA ITALIANA,
PARA OS
PORTUGUEZES,
POR ANTONIO...**

Antonio Prefumo



6

5-d

46



ADU

~~6-5-d-46~~



GRAMMATICA
DA
LINGUA ITALIANA,
PARA
OS PORTUGUEZES,
POR
ANTONIO PREFUMO.



LISBOA:

NA TYPOGRAFIA DE BULHÕES. ANNO DE 1829.

Com Licença da Mesa do Desembargo do Paço.

*Entrasse ao Convento da Senhora das Graças à
Porta Angelica em Roma, do anno de 1835, e lá
Caesario Bertozzi tem o uso desta Grammatica*

ILL.^{mo} E EX.^{mo} SNR.
BARAÕ DE QUINTELLA.



*S*Endo em nós innato o desejo de procurar amparo quando da propria insufficiencia estamos convencidos, merecerá desculpa a minha ousadia em sollicitar o patrocínio de V. EXCELLENCIA, offerecendo-lhe esta pequena producção. Não será tambem objecto de admiração, se em tão adequada circumstancia, não recordo as raras prerogativas, e os preclaros conhecimentos de V. EXCELLENCIA. Esta repetição dos merecidos louvores que incessantemente a V. EXCELLENCIA vem tributados, só serviria para lisongear o meu amor proprio pela protecção com que se digna honrar-me. Julgo pois do meu dever limitar-me ao meu respeitoso offerecimento, e aproveitar esta occasião para protestar-me



De V. EXCELLENCIA

O mais attento, e reverente Creado

Antonio Prefumo.

AO LEITOR.

EU não offereço na presente Arte senão o methodo que tenho seguido no ensino do Idioma Italiano. O bom resultado que delle obtive foi o motivo de o dar á luz, na persuasão de que não provindo delle toda a utilidade que eu desejo, será sempre hum estímulo para a publicação de outro mais perfeito, nada mais tendo em vista do que a pública utilidade, seja por quem for promovida.

GRAMMATICA DA LINGUA ITALIANA, PARA OS PORTUGUEZES.

PARTE I.

CAPITULO I.

Da Grammatica.

A Grammatica he o estudo do discurso. Em dois modos differentes nós discorremos : por meio de sons, e de riscos, chamados grammaticalmente palavras.

As palavras compõe-se de syllabas , e as vozes que tem hum só syllaba chamaõ-se monosyllabos.

As syllabas compõe-se de letras, e as letras em massa de hum idioma saõ conhecidas debaixo da denominaçã de Alfabeto.

O Alfabeto he composto de letras vogaes, e consoantes. Saõ vogaes: a, e, i, o, u, por serem proferidas com hum só tom de voz, e consoantes as outras, por se naõ poderem pronunciar sem o auxilio de alguma vogal.

CAPITULO II.

Dos Dithongos.

OS Dithongos são o ajuntamento de duas vogaes, que fórmaõ huma syllaba só.

CAPITULO III.

Dos Accentos.

OS Accentos são signaes que se põem por cima de alguma vogal para alterar, ou modificar o som della.

CAPITULO IV.

Das Partes do Discurso.

AS palavras todas de hum idioma dividem-se nas seguintes classes, chamadas Partes do Discurso:

<i>Nome,</i>	<i>Adverbio,</i>
<i>Pronome,</i>	<i>Preposiçaõ,</i>
<i>Verbo,</i>	<i>Conjunçaõ,</i>
<i>Participio,</i>	<i>Interjeiçaõ,</i>

Das quaes as primeiras quatro são declinaveis, e as outras indeclinaveis.

CAPITULO V.

Das Declinações.

CHama-se declinar ao methodo de alterar as palavras nas suas desinencias.

CAPITULO VI.

Do Nome.

OS Vocabulos de que nos servimos para differenciar os objectos huns dos outros, e as qualidades delles, reconhecem a parte do Discurso chamada Nome. O Nome he dividido em Substantivo, e Adjectivo.

CAPITULO VII.

Do Nome Substantivo.

O Nome Substantivo vem assim definido por expressar a idéa de huma substancia, a qual he existente, ou assim considerada pela nossa imaginaçã, como: *Arvore, Terra, Amizade, etc.*

CAPITULO VIII.

Do Nome Adjectivo.

OS Nomes Adjectivos são aquelles de que nos servimos para expressar as qualidades dos objectos, como: *mão, bom, etc.*

O Adjectivo depende inteiramente do Substantivo, e deve uniformar-se a todas as suas declinações.

CAPITULO IX.

Dos Nomes Proprios, e Appellativos.

O Nome Substantivo pôde indicar objectos particulares, ou huma propriedade possuida por muitos objectos, v. g.: *Antonio, Roma, Paris*, são Nomes applicaveis a objectos particulares; e estes assim como os mais da mesma classe chamaõ-se Pro-

prios, e aquelles que pertencem a huma classe indefinida de objectos, como: *Casa, Templo, Homem*, chamaõ-se Appellativos.

CAPITULO X.

Dos Nomes Diminutivos, Augmentativos, Superlativos, e Collectivos.

O Nome está tambem sujeito a varias alterações de augmento, ou diminuição, as quaes nelle expressadas sem recorrermos a outras palavras constituem os Nomes sobreditos.

EXEMPLOS.

	<i>Diminutivo.</i>	
<i>Homemsinho,</i>		Homem pequeno.
	<i>Augmentativo.</i>	
<i>Barracaõ,</i>		Grande barraca.
	<i>Superlativo.</i>	
<i>Dignissimo,</i>		O mais digno.
	<i>Collectivo.</i>	
<i>Gentalha,</i>		Quantidade de gente.

Das Declinações do Nome.

O Nome se declina com Artigos, Generos, Números, e Casos.

CAPITULO XI.

Dos Artigos.

O Artigo he huma voz que nada significa por si; mas que junta ao Nome lhe determina o Genero, o Número, e o Caso.

CAPITULO XII.

Dos Números.

OS Números são dois: Singular, e Plural. Singular significa huma cousa só, e Plural mais cousas.

CAPITULO XIII.

Dos Generos.

OS Generos são dois: Masculino, e Feminino. O Genero he derivado da distincção feita do macho á fêmea, a qual não foi sómente limitada aos seres animados, mas tambem conferida aos mais objectos, considerando-se huns do Genero Masculino, e outros do Feminino.

CAPITULO XIV.

Dos Casos.

OS Casos são seis: Nominativo, Genitivo, Dativo, Accusativo, Vocativo, e Ablativo. São elles as modificações dos Nomes, porque dão a conhecer as funcções que fazem no Discurso.

Do Nominativo.

O Nominativo derivado do verbo Latino *Nominare*, nomêa o author da acção, v. g.: *A guerra devasta; o campo deleita.* Guerra, e campo são Nominativos, por serem a origem destes effeitos.

Do Genitivo.

O Genitivo do verbo Latino *Gignere* expressa o possuidor de alguma cousa, v. g.: Os infortunios do nosso *amigo* nos entristecem. *Amigo* he Genitivo, por ser aquelle que possue os infortunios.

Do Dativo.

O Dativo do verbo Latino *Dare* exprime o objecto que recebe alguma faculdade do sujeito, v. g.: O Rei ministra ao *Subdito* as suas munificencias. *Subdito* he Dativo, por ser aquelle a quem o Rei faculta as munificencias.

Do Accusativo.

O Accusativo do verbo Latino *Accusare* exprime o objecto sobre quem se effectua a acção, v. g.: O fogo queima a *gente*. *Gente* he Accusativo por ser o nome sobre quem se effectua a acção de queimar.

Do Vocativo.

O Vocativo do Verbo Latino *Vocare* serve para chamar, v. g.: O' *João*, ó *Antonio*, etc.

Do Ablativo.

O Ablativo do verbo Latino *Auferre* exprime o nome que he o author de huma acção indirecta, v. g.: Eu recebi muitos favores do meu *amigo*. *Amigo* he Ablativo, porque sendo o author da acção, não figura nella senão indirectamente.

CAPITULO XV.

Do Pronome.

O Pronome he aquelle que substitue o lugar do nome, evitando as viciosas repetições delle.

Divide-se em Pessoal, Reciproco, Conjunctivo, Possessivo, Demonstrativo, Relativo, Interrogativo, e Improprio.

1.^o Pessoal he aquelle que faz as vezes das pessoas, como: *eu, tu, elle, etc.*

2.^o Reciproco he hum Pronome igualmente Pessoal, e assim chamado por ser reciproco a ambos os Generos, e Números, como: *de si, a si, etc.*

3.^o O Conjunctivo, Pronome tambem Pessoal, tem esta denominação, por se achar sempre junto aos verbos, v. g.: *Vos darei, ma ensinará, etc.*

4.^o O Possessivo indica a posse de alguma coisa, como: *Meu, teu, seu, etc.*

5.^o Demonstrativo he aquelle que serve para demonstrar, ou indicar os objectos, v. g.: *Este, aquelle, esse, etc.*

6.^o O Relativo he aquelle que refere o sentido de huma proposição ao de outra, v. g.: A agradável noticia *que* recebi.

7.^o Interrogativo chama-se aquelle que serve para interrogar, v. g.: *Quem* vos fallou?

8.º O Improprio tem tanto do Nome como do Pronome, como: *Outro*, *nenhum*, *etc.*

CAPITULO XVI.

Do Verbo.

O Verbo he a alma do Discurso. Elle exprime as acções, não fazendo as outras partes senão applical-las, v. g.: Pedro *ama* a virtude, e *despreza* o vicio. Para expressarmos estas duas acções são necessarias as palavras, *ama*, e *despreza*, e estas assim como as mais da mesma classe, chamaõ-se Verbos.

Os Verbos são Regulares, ou Irregulares. Regulares são aquellos que em maior quantidade combinaõ entre elles em todas as suas partes, e Irregulares aquellos que differem pouco, ou muito dos Regulares.

Dividem-se os Verbos em Auxiliares, Activos, Passivos, Neutros, Reflectivos, e Impessoaes.

1.º Os Axiliares são *Haver*, e *Ser*. Vem assim denominados, por se não poderem os outros conjugar sem o auxilio delles.

2.º Activos são os que exprimem as acções dos sujeitos, e exigem depois delles os attributos, v. g.: A paz *produz* beneficios.

3.º São Passivos aquellos cujo sujeito he quem recebe a acção por elles expressada, v. g. Pedro *he* *aborrecido* por todos.

4.º Chamaõ-se Reflectivos aquellos que exprimindo as acções as fazem cahir sobre os authores dellas, como: *Emendar-se*, *despir-se*, *etc.*

5.º São Neutros os que exprimem a existencia de huma acção permanente, que nunca póde cahir directamente sobre objecto algum, como: *Dormir*, *cahir*, *etc.*

6.º Os Impessoaes não exprimem as acções das pessoas; mas sim os effeitos da natureza, como: *Chover*, *anoitecer*, *etc.*

CAPITULO XVII.

Das Conjugações dos Verbos.

OS Verbos declinaõ-se de varios modos; porém ha muitos que combinaõ entre si em todas as suas partes: estes dividem-se em classes a que chamamos Conjugações.

Os Verbos Regulares saõ conjugaveis por Modos, Tempos, Números, e Pessoas.

O Modos saõ quatro: Indicativo, Imperativo, Subjunctivo, e Infinito.

Os Tempos saõ sete: Presente, Imperfeito, Perfeito Definido, Perfeito Indefinido, Mais que Perfeito, Condicional, e Futuro.

Os Números saõ dois: Singular, e Plural.

As Pessoas saõ tres: Primeira, Segunda, e Terceira.

CAPITULO XVIII.

Do Participio.

O Participio he assim chamado por participar do Verbo e do Nome; do Verbo porque se deriva d'elle, e do Nome, por sujeitar-se ás suas declinações, v. g.: A fortuna he *desejada* por todos. A palavra *desejada* he derivada do Verbo Desejar; mas aqui figura como Adjectivo de fortuna, e he por isto hum Participio.

CAPITULO XIX.

Do Adverbio.

O Adverbio he huma voz invariavel que vai sempre junta ao Verbo, para circumstanciar, ou qualificar as acções d'elle, v g: Amar *eternamente* a Deos: Estar *longe* dos tumultos.

Ha seis qualidades de Adverbios:

De Modo,	como :	<i>Honestamente.</i>
„ Ordem,	„	<i>Primeiramente.</i>
„ Lugar,	„	<i>Aqui.</i>
„ Tempo,	„	<i>Agora.</i>
„ Quantidade,	„	<i>Muito.</i>
„ Comparaçã,	„	<i>Mais.</i>

CAPITULO XX.

Das Preposições.

AS Preposições são vozes indeclinaveis que servem para distinguir a relação que tem as cousas entre si. Chamaõ-se Preposições, por precederem sempre ao seu complemento immediatamente expresso depois dellas, v. g.: As antiguidades *de* Roma, viajar *na* França.

CAPITULO XXI.

Das Conjunções.

AS Conjunções são vozes invariaveis que servem para ligar as Proposições humas com as outras, v. g.: Chove, *e* faz sol; mais nobre *que* rico.

CAPITULO XXII.

Das Interjeições.

AS Interjeições são vozes igualmente invariaveis que exprimem as vivas commoções da alma, v. g.: *Ai de mim!*

PARTE II.

Da Pronuncia Italiana.

CAPITULO I.

Das Letras.

AS Letras do Alphabeto Italiano são :

A, b, c, d, e, f, g, h, i, j, l, m, n, o, p, q,
r, s, t, u, v, z.

Pronunciaõ-se

*A, be, * ce, de, e, effe, * ge, acca, i,*
ii, elle, emme, enne, o, pe, cu, erre, esse, te,
u, vu, zetta.

CAPITULO II.

Das Letras A, U, I.

ESta Letra pronuncia-se como em Portuguez.

CAPITULO III.

Da Letra E.

ESta Letra pronuncia-se fechada, sendo a primeira das palavras, tambem conserva o mesmo som no

** A pronuncia das Letras, C, G, só se póde aprender pela prática.

meio e no fim dellas; mas pronuncia-se aberta seguida destas Letras: *ll*, *rr*, *ss*, *ll*, e quando as palavras tem suas desinencias em : *erto*, *erta*, *esto*, *esta*.

EXEMPLÒS.

E fechado.

<i>Empio</i> ,	Impio.
<i>Prosperità</i> ,	Prosperidade.
<i>Errore</i> ,	Erro.
<i>Esso</i> ,	Elle.
<i>Ellevare</i> ,	Elevar.

E aberto.

<i>Bello</i> ,	Bonito.
<i>Terra</i> ,	Terra.
<i>Ingresso</i> ,	Entrada.
<i>Oggetto</i> ,	Objecto.
<i>Funesto</i> ,	Funesto.

Devem-se exceptuar os seguintes vocabulos, que se pronunciaõ com *E* fechado.

<i>Netto</i> ,	Limpo.
<i>Schietto</i> ,	Singelo.
<i>Stretto</i> ,	Estreito.
<i>Rossetto</i> ,	Vermelhaõ.
<i>Stesso</i> ,	Mesmo.
<i>Detto</i> , e os seus compostos,	Dito.
<i>Questo</i> ,	Este.
<i>Spesso</i> ,	Muitas vezes.
<i>Quello</i> ,	Aquelle.

Aos quaes se unem todos os diminutivos que acabaõ em *ello*, e *etta*, e os nomes titulares femininos que acabaõ em *essa*, como:

<i>Giovinello</i> ,	Rapazinho.
<i>Figliuolo</i> , <i>letta</i> ,	Filhinha.
<i>Principessa</i> ,	Princeza.

Tambem se exceptuaõ as seguintes vozes, cujo *E* se pronuncia aberto:

<i>Mezzo</i> ,	Meio.
<i>Per</i> ,	Para.
<i>Perchè</i> ,	Porque.
<i>Nel</i> ,	No.
<i>Del</i> ,	Do.
<i>Pel</i> ,	Pelo.

CAPITULO IV.

Da Letra O.

ESta Letra pronuncia-se geralmente aberta no princípio, e no meio das palavras, e fechada no fim dellas.

CAPITULO V.

Das Vogaes accentuadas.

OS Italianos usaõ só de hum accento, que põem por cima da ultima vogal das palavras, para lhe conferir hum som forte e immédiato, como nos seguintes exemplos:

<i>Però</i> ,	Porém.
<i>Perciò</i> ,	Por isso.
<i>Sarà</i> ,	Serà.

CAPITULO VI.

Da Pronuncia das Consoantes.

CE, CI, } Só se aprendem pela prática.
 GE, GI, }
 CHE, CHI, } Pronunciaõ-se { *Que, qui.*
 GHE, GHI, } { *Gue, gui.*
 GLI, equivale a *lhi*. Desta regra se exceptuaõ os
 seguintes vocabulos em que GLI se pronuncia como
 em Portuguez :

Glifo, qualidade de ornato

Glino, qualidade de arvore.

Negligentare, negligenciar, e os derivados
 deste verbo.

GN, pronuncia-se como: *nh*.

GUE, GUI, pronuncia-se: *qu-e, qu-i*.

H, esta Letra só se pronuncia sendo precedida por
 C, ou G, cujo valor está acima definido, e pres-
 cindindo destes casos não he empregada senão nas
 seguintes vozes, em que he muda :

<i>Ho,</i>	Hei, ou tenho.
<i>Hai,</i>	Has, ou tens.
<i>Ha,</i>	Ha, ou tem.
<i>Hanno,</i>	Haõ, ou tem

QUE, QUI, } Pronunciaõ-se: { *Cue, cui.*
 SCE, SCI, } { *Che, chi.*
 Z, o som desta Letra corresponde a *ts*.

EXEMPLOS.

Anche, tambem, pronuncia-se: *Anque.*
Chiesa, Igreja, „ *Quiesa.*

<i>Streghe</i> , Bruxas, pronuncia-se,	<i>Stregue.</i>
<i>Sogghigno</i> , Surriso, „	<i>Sog-guinho.</i>
<i>Consigliere</i> , Conselheiro, „	<i>Consilhere.</i>
<i>Campagna</i> , Campo, „	<i>Campanha.</i>
<i>Sangue</i> , Sangue, „	<i>Sangu-e.</i>
<i>Questione</i> , Questaõ, „	<i>Cuestione.</i>
<i>Acquistare</i> , Adquirir, „	<i>Accuistare.</i>
<i>Scendere</i> , Descer, „	<i>Chendere.</i>
<i>Disciplina</i> , Disciplina, „	<i>Dichi-plina.</i>
<i>Grazia</i> , Graça, „	<i>Gratsia.</i>
<i>Guida</i> , Guia, „	<i>Gu-ida.</i>

CAPITULO VII.

Da Natureza das Palavras Italianas.

AS palavras Italianas saõ: *piane*, ou *sdrucchiole*, druxolas, ou esdruxolas.

Chamaõ-se *piane* aquellas que exigem huma pequena pausa sobre a vogal da penultima syllaba, como nos seguintes nomes:

<i>Destino</i> ,	Destino.
<i>Fatàle</i> ,	Fatal.

Chamaõ-se *sdrucchiole* aquellas que tem pausa sobre a vogal da antepenultima syllaba como em:

<i>Insaziabile</i> ,	Insaciavel.
<i>Onorèvole</i> ,	Honroso.



 PARTE III.

CAPITULO I.

Dos Artigos.

HA na Lingua Italiana tres Artigos: IL, LO, LA; IL, LO, servem para o genero masculino, e LA, para o feminino.

IL antepõe-se aos nomes masculinos principia-
dos por consoante, como: *Il Cittadino*, o Cidadão.

LO antepõe-se aos nomes masculinos princi-
piados por S *impura*.

Chama-se em Italiano *Simpura* a hum s segui-
do de outra consoante, como: *Lo studio*, o estudo.

LO, serve tambem para os nomes masculinos,
principiados por vogal, supprimindo-se a vogal do
mesmo, e substituindo-lhe huma apostrophe, como:
l'amico, o amigo.

LA, serve para os nomes femininos principia-
dos por consoante, como: *La pioggia*, a chuva.

LA, se antepõe tambem aos nomes femininos
principiados por vogal, e exige entãõ a elisaõ da
vogal como o artigo LO masculino, p. ex.: *L'amici-
zia*, a amizade.

Declinaçaõ do artigo IL masculino anteposto a
nome principiado por consoante:

Sing. Nom.	O tempo,	<i>Il tempo.</i>
Gen.	Do tempo,	<i>Del tempo.</i>
Dat.	Ao tempo,	<i>Al tempo.</i>
Acc.	O tempo,	<i>Il tempo.</i>
Voc.	O' tempo,	<i>O tempo.</i>
Abl.	Do tempo,	<i>Dal tempo.</i>

Plur. Nom.	Os tempos,	<i>I tempi.</i>
Gen.	Dos tempos,	<i>Dè, ou dei tempi.</i>
Dat.	Aos tempos,	<i>A', ou ai tempi.</i>
Acc.	Os tempos,	<i>I tempi.</i>
Voc.	O' tempos,	<i>O tempi.</i>
Abl.	Dos tempos,	<i>Dà, ou dai tempi.</i>

Os tres casos, Gen., Dat., e Abl. do Número plural deste artigo, podendo ter duas expressões, he necessario cuidar em prescindir daquella, cujo nome seguinte tenha a mesma desinencia, p. ex.

Dè miei consigli, e *naõ dei miei consigli*, dos meus conselhos.

A' guai, e *naõ ai guai*, ás desgraças.

Dà futai perigli, e *naõ dai futai perigli*, dos factaes perigos

Artigo masculino LO anteposto a nome principiado por S *impura*.

Sing. Nom.	O estudo,	<i>Lo studio.</i>
Gen.	Do estudo,	<i>Dello studio.</i>
Dat.	Ao estudo,	<i>Allo studio.</i>
Acc.	O estudo,	<i>Lo studio.</i>
Voc.	O' estudo,	<i>O studio.</i>
Abl.	Do estudo,	<i>Dallo studio.</i>

Plur. Nom.	Os estudos,	<i>Gli studi.</i>
Gen.	Dos estudos,	<i>Degli studi.</i>
Dat.	Aos estudos,	<i>Agli studi.</i>
Acc.	Os estudos,	<i>Gli studi.</i>
Voc.	O' estudos,	<i>O studi.</i>
Abl.	Dos estudos,	<i>Dagli studi.</i>

Artigo masculino LO anteposto a nome principiado por vogal.

Sing. Nom.	O amigo,	<i>L'amico.</i>
Gen.	Do amigo,	<i>Dell'amico.</i>

Dat.	Ao amigo,	<i>All'amico.</i>
Acc.	O amigo,	<i>L'amico.</i>
Voc.	O' amigo,	<i>O amico.</i>
Abl.	Do amigo,	<i>Dall'amico.</i>
Plur. Nom.	O amigo,	<i>Gli amici.</i>
Gen.	Dos amigos,	<i>Degli amici.</i>
Dat.	Aos amigos,	<i>Agli amici.</i>
Acc.	Os amigos,	<i>Gli amici.</i>
Voc.	O' amigos,	<i>O amici.</i>
Abl.	Dos amigos,	<i>Dagli amici.</i>

Artigo feminino LA antepostos a nome principiado por consoante:

Sing. Nom.	A casa,	<i>La casa.</i>
Gen.	Da casa,	<i>Della casa.</i>
Dat.	A' casa,	<i>Alla casa.</i>
Acc.	A casa,	<i>La casa.</i>
Voc.	O' casa,	<i>O casa.</i>
Abl.	Da casa,	<i>Dalla casa.</i>

Plur. Nom.	As casas,	<i>Le case.</i>
Gen.	Das casas,	<i>Delle case.</i>
Dat.	A's casas,	<i>Alle case.</i>
Acc.	As casas,	<i>Le case.</i>
Voc.	O' casas,	<i>O case.</i>
Abl.	Das casas,	<i>Dalle case.</i>

Artigo feminino LA anteposto a nome principiado por vogal.

Sing. Nom.	A alma,	<i>L'anima.</i>
Gen.	Da alma,	<i>Dell'anima.</i>
Dat.	A' alma,	<i>All'anima.</i>
Acc.	A alma,	<i>L'anima.</i>
Voc.	O' alma,	<i>O anima.</i>
Abl.	Da alma,	<i>Dall'anima.</i>

Plur. Nom.	As almas,	<i>Le anime.</i>
Gen.	Das almas,	<i>Delle anime.</i>
Dat.	A's almas,	<i>Alle anime.</i>
Acc.	As almas,	<i>Le anime.</i>
Voc.	O' almas,	<i>O anime.</i>
Abl.	Das almas,	<i>Dalle anime.</i>

O nome *Dio*, Deos, apezar de principiar por consoante, recebe no plural o artigo *gli*, por ex. *Gli Dei*, os Deoses.

A vogal dos artigos nunca se elide no plural, senão principia o nome que se lhes segue por outra semelhante, por tanto deve-se dizer:

Gli uomini, e não *gl'uomini*, os homens.
Le infelicità, e não *l'infelicità*, as infelidades.
Gl' infelici, os infelizes.
L' emozioni, as emoções.

A voz *pelo* depois do verbo passivo se traduz sempre em Italiano pelo artigo ablativo, p. ex.

Deos he adorado pelos homens.
Dio è adorato dagli uomini.

CAPITULO II.

Das Preposições: *DI*, *A*, *DA*.

EStas preposições correspondem ás Portuguezas: *de*, *a*, *de*. Ellas intervem na declinação dos nomes proprios em tres casos do singular, e na dos nomes e pronomes nos mesmos casos e em ambos os generos, e números, como nos seguintes exemplos:

Sing. Gen.	De Pedro,	<i>Di Pietro.</i>
Dat.	A Pedro,	<i>A Pietro.</i>
Abl.	De Pedro,	<i>Da Pietro.</i>
		D

Sing. Gen. De mim,	<i>Di me.</i>
Dat. A mim,	<i>A me.</i>
Abl. De mim,	<i>Da me.</i>
Plur. Gen. De nós,	<i>Di noi.</i>
Dat. A nós,	<i>A noi.</i>
Abl. De nós,	<i>Da noi.</i>

T H E M A:

O exemplo *dos* bons, se não chega a mudar o coração *dos* malvados, ao menos reprime a sua audácia.

O tumulto *das* Cidades póde recrear momentaneamente; mas o campo offerece ao espirito os prazeres innocentes cuja duração depende *da* virtude.

Nunca poderemos ter hum conhecimento exacto *do* clima, *do* estado *de* civilisação, *da* industria, e *da* riqueza *das* regiões remotas, se não formos coadjuvados pelas nossas proprias observações.

As variedades na cor *dos* diversos habitantes *da* terra, derivão *do* clima, *do* alimento, e *da* maneira *de* viver *dos* mesmos, havendo alguns entre elles, que mais parecem pertencer á classe *dos* brutos que á *dos* homens.

O entendimento *do* homem, se consegue resistir ao impeto *das* paixões para reprimillas, não póde eximir o nosso fysico *do* effeito que ellas produzem.

O espaço que separa o douto *do* estúpido, he o mesmo que divide o Sol *das* trévas.

Os estudantes que preferem ao estudo *das* Sciencias, a leitura *dos* Romances, *das* Novellas, e *dos* outros Livros, que só tendem a excitar huma sensibilidade perigosa, estão mais proximos ao vicio *do* que á virtude.

A Sabedoria he preferivel aos bens da fortuna, aos encantos *da* belleza, e aos apparatus pomposos *da* grandeza.

O destino ri-se dos esforços inuteis que fazem os homens para a sua completa felicidade.

O systema dos extravagantes he de não terem algum.

Hum Medico de Londres foi a París, e de París a Roma.

DICCIONARIO.

Exemplo,	<i>Esempio</i> , s. m.
Se não chega,	<i>Se non arriva</i>
Mudar,	<i>Cambiare</i>
Coração,	<i>Cuore</i> , s. m.
Malvados,	<i>Malvagi</i> , s. m.
Ao menos reprime,	<i>Almeno reprime</i>
Sua audacia,	<i>Sua audacia</i>
Tumulto,	<i>Tumulto</i> , s. m.
Cidades,	<i>Città</i> , s. f.
Póde recrear	<i>Può ricreare</i>
momentaneamente,	<i>momentaneamente</i>
mas,	<i>ma</i>
Campo,	<i>Campagna</i> . s. f.
Offerece,	<i>Offre</i>
Espirito,	<i>Spirito</i> , s. m.
Prazeres innocentes,	<i>Piaceri innocenti</i>
Cuja duração,	<i>La di cui durata</i>
Depende,	<i>Dipende</i>
Virtude,	<i>Virtù</i> , s. f.
Nunca poderemos ter,	<i>Mai potremo avere</i>
Hum conhecimento exacto,	<i>Un'esatta conoscenza</i>
Clima,	<i>Clima</i> , s. m.
Estado,	<i>Stato</i>
Civilisação,	<i>Civilizzazione</i> , s. f.
Industria,	<i>Industria</i> , s. m.
Riqueza,	<i>Ricchezza</i> , s. f.
Regiões remotas,	<i>Regioni remote</i>
Se não formos,	<i>Se non saremo</i>
Coadjuvados,	<i>Coadiuvati</i>
Nossas proprias,	<i>Nostre proprie</i>
	D 2

Observações,
 Variedades na côr,
 Diversos habitantes,
 Terra derivaõ,
 Clima,
 Alimento,
 e
 Maneira,
 Viver,
 Mesmos,
 havendo alguns
 entre elles,
 Que mais parecem per-
 tencer,
 Classe,
 Brutos que
 á
 Homens,
 Entendimento,
 Homem,
 Se consegue resistir,
 Impeto
 Paixões para reprimillas
 Não póde eximir
 Nosso fysico
 effeito que
 ellas produzem,
 espaço que
 separa,
 Douto,
 Estúpido he,
 Mesmo que divide,
 Sol,
 Trévas,
 estudantes que
 preferem,
 Estudo,
 Sciencias,

Osservazioni
 Varietà nel colore
 Vari abitanti
 Terra derivano
 Clima, s. m.
 Cibo,
 e
 Maniera, s. m.
 Vivere
 Medesimi, p. i.
 essendovene alcuni
 tra loro
 Che più sembrano appar-
 tenere
 Classe, s. f.
 Brutì che
 a quella
 Uomini, s. m.
 Intelletto, s. m.
 Uomo, s. m.
 Se consegue resistere
 Impeto, s. m.
 Passioni per reprimerle
 Non può esimere
 Nostro fisico
 effetto ch'esse
 producono
 spazio che
 separa
 Dotto, s. m.
 Stupido è
 Stesso che divide
 Sole, s. m.
 Tenebre, s. f.
 studenti che
 preferiscono
 Studio, s. m.
 Scienze, s. f.

Leitura,	<i>Lettura</i> , s. f.
Romances,	<i>Romanzi</i> , s. m.
Novellas, e	<i>Novelle</i> , e
Outros livros,	<i>Altri libri</i>
Que só tendem,	<i>Che solo tendono</i>
Excitar huma,	<i>Eccitare una</i>
Sensibilidade	<i>Sensibilità</i>
perigosa	<i>pericolosa</i>
estão mais	<i>Sono più</i>
proximos,	<i>prossimi</i>
Vicio do que,	<i>Vizio che</i>
Virtude,	<i>Virtù</i> , s. f.
Sabedoria he	<i>Suggezza è</i>
preferivel,	<i>preferibile</i>
Bens,	<i>Beni</i> , s. m.
Fortuna,	<i>Fortuna</i> , s. f.
Encantos,	<i>Incanti</i> , s. m.
Belleza,	<i>Bellezza</i> , s. f.
Apparatos pomposos,	<i>Sfarzi pomposi</i>
Grandeza,	<i>Grandezza</i> , s. f.
Destino ri-se,	<i>Destino si ride</i>
Esforços inuteis,	<i>Sforzi inutili</i>
Que fazem,	<i>Che fanno</i>
Homens para,	<i>Uomini per</i>
Sua completa	<i>Sua completa</i>
felicidade,	<i>felicità</i>
Systema,	<i>Sistema</i> , s. m.
Extravagantes,	<i>Stravaganti</i>
He de naõ	<i>E' di non</i>
terem algum,	<i>averne alcuno</i>
Hum Medico,	<i>Un Medico</i>
Londres foi,	<i>Londra fù</i>
París,	<i>Parigi</i>
E	<i>E</i>
Roma.	<i>Roma.</i>

CAPITULO III.

Das Preposições que se unem aos Artigos.

QUando aos artigos precedem as preposições, *per*, *con*, *in*, *sopra*, ou *su*; para, com, em. sobre, podem ajuntar-se em humia só voz do modo seguinte:

Preposição Per

Masc. Sing. Para o,	<i>Pel</i> , ou <i>per il</i> .
Plur. Para os,	<i>Pei</i> , ou <i>pè</i> ; <i>per i</i> , <i>pegli</i> , ou <i>per gli</i> .
Fem. Sing. Para a,	<i>Pella</i> , ou <i>per la</i> .
Plur. Para as,	<i>Pelle</i> , ou <i>per le</i> .

Esta preposição raras vezes se une aos artigos femininos na Lingua Italiana.

No singular masculino só se une aos artigos seguindo-se nomes principiados por consoante; e nunca se póde unir precedendo a nomes principiados por vogal, ou *S impura*.

Os antigos tinhaõ por preceito usarem constantemente do artigo *lo* depois desta preposição, e assim continuaõ alguns modernos; porém a indole da Lingua Italiana, e a prática nos daõ a conhecer que he necessario apartar-nos desta regra, e usarmos dos artigos neste caso como nos mais, á excepção dos seguintes em que he indispensavel empregarmos o artigo *lo*

Pelo contrario,	<i>Per lo contrario</i> .
Pelo menos,	<i>Per lo meno</i> .
O mais das vezes,	<i>Per lo più</i> .

Toda a vez que a dita preposição preceder a nomes principiados por *S impura* não se poderá ajuntar ao artigo singular, ex.

Para o vosso bem ,	<i>Pel vostro bene.</i>
Pelos nossos conselhos ,	<i>Pei nostri consigli.</i>
Pelo estudo ,	<i>Per lo studio.</i>
Pelos encantos ,	<i>Pegl' incanti.</i>

Preposição Con.

Masc. Sing. Com o ,	<i>Col , collo , coll'.</i>
Plur. Com os ,	<i>Coi , ou cò , cogli , cogl'.</i>
Fem. Sing. Com a ,	<i>Colla , coll'.</i>
Plur. Com as ,	<i>Colle , coll'.</i>

Esta preposição, podendo-se expressar separada, ou junta ao artigo, he com tudo mais acertado ajuntalla sempre, precedendo a nomes que principiaõ por consoante.

EXEMPLOS.

Com o tempo ,	<i>Col tempo.</i>
Com os tempos ,	<i>Coi tempi.</i>
Com o espectáculo ,	<i>Collo spettacolo.</i>
Com os espectáculos ,	<i>Cogli spettacoli.</i>
Com o engano ,	<i>Coll'inganno.</i>
Com os enganos ,	<i>Cogl'inganni.</i>
Com a fortuna ,	<i>Colla fortuna.</i>
Com as fortunas ,	<i>Colle fortune.</i>
Com a incerteza ,	<i>Coll'incertezza.</i>
Com as exagerações ,	<i>Coll'esagerazioni.</i>

Preposição In

Masc. Sing. Em o , ou no ,	<i>Nel , nello , nell'</i>
Plur. Em os , ou nos ,	<i>Nei , ou nè , negli , negl'</i>
Fem. Sing. Em a , ou na ,	<i>Nella , nell'</i>
Plur. Em as , ou nas ,	<i>Nelle , nell'</i>

Esta preposição, precedendo a qualquer artigo, deve indispensavelmente unir-se a elle.

E X E M P L O S.

Em o , ou no Palacio ,	<i>Nel palazzo.</i>
Em os , ou nos Palacios ,	<i>Nei palazzi.</i>
Em o , ou no espelho ,	<i>Nello specchio.</i>
Em os , ou nos espelhos ,	<i>Negli specchi.</i>
Em o , ou no edificio ,	<i>Nell'edifizio.</i>
Em os , ou nos edificios ,	<i>Negli edifizii.</i>
Em a , ou na rua ,	<i>Nella strada.</i>
Em as , ou nas ruas ,	<i>Nelle strade.</i>
Em a , ou na habitação ,	<i>Nell'abitazione.</i>
Em as , ou nas extremidades ,	<i>Nell'estremità.</i>

Preposição, Sopra , ou Su.

Masc. Sing. Sobre o ,	<i>Sul , sullo , sull'.</i>
Plur. Sobre os ,	<i>Sui , ou su , sugli , sugl'</i>
Fem. Sing. Sobre a ,	<i>Sulla , sull'.</i>
Plur. Sobre as ,	<i>Sulle , sull'.</i>

E X E M P L O S.

Sobre o livro ,	<i>Sul libro.</i>
Sobre os livros ,	<i>Sui libri.</i>
Sobre o esplendor ,	<i>Sullo splendore.</i>
Sobre os esplendores ,	<i>Sugli splendori.</i>
Sobre o inconveniente ,	<i>Sull'inconveniente.</i>
Sobre os inconvenientes ,	<i>Sugl'inconvenienti.</i>
Sobre a calamidade ,	<i>Sulla calamità.</i>
Sobre as calamidades ,	<i>Sulle calamità.</i>
Sobre a erudição ,	<i>Sull'erudizione.</i>
Sobre as evoluções ,	<i>Sull'evoluzioni.</i>

T H E M A.

O homem faz-se estimavel *pelo* seu desinteresse, e *pelos* seus talentos.

Com o valor vence o guerreiro, *com o estudo* o Filosofo, *com a equidade* o homem recto.

Sejamos ternos *com os* amigos, generosos *com os* inimigos, e implacaveis *com os* perjuros.

Numa appareceo *sobre o Throno* *com as* prerogativas de huma Divindade, e *com as* affabilidades de homem.

No cégo labirinto dos vicios, *no* espantoso refugio da maldade, e em fim *no* infausto lugar dos malévolos, achão-se muitas vezes almas innocentes victimas do destino.

Na prosperidade tudo he illusão, *na* infelicidade tudo he desengano.

Nos esplendidos dias da Primavera como *nos* ardores do estio, ou *nos* gelos importunos do inverno, a mocidade encontra sempre novos prazeres, conservando a mesma jovialidade *nas* bellas estações como *nas* intemperies do tempo.

Fizeraõ-se uteis reflexões *sobre o* nosso antigo ser, *sobre o systema* que adoptamos, e *sobre o* exito das nossas fadigas.

São diversas as opiniões que ha *sobre os* ultimos acontecimentos, fundadas em parte *sobre os* estranhos avisos recebidos, e em parte *sobre os* nossos procedimentos.

Muitos especuláraõ *sobre a* nossa industria, e *sobre a* nossa actividade.

Quanto mais se estuda *sobre as* apparencias enganadoras, e *sobre as* seducções da loquæla menos se consegue a necessaria previsaõ.

DICCIONARIO.

Homem faz-se
 estimavel,
 Seu desinteresse,
 e
 Seus talentos,
 Valor vence,
 Guerreiro,
 Estudo,
 Filosofo,
 Equidade,
 Homem recto,
 Sejamos ternos,
 Amigos, generosos,
 Inimigos, e
 implacaveis,
 Perjuros,
 Numa appareceo,
 Throno,
 Prerogativas,
 Huma Divindade,
 Affabilidades,
 Homem,
 Cégo labirintho,
 Vicios,
 Espantoso refugio,
 Maldade, e em fim
 Infausto logar,
 Malévolos achaõ-se
 muitas vezes almas
 innocentes, victimas
 Destino,
 Prosperidade tudo
 he illusaõ,
 Infelicidade tudo
 he desengano

Uomo si rende
stinabile
Suo disinteresse,
e
Suoi talenti
Valore vince
Guerriero, s. m.
Studio, s. m.
Filosofo, s. m.
Equità, s. f.
Uomo retto
Siamo teneri
Amici, generosi
Nemici, e
implacabili
Spergiuri
Numa apparì
Trono, s. m.
Prerogative, s. f.
Una Divinità
Affabilità, s. f.
Uomo, s. m.
Cieco laberinto
Vizi, s. m.
Spaventevole rifugio
Malvagità, ed in fine
Infausto luogo
Malvolenti trovansi
spesso anime
innocenti, vittime
Destino, s. m.
Prosperità tutto
è illusione
Infelicità tutto
è disinganno

Esplendidos dias,	<i>Splendidi giorni</i>
Primaverã como,	<i>Primavera come</i>
Ardores,	<i>Ardori, s. m.</i>
Estio, ou	<i>Stute, s. f. o</i>
gelos importunos,	<i>geli importuni</i>
Inverno	<i>Inverno, s. m.</i>
Mocidade encontra	<i>Gioventù incontra</i>
sempre novos	<i>sempre nuovi</i>
prazeres, conservando,	<i>piaceri, conservando</i>
Mesma jovialidade,	<i>Stessa giovialità</i>
Bellas estações,	<i>Belle stagioni</i>
como,	<i>come</i>
Intemperies,	<i>Intemperie, s. f.</i>
Tempo,	<i>Tempo, s. m.</i>
Fizeraõ-se uteis	<i>Si fecero utili</i>
reflexões,	<i>riflessioni</i>
Nosso antigo ser,	<i>Nostro antico essere</i>
Systema que	<i>Sistema che</i>
adoptamos, e	<i>adottammo, e</i>
Exito,	<i>Esito, s. m.</i>
Nossas fadigas,	<i>Nostre fatiche</i>
São diversas,	<i>Sono diverse</i>
Opiniões que ha,	<i>Opinioni che vi sono</i>
Ultimos acontecimentos	<i>Ultimi avvenimenti</i>
fundadas em parte,	<i>Fondate in parte</i>
Estranhos avisos	<i>Strani avvisi</i>
recebidos, e em	<i>ricevuti, e in</i>
parte,	<i>parte</i>
Nossos procedimentos,	<i>Nostri procedimenti</i>
Muitos especuláraõ,	<i>Molti specularono</i>
Nossa industria, e	<i>Nostra industria, e</i>
Nossa actividade,	<i>Nostra attività</i>
Quanto mais	<i>Quanto più</i>
se estuda,	<i>si studia</i>
Apparencias enganadoras, e	<i>Apparenze ingannatrici, e</i>
Seduções,	<i>Seduzioni, s. f.</i>
Loquela,	<i>Loquela, s. f.</i>
Menos se consegue,	<i>Meno si consegue</i>
	E 2

Necessaria
previsaõ.

Necessaria
previsione, s. f.

CAPITULO IV.

Das vozes comparativas.

AS vozes comparativas vem assim definidas, por serem aquellas que comparaõ as substancias humas com as outras, e saõ as seguintes:

Maior,	<i>Maggiore.</i>
Menor,	<i>Minore.</i>
Melhor,	<i>Migliore, ou meglio.</i>
Peior,	<i>Peggior, ou peggio.</i>
Mais,	<i>Più.</i>
Menos,	<i>Meno.</i>

Exigem na lingua Portugueza depois dellas a conjunçaõ *que*, traduzida em Italiano, por hum artigo genitivo, pela preposiçaõ *di*, ou pela conjunçaõ *che* correspondente.

A conjunçaõ *que* traduz-se em Italiano pelo artigo genitivo, achando-se hum artigo accusativo expressado depois da mesma na lingua Portugueza, exemplo:

Hum emprego mais honroso que o seu,
Un'impiego più onorevole del suo.

A dita conjunçaõ deve-se traduzir pela preposiçaõ *di* sendo em Portuguez immediatamente seguida de hum pronome ou nome proprio, ex.

Sou mais rico que meu irmãoõ,
Son più ricco di mio fratello.

Huma Cidade mais vasta que París,
Una Città più vasta di Parigi.

Se a mesma conjunção for seguida de hum pronome possessivo plural, apezar de não haver artigo expressado em Portuguez, deve-se traduzir em Italiano pelo artigo genitivo, ex.

Joaõ he menos industrioso que seus parentes,
Giovanni è meno industrioso dei suoi parenti.

He finalmente traduzida a dita conjunção pela Italiana correspondente *che*, quando em Portuguez for seguida de hum verbo, de hum adverbio, ou se achar no meio de dois nomes adjectivos, ex.

Falla mais que não escreve,
Parla più che non scrive.
Melhor he tarde que nunca,
Meglio tardi che mai.
Mais feliz que prudente,
Più felice che prudente.

Nas comparações de igualdade usa-se dos termos: *Tanto, quanto, come, così, al pari*, do modo seguinte :

Elle he taõ generoso como vosso irmaõ,
Egli è tanto generoso quanto vostro fratello.
Egli è così generoso come vostro fratello.
Egli è generoso al pari di vostro fratello.

THEMA.

Naõ ha Principe mais justo que o nosso.
Domingos he menos industrioso que seu primo.
Roma he mais antiga que Londres.

As victorias produzem *maiores* estragos que felicidades, e os guerreiros *mais* humanos que tyrannos adquirem *mais* inimigos que amigos.

Ha muitos que sabem *mais* prejudicar que beneficiar.

Melhor fôra *pouco* que nada.

Antonio he *taõ* benéfico como Francisco.

DICCIONARIO.

Naõ ha Principe,	<i>Non v'è Principe</i>
Justo,	<i>Giusto</i>
Nosso,	<i>Nostro</i>
Domingos he,	<i>Domenico è</i>
Industrioso,	<i>Industrioso</i>
Seu primo,	<i>Suo cugino,</i>
Roma he,	<i>Roma è</i>
Antiga,	<i>Antica</i>
Londres,	<i>Londra, s. p. f.</i>
Victorias	<i>Vittorie, s. f.</i>
produzem	<i>producono</i>
Estragos,	<i>Stragi, s. f.</i>
Felicidades, e	<i>Felicità, e</i>
Guerreiros,	<i>Guerrieri, s. m.</i>
Humanos,	<i>Umani</i>
Tyrannos	<i>Tiranni, s. m.</i>
adquirem,	<i>acquistano</i>
Inimigos,	<i>Nemici, s. m.</i>
Amigos,	<i>Amici, s. m.</i>
Ha muitos	<i>Vi sono molti</i>
que sabem,	<i>che sanno</i>
Prejudicar,	<i>Pregiudicare</i>
Beneficiar,	<i>Beneficare</i>
Fôra	<i>Sarebbe</i>
pouco,	<i>poca</i>
Nada,	<i>Niente</i>
Antonio he,	<i>Antonio è</i>
Benéfico,	<i>Benefico</i>
Francisco,	<i>Francesco, s. p. m.</i>

CAPITULO V.

Da formação do Feminino dos Nomes.

OS sons Italianos acabaõ todos nas cinco vogaes: A, E, I, O, U, á excepção de alguns monosyllabos.

Os nomes que acabaõ em A saõ por sua natureza femininos, á excepção de alguns substantivos masculinos, os quaes mudaõ no feminino a sua desinencia em *essa*, ex.

Duca, Duque, *Duchessa*, Duqueza.

Os adjectivos que acabaõ em E, servem para ambos os generos, ex.

Uomo gioviale,

Homem jovial.

Donna gioviale,

Mulher jovial.

Os nomes que acabaõ na letra I, saõ todos femininos, á excepção dos seguintes que saõ masculinos:

Il dì,

O dia.

Il Lunedì,

A Segunda feira.

Il Martedì,

A Terça feira.

Il Mercoledì,

A Quarta feira.

Il Giovedì,

A Quinta feira.

Il Venerdì,

A Sexta feira.

Il Barbagnani,

A Curuja.

Os nomes que acabaõ na letra O saõ por sua natureza masculinos, á excepção de *mano*, mãõ, que he feminino. Os adjectivos desta classe tornaõ-se femininos, mudando-lhes o o final em a, ex.:

Saggio, Sabio, *Saggia*, Sabia.

Os nomes que acabaõ em ã e ù saõ sempre substantivos femininos, ex.:

La bontà,
La virtù,

A bondade.
A virtude.

Nomes que tem dois generos.

<i>Il fine,</i> ou <i>la fine,</i>	O fim.
<i>Il gregge,</i> ou <i>la gregge,</i>	O rebanho.
<i>Il fronte,</i> ou <i>la fronte,</i>	A testa.
<i>Il folgore,</i> ou <i>la folgore,</i>	O raio.
<i>Il fonte,</i> ou <i>la fonte,</i>	A fonte.
<i>Il carcere,</i> ou <i>la carcere,</i>	O carcere.
<i>Il cenere,</i> ou <i>la cenere,</i>	A cinza.

CAPITULO X.

Da formação do plural dos nomes.

OS nomes femininos que acabaõ em *a* mudaõ no plural esta desinencia em *e*, ex.:

I.a Casa, a casa; *le Case,* as casas.

Todos os nomes masculinos, seja qual for a sua desinencia, mudaõ no plural a ultima vogal em *i*, ex.:

Il Poeta, o Poeta; *I Poeti,* os Poetas.

Il Giudice, o Juiz; *I Giudici,* os Juizes.

Lo spirito, o espirito, *Gli spiriti,* os espiritos,

Exceptua-se o nome *Re,* Rei, que nenhuma variaçaõ faz no plural; o nome *uomo,* homem, que faz no plural *uomini*; e os seguintes que podendo no plural acabar em *i* como os mais, he mais elegante mudar-lhes a desinencia em *a*, ficando assim femininos:

Singular. Plural.

<i>L'anello,</i>	<i>le anella,</i>	<i>Os anneis.</i>
<i>Il braccio,</i>	<i>le braccia,</i>	<i>Os braços.</i>
<i>Il budello,</i>	<i>le budella,</i>	<i>As tripas.</i>
<i>Il calcagno,</i>	<i>le calcagna,</i>	<i>Os calcanhares.</i>
<i>Il centinajo,</i>	<i>le centinaja,</i>	<i>As centenas.</i>
<i>Il cerchio,</i>	<i>le cerchia,</i>	<i>Os circulos.</i>
<i>Il ciglio,</i>	<i>le ciglia,</i>	<i>As sobancelhas.</i>
<i>Il corno,</i>	<i>le corna,</i>	<i>Os cornos.</i>
<i>Il dito,</i>	<i>le dita,</i>	<i>Os dedos.</i>
<i>Il ditello,</i>	<i>le ditella,</i>	<i>Os sovacos.</i>
<i>Il filo,</i>	<i>le fila,</i>	<i>Os fios.</i>
<i>Il grido,</i>	<i>le grida,</i>	<i>Os gritos.</i>
<i>Il guscio,</i>	<i>le guscia,</i>	<i>As cascas.</i>
<i>Il ginocchio,</i>	<i>le ginocchia,</i>	<i>Os joelhos.</i>
<i>Il labbro,</i>	<i>le labbra,</i>	<i>Os beiços.</i>
<i>Il lenzuolo,</i>	<i>le lenzuola,</i>	<i>Os lençoes.</i>
<i>Il legno,</i>	<i>le legna,</i>	<i>As lenhas.</i>
<i>Il melo,</i>	<i>le mela,</i>	<i>As maçãs.</i>
<i>Il membro,</i>	<i>le membra,</i>	<i>Os membros.</i>
<i>Il migliajo,</i>	<i>le migliaja,</i>	<i>Os milhares.</i>
<i>Il muro,</i>	<i>le mura,</i>	<i>Os muros.</i>
<i>L'osso,</i>	<i>le ossa,</i>	<i>Os ossos.</i>
<i>L'orecchio,</i>	<i>le orecchia,</i>	<i>As orelhas.</i>
<i>Il pajo,</i>	<i>le paja,</i>	<i>Os pares.</i>
<i>Il pomo,</i>	<i>le poma,</i>	<i>Os pomos.</i>
<i>Il pugno,</i>	<i>le pugna,</i>	<i>Os murros.</i>
<i>Lo stajo,</i>	<i>le staja,</i>	<i>Os alqueires.</i>
<i>Il riso,</i>	<i>le risa,</i>	<i>Os risos.</i>
<i>Il rubbio,</i>	<i>le rubbia,</i>	<i>Qualidade de medida.</i>
<i>Il vestigio,</i>	<i>le vestigia,</i>	<i>Os vestigios.</i>

Os nomes que acabaõ em *io* podem fazer-se pluraes, tirando-lhes sómente o *o* final, ou substituinto á desinencia *io* hum *j*, ex.:

F

Benefizio, beneficio; *Benefizi* } Benefícios.
Benefizj }

Este arbitrio não he admissivel nos nomes em que pôde haver equivocidade com outros, assim como nos seguintes:

Tempio, templo; *tempj*, templos.
Natio, nativo; *natj*, ou *natii*, nativos.

Os quaes exigem no plural o *j*, para se differencarem de:

Tempi, tempos,
Nati, nascidos,

Os nomes que acabaõ em *e*, tanto masculinos como femininos, mudaõ no plural esta desinencia em *i*, ex.:

L'incendio orribile, o incendio horrivel.
La tempesta horribile, a tempestade horrivel.
Gl'incendi orribili, os incendios horriveis.
Le tempeste orribili, as tempestades horriveis.

Exceptuaõ-se *mille*, mil, que faz no plural *milla*, e os seguintes que nenhuma variaçaõ fazem no dito número:

<i>Specie</i> ,	Especie.
<i>Superficie</i> ,	Superficie.
<i>Effigie</i> ,	Imagem.
<i>Requie</i> ,	Repouso.
<i>Intemperie</i> ,	Intemperie.

Os nomes acabados em *i*, conservaõ a mesma desinencia no plural, ex.:

Il dì, o dia, *i dì*, os dias.

La crisi, a crise; *le crisi*, as crises.

Os nomes que acabão em *ca*, *ga*, recebem no plural hum *h*, para conservarem a sua primitiva pronuncia, ex.:

Antica, antiga, *antiche*, antigas.

Briga, contenda, *brighe*, contendas.

Os que acabão em *co*, *go*, recebem no plural hum *h*, sendo estas desinencias precedidas de huma consoante, e não o recebem, precedidas de huma vogal, ex.:

Arco, arco; *archi*, arcos.

Albergo, hospicio; *alberghi*, hospicios.

Medico, medico; *Medici*, medicos.

Teologo, Theologo; *Teologi*, Theologos.

Exceptuaõ-se os seguintes, que apezar das distas desinencias serem precedidas por huma vogal, recebem no plural o *h*.

Antico, antigo;

Aprico, exposto ao Sol;

Caduco, caduco;

Carico, carga;

Castigo, castigo;

Catalogo, catalogo;

Fico, figo;

Fondaco, armazem;

Impiego, emprego;

Intrigo, } intrigas;

Intrico, }

Luogo, } lugar;

Luoco, }

Obbligo, obrigaçaõ;

Antichi, antigos.

Aprichi, expostos ao Sol.

Caduchi, caducos.

Carichi, cargas,

Castighi, castigos.

Cataloghi, cathalogos.

Fichi, figos.

Fondachi, armazens.

Impieghi, empregos.

Intrighi, } intrigas.

Intrichi, }

Luoghi, } lugares.

Luochi, }

Obblighi, obrigações.

F 2

<i>Parroco</i> , Cura;	<i>Parrochi</i> , curas.
<i>Presago</i> , presago;	<i>Presaghi</i> , presagos.
<i>Prodigo</i> , prodigo;	<i>Prodighi</i> , prodigos.
<i>Ripiego</i> , expediente;	<i>Ripiegghi</i> , expedientes.
<i>Sacrilego</i> , sacrilego;	<i>Sacrileghi</i> , sacrilegos.
<i>Ubbriaco</i> , bebedo;	<i>Ubbriachi</i> , bebedos.
<i>Poco</i> , poco;	<i>Pochi</i> , poucos.
<i>Fuoco</i> , fogo;	<i>Fuochi</i> , fogos.

O seguinte não recebe o *h* no plural, tendo a desinencia em *co*, precedida de consoante:

Porco, porco; *Porci*, porcos.

Vozes que não tem plural.

<i>Niuno</i> ,	}	Nenhum.
<i>Veruno</i> ,		
<i>Nessuno</i> ,		
<i>Ogni</i> , cada.	}	Cada hum,
<i>Ognuno</i> ,		
<i>Ciascuno</i> ,		
<i>Ciascheduno</i> ,		
<i>Cadauno</i> ,		
<i>Qualche</i> ,	}	Algun.
<i>Qualcuno</i> ,		
<i>Qualcheduno</i> ,		
<i>Qualunque</i> , qualquer.	}	Qualquer que seja.
<i>Qualsivoggia</i> ,		
<i>Qualsisia</i> ,		
<i>Chicchesia</i> ,		
<i>Mane</i> , manhã.		

Nomes que tem duas desinencias no singular.

Console, ou *Consolo*; Consul.
Cavaliere, ou *Cavaliero*; Cavalheiro.
Destriere, ou *Destriero*; Cavallo.
Giornaliere, ou *Giornaliero*; Jornalheiro.

Guerriere, ou *Guerreiro*; *Guerreiro*.

Ipocrita, ou *Ipocrito*; *Hypocrita*.

Mestiere, ou *Mestiero*; *Officio*.

Pensiere, ou *Pensiero*; *Pensamento*.

Scolare, ou *Scolaro*; *Discipulo*.

Sentiere, ou *Sentiero*; *Caminho*.

Mulattiere, ou *Mulattiero*; *Arrieiro*.

CAPITULO VII.

Dos Diminutivos.

OS Italianos tem muitos diminutivos, os quaes terminaõ em: *ino*, *etto*, *ello*, *uolo*, *uzzo*, *uccio*; e os seus femininos correspondentes. Elles saõ empregados para denotarem compaixãõ, ou para expressarem hum objecto agradavel. Chamaõ-se estes *Vezzeggiativi*, e terminaõ em *ino*, *etto*, *ello*; os outros chamaõ-se *Compassivi*, e terminaõ em: *uolo*, *uzzo*, *uccio*.

EXEMPLOS.

Un cànino, hum bonito pequeno caõ.

Un ragazzetto, hum bonito pequeno rapaz.

Un contadinello, hum bonito pequeno camponez.

Un' uomiciuolo, hum pobre homem.

Un vecchiuzzo, hum pobre velho.

Un lettuccio, huma pobre cama.

O diminutivo *ino* póde-se tambem usar com os nomes femininos, ex.

Camerino, ou *Camerina*, pequeno quarto.

CAPITULO VIII.

Dos Augmentativos.

OS Augmentativos Italianos formão-se com a final *one* no masculino, como no feminino, ex. :

Cappello, chapéo; *cappellone*, grande chapéo.
Casa, casa; *casone*, grande casa.

CAPITULO IX.

Peciorativos.

OS Peciorativos são assim chamados por tornarem feios os objectos que nomêãõ, e tem as desinencias em *uccio*, *accia*, ex.

Tempo, tempo; *tempaccio*, ruim tempo.
Bestia, besta; *bestiaccia*, ruim besta.

CAPITULO X.

Dos Superlativos.

OS Superlativos acabaõ como em Portuguez, em *issimo*, e *issima*, ex. :

Alto, alto; *altissimo*, altissimo.
Alta, alta; *altissima*, altissima.

Os Superlativos de dignidade tambem se expri-mem por meio da voz *arci*, ex. :

Duca, Duque; *Arciduca*, Archiduque.
Vescovo, Bispo; *Arcivescovo*, Arcebispo.

Saõ mui pouco usados os Superlativos nos adverbios, como *prudentissimamente*.

THEMA.

Ví hum bonito *pastorsinho*, simples como as *flórsinha* do campo, contemplar admirado o *pequeno prado* que cerca a sua *pobre choupana*.

Em huma *grande rua* solitaria, hum *vil ladraõ* atacou hum *fraco homem*, roubando-lhe quanto levava comsigo.

Ví hum,
Pastor,
Simples
como,
Flôr,
Campo,
Contemplar
admirado,
prado
que cerca,
Sua,
Choupana,
Em huma
rua
solitaria
hum,
Ladraõ,
Atacou,
Homem,
Roubando-lhe
quanto
levava comsigo.

Vidi un
Pastore, s. m.
Semplice
come
Fiore, s. m.
Campo, s. m.
A contemplar
maravigliato
prato
che circonda
Sua
Capanna.
In una
strada
solitaria
un
Ladro, s. m.
Attaccò
Uomo, s. m.
Rubandogli
quanto
portava seco.

CAPITULO XI.

Dos Collectivos.

OS nomes Collectivos formão-se na Lingua Italiana com as desinencias: *aglia*, *ame*, *ume*. Os que acabaõ em *aglia* saõ femininos, e os outros masculinos, seja qual for o primitivo genero dos nomes que exprimem, ex.:

Plebe, plebe; *plebaglia*, quantidade de plebe.
Bestia, besta; *bestiume*, quantidade de bestas.
Acido, azedo; *acidume*, quantidade de azedo.

CAPITULO XII.

Dos Adjectivos Numericos.

Estes Adjectivos saõ divididos em Principaes, Ordinativos, e Distributivos.

Os Principaes saõ aquelles que exprimem hum número absoluto, como: *Hum*, *oito*, *trinta*, etc.

Ordinativos saõ aquelles de que nos servimos para pormos em ordem as proposições, como: *Primeiro*, *segundo*, *terceiro*, etc.

Distributivos saõ-huma reuniaõ de números distribuidos por classes, como: *Dezena*, *duzia*, *centena*, etc.

Adjectivos numericos Principaes.

Hum,	<i>Uno.</i>	Seis,	<i>Sei.</i>
Dous,	<i>Due.</i>	Sete,	<i>Sette.</i>
Tres,	<i>Tre.</i>	Oito,	<i>Otto.</i>
Quatro,	<i>Quattro.</i>	Nove,	<i>Nove.</i>
Cinco,	<i>Cinque.</i>	Dez,	<i>Dieci.</i>

Onze,	Undici.	Cincoenta,	Cinquanta.
Doze,	Dodici.	Sessenta,	Sessanta.
Treze,	Tredici.	Setenta,	Settanta.
Quatorze,	Quattordici.	Oitenta,	Ottanta.
Quinze,	Quindici.	Noventa,	Novanta.
Dezeseis,	Sedici.	Cem, ou cen-	
Dezesete,	Diciassette.	to,	Cento.
Dezoito,	Diciotto.	Duzentos,	Duecento.
Dezenove,	Dicianove.	Trezentos,	
Vinte,	Venti.	etc.	Trecento, etc.
Vinte e hum,	Ventuno.	Mil,	Mille.
Vinte e dois,	Ventidue.	Dois mil,	Due mila.
Vinte e tres,	Ventitre, etc.	Tres mil, etc.	Tre mila, etc.
etc.		Hum conto,	
Trinta,	Trenta.	ou milhaõ,	Un miglione.
Quarenta,	Quaranta.		

* *Uno* he declinavel tanto na Lingua Italiana

* Elide-se a vogal do referido adjectivo *uno*, quando precede a hum nome principiado por vogal, p. ex.

Un'individuo, hum individuo.

Quando precede a hum nome principiado por consoante, emprega-se *un*, e não *uno*, p. ex.

Un libro, hum livro.

Quando precede a hum nome que principia por *S* impura, deve-se empregar *uno*, p. ex.

Uno specchio, hum espelho.

No feminino elide-se precedendo a vogal, e não se elide precedendo a consoante, p. ex.

Un'infelicità,
Una sventura, } Huma infelicidade.

G

como na Portugueza, e são declinaveis em ambas as Linguas os números, de tres até nove.

Due, he sempre indeclinavel.

Cento, he igualmente indeclinavel.

Adjectivos numericos Ordinativos.

Primeiro,	<i>Primo.</i>
Segundo,	<i>Secondo.</i>
Terceiro,	<i>Terzo.</i>
Quarto,	<i>Quarto.</i>
Quinto,	<i>Quinto.</i>
Sexto,	<i>Sesto.</i>
Setimo,	<i>Settimo.</i>
Oitavo,	<i>Ottavo.</i>
Nono,	<i>Nono.</i>
Decimo,	<i>Decimo.</i>
Uudecimo,	<i>Decimo primo, ou undecimo.</i>
Duodecimo,	<i>Decimo secondo, duodecimo, ou dodicesimo.</i>
Decimo terceiro,	<i>Decimo terzo, ou tredicesimo.</i>
Decimo quarto,	<i>Decimo quarto, ou quattordicesimo.</i>
Decimo quinto,	<i>Decimo quinto, ou quindicesimo.</i>
Decimo sexto,	<i>Decimo sesto, ou sedicesimo.</i>
Decimo setimo,	<i>Decimo settimo, ou diciassettesimo.</i>
Decimo oitavo,	<i>Decimo ottavo, ou diciottesimo.</i>
Decimo nono,	<i>Decimo nono, ou diciannovesimo.</i>
Vintesimo,	<i>Ventesimo, ou vigesimo.</i>
Vigesimo primeiro,	<i>Ventesimo, ou vigesimo primo.</i>

Vigesimo segundo,	<i>Vigesimo secondo.</i>
Vigesimo terceiro, etc.	<i>Vigesimo terzo.</i>
Trigesimo,	<i>Trentesimo.</i>
Quadragesimo, etc.	<i>Quarantesimo, etc.</i>
Milesimo.	<i>Millesimo.</i>

Adjectivos Numericos Distribuitivos.

Dezena,	<i>Decina.</i>
Onzena,	<i>Undicina.</i>
Trezena, etc.	<i>Tredicina, etc.</i>
Vintena,	<i>Ventina.</i>
Trintena,	<i>Quarantina.</i>
Quarentena, etc.	<i>Cinquantina, etc.</i>

CAPITULO XIII.

Regras para se aprender facilmente huma quantidade de nomes Italianos.

AS Linguas Portugueza e Italiana, sendo ambas derivadas da Latina, conservaõ huma grande analogia, e muitos nomes se podem reduzir de hum ao outro idioma, mudando-lhes a desinencia do modo seguinte:

<i>Desinencias Portuguezas.</i>	<i>Desinencias Italianas.</i>
Ança,	<i>Anza.</i>
Ença,	<i>Enza.</i>
Dade,	<i>Tà.</i>
Caõ,	<i>Zione.</i>
Saõ,	<i>Sione.</i>
Al,	<i>Ale.</i>
Il,	<i>Ile.</i>
Ez,	<i>Ese.</i>
Eza,	<i>Ezza.</i>

EXEMPLOS.

Esperança,	<i>Speranza.</i>
Clemencia,	<i>Clemenza.</i>
Calamidade,	<i>Calamità.</i>

Ambição,	<i>Ambizione.</i>
Invasão,	<i>Invasione.</i>
Mortal,	<i>Mortale.</i>
Varonil,	<i>Varonile.</i>
Marquez,	<i>Marchese.</i>
Belleza,	<i>Bellezza.</i>

As desinencias: *ano*, *ante*, *ario*, *ente*, *ento*, *ia*, *ivo*, *iva*, *oso*, *oria*, e *ura*, são reciprocas a ambas as Linguas, ex.:

Romano,	<i>Romano.</i>
Amante,	<i>Amante.</i>
Inventario,	<i>Inventario.</i>
Vivente,	<i>Vivente.</i>
Talento,	<i>Talento.</i>
Harmonia,	<i>Harmonia.</i>
Vivo,	<i>Vivo.</i>
Viva,	<i>Viva.</i>
Generoso,	<i>Generoso.</i>
Memoria,	<i>Memoria.</i>
Figura,	<i>Figura.</i>

CAPITULO XIV.

Dos Pronomes.

Dos Pronomes Pessoaes.

Estes Pronomes assim chamados por substituirem o lugar das pessoas são os seguintes:

Primeira Pessoa.

Sing.	Nom.	Eu,	<i>Io.</i>
	Gen.	De mim,	<i>Di me.</i>
	Dat.	A mim,	<i>A me, ou mi.</i>
	Acc.	Me,	<i>Me, ou mi.</i>
	Abl.	De mim,	<i>Da me.</i>
Plur.	Nom.	Nós.	<i>Noi.</i>
	Gen.	De nós.	<i>Di noi.</i>
	Dat.	A nós.	<i>A noi, ou ci.</i>
	Acc.	Nós.	<i>Noi, ou ci.</i>
	Abl.	De nós.	<i>Da noi.</i>

Segunda Pessoa.

Sin.	Nom.	Tu,	<i>Tu.</i>
	Gen.	De ti,	<i>Di te.</i>
	Dat.	A ti.	<i>A te, ou ti.</i>
	Acc.	Te,	<i>Te, ou ti.</i>
	Abl.	De ti.	<i>Da te.</i>
Plur.	Nom.	Vós,	<i>Voi.</i>
	Gen.	De vós,	<i>Di voi.</i>
	Dat.	A vós,	<i>A voi, ou vi.</i>
	Acc.	Vós,	<i>Voi, ou vi.</i>
	Abl.	De vós,	<i>Da voi.</i>

Terceira Pessoa do masculino.

Sing.	Nom.	Elle,	<i>Egli, ou esso.</i>
	Gen.	Delle,	<i>Di lui.</i>
	Dat.	A elle,	<i>A lui, ou gli.</i>
	Acc.	Elle,	<i>Lui, ou lo.</i>
	Abl.	Delle,	<i>Da lui.</i>
Plur.	Nom.	Elles,	<i>Eglino, ou essi.</i>
	Gen.	Delles,	<i>Di loro.</i>
	Dat.	A elles,	<i>A loro, ou loro.</i>
	Acc.	Elles,	<i>Loro, ou li.</i>
	Abl.	Delles,	<i>Da loro.</i>

Terceira Pessoa do feminino:

Sing. Nom. Ella ,	<i>Ella , ou essa.</i>
Gen. Della ,	<i>Di lei.</i>
Dat. A ella ,	<i>A lei , gli , ou le.</i>
Acc. Ella ,	<i>Lei , ou la.</i>
Abl. Della.	<i>Da lei.</i>
Plur. Nom. Ellas ,	<i>Elleno , ou esse.</i>
Gen. Dellas ,	<i>Di loro.</i>
Dat. A ellas ,	<i>A loro , ou loro.</i>
Acc. Ellas ,	<i>Loro , ou le.</i>
Abl. Dellas.	<i>Da loro.</i>

N. B. Os Italianos fallando em terceira Pessoa usaõ do termo *Vossignoria* (corresponde a V. M. na Lingua Portugueza) e quando naõ o expressaõ lhe substituem os Pronomes femininos *ella* , ou *lei* , em ambos os generos , por se referirem estes a *Vossignoria* que he feminino.

Alguns Pronomes Pessoaes unem-se á preposiçaõ *con* , com , do modo seguinte :

Comigo ,	<i>Meco.</i>
Comtigo ,	<i>Teco.</i>
Comsigo ,	<i>Seco.</i>
Comnosco ,	<i>Nosco.</i>
Comvosco ,	<i>Vosco.</i>

Depois da dita preposiçaõ usaõ os Italianos mui elegantemente do Pronome *esso* , seguido de outro Pronome Pessoal , e fica entaõ indclinavel , v. g.

Com elle ,	<i>Con esso lui.</i>
Com ella ,	<i>Con esso lei.</i>
Comnosco ,	<i>Con esso voi , etc.</i>

T H E M A.

Eu estou satisfeito de mim mesmo, quando sou feliz no desempenho dos cargos a mim confiados, e quando nada mais se pôde exigir de mim.

Nós somos os inimigos de nós mesmos; a nós vem attribuida a causa de nossos males, e depende de nós o remedio que se lhes pôde dar.

Tu não pôdes erigir-te juiz de ti mesmo, nem a ti compete, nem se pôde esperar de ti decisaõ alguma imparcial.

Vós tendes razaõ em não consentir se falle mal de vós; mas não he a vós permittido usar de violencia, e deveis affastar de vós a idéa de huma torpe vingança.

Elle não escreve mais, ninguém sabe delle; he inutil dirigir-se a elle. Isto he o que se podia esperar delle.

Elles deraõ muito boas próvas delles; a elles devemos huma grande parte da nossa fortuna, e seria injusto separarmo-nos delles.

Ella bem sabe que desconfiamos della; que a ella se imputaõ todos os crimes, e os nossos males derivaõ della.

Ellas pensaõ que não fazemos caso dellas, e nós consagramos a ellas todos os nossos pensamentos, e não podemos viver longe dellas.

D I C C I O N A R I O.

Estou satisfeito,
Mesmo,
Quando sou
feliz,
Desempenho,
Cargo,
Confiado,

Sono soddisfatto
Stesso
Quando sono
felice,
Disimpegno, s. m.
Incombenza, s. f.
Affidato, part.

E quando
 nada mais
 se póde
 exigir,
 Somos,
 Inimigo,
 Vem,
 Attribuido,
 Causa,
 Nossos,
 Mal,
 E depende,
 Remedio,
 Que se lhes
 póde dar,
 Naõ pódes
 erigir-te,
 Juiz,
 Nem,
 Compete,
 Se póde esperar
 decisaõ
 alguma
 imparcial,
 Tendes
 razaõ
 em naõ
 consentir
 se falle mal,
 Mas naõ he,
 Permittido,
 Usar de violencia
 e deveis
 affastar,
 Idéa,
 Torpe
 vingança,
 Naõ escreve mais,

E quando
nient'altro
si può
esigere
Siamo
Nemico, s. m.
Viene
Attribuito, part.
Causa, s. f.
Nostri
Male, s. m.
E dipende
Rimedio, s. m.
Che gli si
può dare
Non puoi
erigerti
Giudice, s. m.
Ne
Compete
Si può attendere
Decisione
alcuna
imparziale
Avele
ragione
di non
consentire
si parli male
Ma non è
Permesso
Usar violenza
e dovete
allontanar
Idea, s. f.
Torpe
vendetta, s. f.
Non scrive più

Ninguém sabe,
He inutil,
dirigir-se,
Isto he o que
se podia
esperar,
Deraõ
muito boas próvas,
Devemos
grande parte,
Nossa
fortuna,
e seria injusto
separarmo-nos,
Bem sabe que
desconfiamos,
Se imputaõ,
Todo,
Crime,
Mal,
Derivaõ,
Pensaõ que naõ
fazemos caso,
Consagramos,
Pensamento,
E naõ podemos
viver
longe.

Niuno ha notizia
E' inutile
dirigersi
Cidè è quello che
si poteva
aspettar
Diedero
buonissime prove
Dobbiamo
gran parte
Nostra
fortune, s. f.
e sarebbe ingiusto
Separarci
Ben sa che
diffidiamo
Imputano
Tutto
Delitto, s. m.
Male, s. m.
Derivano
Pensano che non
facciamo caso
Consacriamo
Pensiero, s. m.
E non possiamo
vivere
lungi.

Do Pronome Reciproco Se.

Este Pronome assim chamado por servir para
ambos os Generos e Números, declina-se do modo
seguinte:

Gen. De si,	<i>Di se.</i>
Dat. A si,	<i>A se, ou si.</i>
Acc. Se,	<i>Se, ou si.</i>
Abl. De si,	<i>Da se.</i>

Dos Pronomes Conjunctivos.

Estes Pronomes assim chamados por andarem sempre juntos aos Verbos, saõ os seguintes:

Para ambos os generos.

Sing. Me,	<i>Mi.</i>
Te,	<i>Ti.</i>
Se,	<i>Si.</i>
Lhe,	<i>Gli, ou le.</i>
Plur. Nos,	<i>Ci.</i>
Vos,	<i>Vi.</i>
Lhes,	<i>Loro, ou li.</i>
Masc. Sing. O,	<i>Lo.</i>
Plur. Os,	<i>Li.</i>
Fem. Sing. A,	<i>La.</i>
Plur. As,	<i>Le.</i>

O Pronome *Se* une-se ás vezes ao Pronome *Lo*, e equivale á expressaõ *a si o*, como abaixo ficará demonstrado.

Masc. Sing. A si o,	<i>Selo.</i>
Plur. A si os,	<i>Seli.</i>
Fem. Sing. A si a,	<i>Sela.</i>
Plur. A si as,	<i>Sele.</i>

Elle a si o fará entregar. *Egli selo farà consegnare.*

O dito Pronome nunca se póde expressar antes dos Pronomes: *Mi, ti, ci, vi, gli*, devendo sempre collocar-se depois delles; v. g.

Naõ se lhe póde fallar, *Non gli si può parlare.*
 Se vos fizeraõ mil finezas, *Vi si fecero mille finesse.*

Masc. Sing.	Mo,	<i>Melo.</i>
	To,	<i>Telo.</i>
	Lho,	<i>Glielo.</i>
Plur.	Mos,	<i>Meli.</i>
	Tos,	<i>Teli.</i>
	Lhos,	<i>Gheli.</i>
Fem. Sing.	Ma,	<i>Mela.</i>
	Ta,	<i>Tela.</i>
	Lha,	<i>Ghiela.</i>
Plur.	Mas,	<i>Mele.</i>
	Tas,	<i>Tele.</i>
	Lhas,	<i>Ghiele.</i>
Masc. Sing.	No-lo,	<i>Celo.</i>
	Vo-lo,	<i>Velo.</i>
Plur.	No-los,	<i>Celi.</i>
	Vo-los,	<i>Veli.</i>
Fem. Sing.	No-la,	<i>Cela.</i>
	Vo-la,	<i>Vela.</i>
Plur.	No-las,	<i>Cele.</i>
	Vo-las,	<i>Vele.</i>

N. B. Muitas vezes o Pronome *Lo* une-se á negativa *non*, naõ, como no seguinte exemplo:

Naõ o farei jámais. *Non lo, ou nol farò mai.*

Do Pronome Conjunctivo Ne.

Este Pronome desconhecido na Lingua Portuguesa, corresponde ao Francez, *en*.

Elle serve para evitar repetições de cousas e lugares, equivalendo a qualquer Pronome pessoal, e demonstrativo no caso genitivo, e ablativo, e aos adverbios de lugar nos mesmos casos.

E X E M P L O S.

Vós vos interessaes muito a meu respeito, e deverieis fugir de mim.

Nós devemos desejar a paz; pois della deriva toda a prosperidade para os homens.

Ceguei a París no mesmo dia em que de lá partiste.

Voi v'interessate molto per me, e ne dovreste fuggire.

Dobbiamo desiderar la pace, poiche ne deriva ogni prosperità per gli uomini.

Arrivai a Parigi il giorno istesso in cui ne partisti.

Une-se tambem a outros pronomes do modo seguinte:

*Mene ,
Tene ,
Gliene ,
Sene ,
Cene ,
Vene ,*

*A mim disso.
A ti disso.
A elle disso.
A si disso.
A nós disso.
A vós disso.*

E X E M P L O S.

Naõ lhe falleis mais disso.

Deraõ-lhe bons conselhos, mas naõ se aproveitou delles.

Elle me quiz fallar disso quando já naõ era tempo.

Non gliene parlate più.

Gli diedero buoni consigli, ma non sene profitò.

Egli mene volle parlare quando non era già in tempo.

N. B. Todos os Pronomes conjunctivos expressados antes, ou depois de hum verbo infinito, se devem em Italiano juntar ao mesmo, truncando a ultima vogal delle:

Vos convencer, ou con- *Convincervi.*

vencer-vos.

O dizer, ou dizello. *Dirlo.*

Loro. Este pronome he sómente conjunctivo quando se emprega no caso dativo, p. ex. *Io feci loro mille osservazioni*, em lugar de, *io feci a loro mille osservazioni*, eu lhes fiz mil observações. Elle nunca se ajunta aos verbos, e quasi sempre se exprime depois delles.

THEMA.

Eu *me* persuado que tu *te* interessas mais pela tua conservação do que pela minha.

Quanto *vos* dizem na infancia *vo-lo* fazem acreditar como infallivel.

Aquillo que mais *nos* agrada he ás vezes o que *nos* he mais nocivo.

Muitos *se* queixaõ sem saber donde *lhes* provém o mal.

De que serve que os homens *se* afflijaõ por aquillo que naõ *lhe* podem dar remedio?

Logo que *lho* disseraõ elle *mo* communicou para *to* participar.

Eu *lhos* dei porque *mos* pedíraõ para *'tos* restituirem.

Eu *as* encommendei para *lhas* entregar com a maior brevidade.

Vós *os* comprastes para *lhos* dar de presente.

Os antigos abríraõ o caminho ás Artes, e ás Sciencias. Elles *no-lo* ensináraõ, e nós o seguimos.

Ha Oradores cuja eloquencia *vos* chama á virtude. Elles *vo-la* fazem conhecer, e apreciar.

Nunca perdemos os bons princípios; quando *no-los* ensinuaõ desde a tenra idade.

Naõ *vos* envergonheis de confessar os vossos erros, quando *vo-los* fizerem conhecer.

Os nossos progenitores eraõ dotados das mais judiciosas maximas, e *no-las* deixáraõ em herança, para *vo-las* transmittirmos.

Tu pertendias que *lhe* occultasse esta noticia; mas porque *ma* deste sem avisar-me de *lha* naõ participar?

Offereceste-me a tua casa, e eu *ta* recusei. Elles *mas* deraõ como producções de grande estimaçaõ, e por isso *tas* offereço com o maior prazer.

DICCIONARIO.

Persuado,	<i>Persuado</i>
Interessas,	<i>Interessi</i>
Mais,	<i>Più</i>
Conservaçaõ,	<i>Conservazione</i>
Quanto,	<i>Quanto</i>
Dizem,	<i>Dicono</i>
Infancia,	<i>Infanzia</i>
Fazem acreditar	<i>Fanno accreditare</i>
como infallivel,	<i>come infallibile</i>
Aquillo que mais,	<i>Quello che più</i>
Agrada he,	<i>Piace è</i>
Vez,	<i>Volta, s. f.</i>
O que	<i>Ciò che</i>
he mais nocivo,	<i>è più nocivo</i>
Muitos se queixaõ	<i>Molti si lagnano</i>
sem saber donde,	<i>senza saper dove</i>
Provém,	<i>Proviene</i>
Mal,	<i>Male, s. m.</i>
De que serve que,	<i>Di che serve che</i>
Homem,	<i>Uomo, s. m.</i>
Se afflijaõ	<i>Si affliggano</i>
por aquillo que naõ,	<i>per quello che non</i>

Podem dar remedio ,	<i>Possano dar rimedio</i>
Logo que ,	<i>Subito che</i>
Disseraõ ,	<i>Dissero</i>
Communicou para ,	<i>Comunicò per</i>
Participar ,	<i>Partecipare , v.</i>
Dei porque ,	<i>Detti perche</i>
Pediraõ para ,	<i>Chiesero per</i>
Restituirem ,	<i>Restituire , v.</i>
Encommendei para ,	<i>Ordinai per</i>
Entregar ,	<i>Consegnare , v.</i>
Maior brevidade ,	<i>Maggior brevità.</i>
Comprastes para lhos	<i>Compraste per</i>
dar de presente ,	<i>Regalarglieli</i>
Antigo ,	<i>Antico , s. m.</i>
Abriraõ ,	<i>Aprirono</i>
Caminho ,	<i>Cammino , s. m.</i>
Arte ,	<i>Arte , s. f.</i>
Sciencia ,	<i>Scienza , s. f.</i>
Ensináraõ , e ,	<i>Insegnarono , e</i>
Seguimos ,	<i>Seguitiamo</i>
Ha Oradores	<i>Vi sono Oratori</i>
cuja eloquencia ,	<i>la di cui eloquenza</i>
Chama ,	<i>Chiama</i>
Virtude ,	<i>Virtù , s. f.</i>
Fazem conhecer	<i>Fanno conoscere</i>
e apreciar	<i>ed apprezzare</i>
Nunca perdemos ,	<i>Mai perdiamo</i>
Bons principios quando	<i>Buoni principi quando</i>
Ensinuaõ desde a	<i>Insinuano dalla</i>
tenra idade ,	<i>tenera età.</i>
Envergonheis ,	<i>Vergognate</i>
Confessar ,	<i>Confessare</i>
Vossos erros quando ,	<i>Vostri errori quando</i>
Fizerem conhecer ,	<i>Faranno conoscere</i>
Nosso ,	<i>Nostro , pron.</i>
Progenitor ,	<i>Progenitore , s. m.</i>
Eraõ dotados ,	<i>Erano dotati</i>
Mais ,	<i>Più</i>
Judicioso ,	<i>Giudizioso , adj.</i>

Maxima,	<i>Massima, s. f.</i>
Deixáraõ em	<i>Lasciarono in</i>
herança para,	<i>creditò per</i>
Transmittirmos,	<i>Trasmettere, v.</i>
Pertendias que,	<i>Pretendevi che</i>
Occultasse esta noticia;	<i>Occultassi questa notizia;</i>
mas porque,	<i>ma perche</i>
Deste sem avisar	<i>desti senza avvisare</i>
naõ,	<i>Non,</i>
Participar,	<i>Partecipare, v.</i>
Offereceste,	<i>Offristi</i>
Tua casa, e,	<i>tua casa, e</i>
Recusei,	<i>ricusai</i>
Deraõ como producções	<i>diedero come produzione</i>
de grande estimaçaõ,	<i>assai stimate,</i>
e por isso,	<i>e perciò</i>
Offereço,	<i>Offro</i>
maior prazer,	<i>massimo piacere.</i>

CAPITULO XV.

Des Pronomes Possessivos.

OS Pronomes Possessivos, saõ os seguintes:

Masc. Sing.	O meu,	<i>Il mio.</i>
	O teu,	<i>Il tuo.</i>
	O seu,	<i>Il suo, ou il di lui.</i>
	O nosso,	<i>Il nostro.</i>
	O vosso,	<i>Il vostro.</i>
	O delles,	<i>Il loro, ou il di loro.</i>
Plur.	Os meus,	<i>I miei.</i>
	Os teus,	<i>I tuoi.</i>
	Os seus,	<i>I suoi, i loro, ou i di loro.</i>
	Os nossos,	<i>I nostri.</i>
	Os vossos,	<i>I vostri.</i>
	Os delles,	<i>I loro, ou i di loro.</i>
Fem. Sing.	A minha,	<i>La mia.</i>
	A tua,	<i>La tua.</i>
	A sua,	<i>La sua, ou la di lei.</i>
	A nossa,	<i>La nostra.</i>
	A vossa,	<i>La vostra.</i>
	A dellas,	<i>La loro, ou la di loro.</i>

Da Lingua Italiana.

65

Plur. As minhas,	<i>Le mie.</i>
As tuas,	<i>Le tue.</i>
As suas,	<i>Le sue, le loro, ou le di loro.</i>
As nossas,	<i>Le nostre.</i>
As vossas,	<i>Le vostre.</i>
As dellas,	<i>Le loro, ou le di loro.</i>

Estes Pronomes declinaõ-se sempre com os artigos á excepção de quando são seguidos de nomes que significão parentesco como: *Pai, Mãi, Tio*, etc., e neste caso declinaõ-se com as preposições: *Di, A, Da*.

Tambem se declinaõ com as ditas preposições sendo seguidos de nomes de distincção, como: *Magestade, Excellencia*, etc.

T H E M A.

O meu decoro, e a minha situação empregão todos os meus pensamentos, e todas as minhas acções.

O teu discernimento, e a tua sensibilidade nõ daõ a idéa mais vantajosa dos teus sentimentos, e das tuas prerogativas.

Elle emprega o seu tempo, a sua industria, os seus talentos, e as suas riquezas em soccorro da indigencia.

Elles sacrificáraõ o seu interesse pelo bem da sua Pátria.

Os seus insultos, e as suas ameaças só merecem o nosso desprezo.

O vosso entendimento excede o nosso; mas os vossos sentimentos nõ são melhores que os nossos.

A vossa imprudencia, e a nossa credulidade fizeram as nossas, e as vossas desgraças.

DICCIONARIO.

Decoro ,	<i>Decoro</i> , s. m.
Situaçaõ ,	<i>Situazione</i> , s. f.
Empregaõ ,	<i>Impiegano</i>
Todo ,	<i>Tutto</i>
Pensamento ,	<i>Pensiero</i> , s. m.
Acçaõ ,	<i>Azione</i> , s. f.
Discernimento ,	<i>Discernimento</i> , s. m.
Sensibilidade ,	<i>Sensibilità</i> , s. f.
Daõ ,	<i>Danno</i>
Idéa ,	<i>Idea</i> , s. f.
Vantajoso ,	<i>Vantaggioso</i> , ad.
Sentimento ,	<i>Sentimento</i> , s. m.
Prerogativa ,	<i>Prerogativa</i> , s. f.
Emprega ,	<i>Impiega</i>
Tempo ,	<i>Tempo</i> , s. m.
Industria ,	<i>Industria</i> , s. f.
Talento ,	<i>Talento</i> , s. m.
Riqueza ,	<i>Ricchezza</i> , s. f.
Soccorro ,	<i>Soccorso</i> , s. m.
Indigencia ,	<i>Indigenza</i> , s. f.
Sacrificaraõ ,	<i>Sacrificarono</i>
Interesse ,	<i>Interesse</i> , s. m.
Bem ,	<i>Bene</i> , s. m.
Pátria ,	<i>Patria</i> , s. f.
Insulto ,	<i>Insulto</i> , s. m.
Ameaça ,	<i>Minaccia</i> , s. f.
Só merecem ,	<i>Sol meritano</i>
Desprezo ,	<i>Disprezzo</i> , s. m.
Entendimento ,	<i>Intelletto</i> , s. m.
Excede ,	<i>Eccede</i>
Mas ,	<i>Ma</i>
Não saõ ,	<i>Non sono</i>
Imprudencia ,	<i>Imprudenza</i> , s. f.
Credulidade ,	<i>Credulità</i> , s. f.
Motivaraõ ,	<i>Motivarono</i>
Desgraça ,	<i>Disgrazia</i> , s. f.

CAPITULO XVI.

Dos Pronomes Demonstrativos.

Estes Pronomes, assim chamados por indicarem os objectos, são os seguintes:

Masc. Sing.	Este,	<i>Questo.</i>
	Aquelle,	<i>Quello.</i>
Plur.	Estes,	<i>Questi.</i>
	Aquelles,	
	ou esses,	<i>Quelli.</i>
Fem. Sing.	Esta,	<i>Questa.</i>
	Aquella, ou	
	essa,	<i>Quella.</i>
Plur.	Estas,	<i>Queste.</i>
	Aquellas,	
	ou essas.	<i>Quelle.</i>

Questo usa-se fallando de hum objecto proximo, e *quello* fallando-se de objectos distantes.

Quello uniformase á regra dos artigos com os nomes que seguem depois delle, v. g.

Aquelle livro,	<i>Quel libro.</i>
Aquelle instrumento,	<i>Quell'istrumento.</i>
Aquelle espelho,	<i>Quello specchio.</i>

Os seguintes só se empregão fallando-se de pessoas.

Masc. Sing.	Este,	<i>Questi, ou costui.</i>
	Aquelle,	<i>Quegli, quei, ou colui.</i>
Fem.	Esta,	<i>Costei.</i>
	Aquella,	<i>Colei.</i>

Masc. Plur.	Estes, }	Costoro.
Fem.	Estas, }	
Masc.	Aquelles, }	Coloro.
Fem.	Aquellas, }	

Ha na lingua Italiana além dos referidos, o Pronome *ciò*, que significa, isto, aquillo, ou isso, v. g.

Isto me desagrada,	<i>Ciò mi dispiace.</i>
Isso he impossivel,	<i>Ciò è impossibile.</i>

T H E M A.

Este monumento foi erigido em honra *daquelle* heroe que libertou a Pátria.

Estes gloriosos tempos nos fazem esquecer *aquelles* em que gemiamos na ignorancia.

Muitos fallaõ *desta*, ou *daquella* materia indifferentemente.

As Artes e as Sciencias saõ igualmente uteis: *estas* nos constituem dignos da nossa especie; *aquellas* nos facilitaõ as commodidades da vida.

Isto causará muita admiracão.

D I C C I O N A R I O.

Monumento,	<i>Monumento</i> , s. m.
Honra,	<i>Onore</i> , s. m.
Heroe,	<i>Eroe</i> , s. m.
Que libertou,	<i>Che liberò</i> .
Pátria,	<i>Patria</i> , s. f.
Glorioso,	<i>Glorioso</i> , adj.
Dia,	<i>Giorno</i> , s. m.
Fazem esquecer,	<i>Fanno scordare</i>
Em que gemiamos,	<i>In cui gemeiamo</i>
Muitos fallaõ,	<i>Molti parlano</i>
Ou	<i>O</i>

Materia,	<i>Materia</i> , s. f.
Indifferentemente,	<i>Indifferentemente</i>
Arte,	<i>Arte</i> , s. f.
Sciencia,	<i>Scienza</i> , s. f.
Saõ,	<i>Sono</i>
Igualmente,	<i>Eguamente</i>
Util,	<i>Utile</i> , adj.
Constituem,	<i>Costituiscono</i>
Digno,	<i>Degno</i> , adj.
Especie,	<i>Specie</i> , s. f.
Facilitaõ,	<i>Facilitano</i>
Commodidade,	<i>Comodità</i> , s. f.
Vida,	<i>Vita</i> , s. f.
Causará	<i>Causerà</i>
muita admiraçaõ.	<i>molta sorpresa.</i>

CAPITULO XVII.

Dos Pronomes Relativos.

OS Pronomes Relativos saõ os seguintes:

Que,	<i>Che.</i>
Quem,	<i>Chi.</i>
A quem,	<i>Cui.</i>
Qual,	<i>Quale.</i>
Cujo,	<i>Il di cui.</i>
Cuja,	<i>La di cui.</i>
Cujos,	<i>I di cui.</i>
Cujas,	<i>Le di cui.</i>

Elles saõ declinaveis com as preposições: *Di*, *a*, *da*, á excepçaõ de *quale* que se declina com o artigo competente.

Che tem o mesmo significado de *quale*; mas nunca se póde usar no Genitivo, Dativo, e Ablativo, em que he substituido por *cui*, como segue:

Gen. De que, ou de quem, *Di cui.*
 Dat. A que, ou a quem, *A cui.*
 Abl. De que, ou de quem, *Da cui.*

EXEMPLOS.

Aquelle que vos cortejou.

Ha sempre quem critica.

O negocio de que se trata.

O homem cujas virtudes o tornaõ estimavel.

Quegli che, ou il quale vi salutò.

V'è sempre chi critica.

L'affar di cui si tratta.

L'uomo le di cui virtù lo rendono pregevole.

CAPITULO XVIII.

Os Pronomes Interrogativos

S Aõ os seguintes:

Qual?

Que?

Quem?

Quale?

Che?

Chi?

EXEMPLOS.

Qual de nós será o primeiro?

Que temos de novo?

Quem vos disse isso?

Qual di noi sarà il primo?

Che abbiamo di nuovo?

Chi vi disse ciò?

CAPITULO XIX.

Dos Pronomes Impropios.

OS Pronomes Impropios, assim chamados por participarem do Nome, e do Pronome, são os seguintes:

Tudo,	<i>Tutto.</i>
Tudo, ou cada,	<i>Tutto, ou ogni.</i>
Alguem, ou alguma,	<i>Qualche.</i>
Qualquer,	<i>Chiunque.</i>
Algun, }	{ <i>Qualcheduno.</i>
Alguem, }	{ <i>Alcuno.</i>
	{ <i>Qualcuno.</i>
	{ <i>Ciascuno.</i>
Cada hum,	{ <i>Ciascheduno.</i>
	{ <i>Ognuno.</i>
	{ <i>Nessuno.</i>
Nenhum,	{ <i>Niuno.</i>
	{ <i>Veruno.</i>
	{ <i>Qualsisia.</i>
Qualquer que seja,	{ <i>Chicchesia.</i>
	{ <i>Qualsiasia.</i>
Qual quizer,	<i>Qualsivoglia.</i>
Mesmo,	{ <i>Medesimo.</i>
	{ <i>Stesso, ou istesso.</i>
Outro,	<i>Altro.</i>
Outrem,	<i>Altri.</i>
Alheio,	<i>Altrui.</i>
Tal,	<i>Tale.</i>

THEMA.

Parece que *tudo* conspire para a ruina de *todos* os homens desinteressados que prezaõ a virtude. *Cada hum* os respeita apparentemente; mas quasi *ninguem* os subtrahе ás suas calamidades, quando por *algum* sinistro acontecimento saõ victimas das *mesmas*. *Alguns* sentem por elles *alguma* compaixão porque *outros* até não saõ della susceptiveis; porém *qualquer que seja* o estado desses infelizes, elles sabem sempre respeitar os bens de *outram*, e a sua firmeza os faz superiores á *alheia* tyrannia.

DICCIONARIO.

Parece que,
Conspire,
Ruina,
Homem,
Desinteressado,
Que prezaõ,
Virtude,
Respeita
apparentemente;
mas quasi,
Subtrahе,
Calamidade,
Quando,
Sinistro,
Acontecimento,
Saõ,
Victima,
Sentem,
Compaixaõ,
Porque,
Até não saõ della,
Susceptivel,

Sembra che
Cospiri
Rovina, s. f.
Uomo, s. m.
Disinteressato, part.
Che pregiano
Virtù, s. f.
Rispetta
apparentemente
Ma quasi
Sottrae
Calamità, s. f.
Quando
Sinistro, adj.
Evento, s. m.
Sono
Vittima, s. f.
Sentono
Compassione, s. f.
Perche
Non ne sono pur
Suscettibile, adj.

Porém ,	<i>Pure</i>
Estado ,	<i>Stato</i> , s. m.
Infeliz ,	<i>Infelice</i> , adj.
Sabem ,	<i>Sanno</i>
Sempre ,	<i>Sempre</i>
Respeitar ,	<i>Rispettare</i>
Bem ,	<i>Bene</i> , s. m.
E ,	<i>E</i>
Firmeza ,	<i>Fermezza</i> , s. f.
Faz ,	<i>Rende</i>
Superior ,	<i>Superiore</i> , adj.
Tyrannia.	<i>Tirannia</i> , s. f.

CAPITULO XX.

Dos Verbos.

OS Verbos saõ a alma da oraçaõ, por expressarem as differentes acções que nella figuraõ.

Dos Verbos Auxiliares Avere, e Essere; Haver, ou Ter; Ser, ou Estar.

Conjugaçaõ do Verbo Auxiliar

Ter, ou haver ,

*Avere.**Indicativo Presente.*

Sing. Eu tenho , ou hei ,	<i>Io ho.</i>
Tu tens ,	<i>Tu hai.</i>
Elle tem ,	<i>Egli ha.</i>
Plur. Nós temos ,	<i>Noi abbiamo.</i>
Vós tendes ,	<i>Voi avete.</i>
Elles tem.	<i>Eglino hanno.</i>
	K

Imperfeito.

Sing.	Eu tinha, ou ha- via,	<i>Io aveva.</i>
	Tu tinhas,	<i>Tu avevi.</i>
	Elle tinha,	<i>Egli aveva.</i>
Plur.	Nós tínhamos,	<i>Noi avevamo.</i>
	Vós tinheis,	<i>Voi avevate.</i>
	Elles tinhaõ.	<i>Eglino avevano.</i>

Perfeito Definido.

Sing.	Eu tive, ou houve,	<i>Io ebbi.</i>
	Tu tiveste,	<i>Tu avesti.</i>
	Elle teve,	<i>Egli ebbe.</i>
Plur.	Nós tivemos,	<i>Noi avemmo.</i>
	Vós tivestes,	<i>Voi aveste.</i>
	Elles tiveraõ.	<i>Eglino ebbero.</i>

Perfeito Indefinido.

Sing.	Eu tenho tido,	<i>Io ho avuto.</i>
	Tu tens tido,	<i>Tu hai avuto.</i>
	Elle tem tido,	<i>Egli ha avuto.</i>
Plur.	Nós temos tido,	<i>Noi abbiamo avuto.</i>
	Vós tendes tido,	<i>Voi avete avuto.</i>
	Elles tem tido.	<i>Eglino hanno avuto.</i>

Mais que Perfeito.

Sing.	Eu tinha tido,	<i>Io aveva avuto.</i>
	Tu tinhas tido,	<i>Tu avevi avuto.</i>
	Elle tinha tido,	<i>Egli aveva avuto.</i>
Plur.	Nós tínhamos tido,	<i>Noi avevamo avuto.</i>
	Vós tinheis tido,	<i>Voi avevate avuto.</i>
	Elles tinhaõ tido.	<i>Eglino avevano avuto.</i>

Futuro.

Sing. Eu terei, ou ha-	Io avrò.
verei,	
Tu terás,	Tu avrai.
Elle terá,	Egli avrà.
Plur. Nós teremos,	Noi avremo.
Vós tereis,	Voi avrete.
Elles teraõ.	Eglino avranno.

Imperativo.

Sing. Tem tu,	Abbi tu.
Tenha elle,	Abbia egli.
Plur. Tenhamos nós,	Abbiamo noi.
Tende vós,	Abbate voi.
Tenhaõ elles.	Abbiano eglino.

Subjunctivo Presente.

Sing. Que eu tenha, ou	Ch'io abbia.
haja,	
Que tu tenhas,	Che tu abbi.
Que elle tenha,	Ch'egli abbia.
Plur. Que nós tenhamos,	Che noi abbiamo.
Que vós tenhaes,	Che voi abbiate.
Que elles tenhaõ.	Ch'eglino abbiano.

Imperfeito.

Sing. Que eu tivera, ou	Ch'io avessi.
tivesse, houvera,	
ou houvesse,	
Que tu tivesses,	Che tu avessi.
Que elle tivesse,	Ch'egli avesse.
Plur. Que nós tivéssemos,	Che noi avessimo.
Que vós tivésseis,	Che voi aveste.
Que elles tivesssem.	Ch'eglino avessero.

Condicional.

Sing. Eu teria , ou ha-	<i>Io avrei.</i>
haveria ,	
Tu terias ,	<i>Tu avresti.</i>
Elle teria ,	<i>Egli avrebbe.</i>
Plur. Nós teríamos ,	<i>Noi avremmo.</i>
Vós terieis ,	<i>Voi avreste.</i>
Elles teriaõ.	<i>Eglino avrebbero.</i>

Perfeito Indefinido.

Sing. Que eu tenha tido ,	<i>Ch'io abbia avuto.</i>
Que tu tenhas tido ,	<i>Che tu abbi avuto.</i>
Que elle tenha tido ,	<i>Ch'egli abbia avuto.</i>
Plur. Que nós tenhamos	<i>Che noi abbiamo avuto.</i>
tido ,	
Que vós tenhaes ti-	<i>Che voi abbiate avuto.</i>
do ,	
Que elles tenhaõ ti-	<i>Ch'eglino abbiano avuto.</i>
do.	

Futuro.

Sing. Quando eu tiver ,	<i>Quand'io avrò.</i>
ou houver ,	
Quando tu tiveres ,	<i>Quando tu avrai.</i>
Quando elle tiver ,	<i>Quand'egli avrà.</i>
Plur. Quando nós tiver-	<i>Quando noi avremo.</i>
mos ,	
Quando vós tiver-	<i>Quando voi avrete.</i>
des ,	
Quando elles tive-	<i>Quand'eglino avranno.</i>
rem.	

Futuro Composto.

Sing. Quando eu tiver	Quando'io avrò avuto.
tido,	
Quando tu tiveres	Quando tu avrai avuto.
tido,	
Quando elle tiver	Quando'egli avrò avuto.
tido,	
Plur. Quando nós tiver-	Quando noi avremo avuto.
mos tido,	
Quando vós tiver-	Quando voi avrete avuto.
des tido,	
Quando elles tive-	Quando'eglino avranno a-
rem tido.	vuto.

Infinito Presente.

Sing. Ter eu, ou haver	Aver io.
eu,	
Ter tu,	Aver tu.
Ter elle,	Aver egli.
Plur. Termos nós,	Aver noi.
Terdes vós,	Aver voi.
Terem elles.	Aver eglino.

Passado.

Ter tido,	Aver avuto.
-----------	-------------

Participio.

Tido, ou havido,	{	Avuto.
		Avuti.
		Avuta.
		Avute.

Gerundio.

Tendo, ou havendo,

{ *Avendo.*
Coll'avere.
Nell'avere.
In avere.

Conjugação do Verbo Auxiliar

Ser, ou Estar,

Essere.

Indicativo Presente.

Sing.	Eu sou, ou estou,	<i>Io sono.</i>
	Tu és,	<i>Tu sei.</i>
	Elle he,	<i>Egli è.</i>
Plur.	Nós somos,	<i>Noi siamo.</i>
	Vós sois,	<i>Voi siete.</i>
	Elles saõ.	<i>Eglino sono.</i>

Imperfeito.

Sing.	Eu era, ou estava,	<i>Io era.</i>
	Tu eras,	<i>Tu eri.</i>
	Elle era,	<i>Egli era.</i>
Plur.	Nós eramos,	<i>Noi eravamo, ou eramo.</i>
	Vós ereis,	<i>Voi eravate.</i>
	Elles eraõ.	<i>Eglino erano.</i>

Perfeito Definido.

Sing.	Eu fui, ou estive,	<i>Io fui.</i>
	Tu foste,	<i>Tu fosti.</i>
	Elle foi,	<i>Egli fù.</i>
Plur.	Nós fomos,	<i>Noi fummo.</i>
	Vós fostes,	<i>Voi foste.</i>
	Elles foraõ.	<i>Eglino furono.</i>

Perfeito Indefinido.

Sing.	Eu tenho sido , ou estado .	<i>Io sono stato.</i>
	Tu tens sido ,	<i>Tu sei stato.</i>
	Elle tem sido ,	<i>Egli è stato.</i>
Plur.	Nós temos sido ,	<i>Noi siamo stati.</i>
	Vós tendes sido ,	<i>Voi siete stati.</i>
	Elles tem sido.	<i>Eglino sono stati.</i>

Mais que Perfeito.

Sing.	Eu tinha sido , ou estado ,	<i>Io era stato.</i>
	Tu tinhas sido ,	<i>Tu eri stato.</i>
	Elle tinha sido ,	<i>Egli era stato.</i>
Plur.	Nós tínhamos sido ,	<i>Noi eravamo , ou eramo stati.</i>
	Vós tinheis sido ,	<i>Voi eravate stati.</i>
	Elles tinhaõ sido.	<i>Eglino erano stati.</i>

Futuro.

Sing.	Eu serei, ou estarei,	<i>Io sarò.</i>
	Tu serás ,	<i>Tu sarai.</i>
	Elle será ,	<i>Egli sarà.</i>
Plur.	Nós seremos ,	<i>Noi saremo.</i>
	Vós sereis ,	<i>Voi sarete.</i>
	Elles seraõ.	<i>Eglino saranno.</i>

Imperativo.

Sing.	Sê tu , ou está	<i>Sii tu.</i>
	Seja elle	<i>Sia egli.</i>
Plur.	Sejamos nós	<i>Siamo noi.</i>
	Sêde vós	<i>Siate voi.</i>
	Sejaõ elles.	<i>Siano eglino.</i>

Subjunctivo Presente.

Sing.	Que eu seja , ou	<i>Ch'io sia.</i>
	esteja ,	
	Que tu sejas ,	<i>Che tu sii.</i>
	Que elle seja ,	<i>Ch'egli sia.</i>
Plur.	Que nós sejamos ,	<i>Che noi siamo.</i>
	Que vós sejaes ,	<i>Che voi siate.</i>
	Que elles sejaõ.	<i>Ch'eglino siano.</i>

Imperfeito.

Sing.	Que eu fosse , ou	<i>Ch'io fossi.</i>
	fora ; estivera ,	
	ou estivesse ,	
	Que tu fosses ,	<i>Che tu fossi.</i>
	Que elle fosse ,	<i>Ch'egli fosse.</i>
Plur.	Que nós fossemos ,	<i>Che noi fossimo.</i>
	Que vós fosseis ,	<i>Che voi foste.</i>
	Que elles fossem.	<i>Ch'eglino fossero.</i>

Condicional.

Sing.	Eu seria , ou es-	<i>Io sarei.</i>
	taria ,	
	Tu serias ,	<i>Tu saresti.</i>
	Elle seria ,	<i>Egli sarebbe.</i>
Plur.	Nós seríamos ,	<i>Noi saremmo.</i>
	Vós serieis ,	<i>Voi sareste.</i>
	Elles seriaõ.	<i>Eglino sarebbero.</i>

Perfeito Indefinido.

Sing.	Que eu tenha sido , ou estado ,	<i>Ch'io sia stato.</i>
	Que tu tenhas sido ,	<i>Che tu sii stato.</i>
	Que elle tenha sido ,	<i>Ch'egli sia stato.</i>
Plur.	Que nós tenhamos , sido ,	<i>Che noi siamo stati.</i>
	Que vós tenhaes si- do ,	<i>Che voi siate stati.</i>
	Que elles tenhaõ sido.	<i>Ch'eglino siano stati.</i>

Mais que Perfeito.

Sing.	Que eu tivesse si- do , ou estado ,	<i>Ch'io fossi stato.</i>
	Que tu tivesses si- do ,	<i>Che tu fossi stato.</i>
	Que elle tivesse si- do ,	<i>Ch'egli fosse stato.</i>
Plur.	Que nós tivéssemos sido ,	<i>Che noi fossimo stati.</i>
	Que vós tivésseis sido ,	<i>Che voi foste stati.</i>
	Que elles tivessem sido.	<i>Ch'eglino fossero stati.</i>

Futuro.

Sing.	Quando eu for , ou estiver ,	<i>Quand'io sarò.</i>
	Quando tu fores ,	<i>Quando tu sarai.</i>
	Quando elle for ,	<i>Quand'egli sarà.</i>
Plur.	Quando nós formos ,	<i>Quando noi saremo.</i>
	Quando vós fordes ,	<i>Quando voi sarete.</i>
	Quando elles forem.	<i>Quand'eglino saranno.</i>

L

Infinito Presente.

Sing.	Ser eu , ou estar	<i>Esser io.</i>
	eu ,	
	Seres tu ,	<i>Esser tu.</i>
	Ser elle ,	<i>Esser egli.</i>
Plur.	Sermos nós ,	<i>Esser noi.</i>
	Serdes vós ,	<i>Esser voi.</i>
	Serem elles.	<i>Esser eglino.</i>

Passado.

Ter sido , ou estado ,

*Essere stato.**Participio.*

Sido , ou estado ,

Stato.
Stati.
Stata.
State.

Gerundio.

Sendo , ou estando ,

Essendo.
Coll'essere.
Nell'essere.
In essere.

CAPITULO XXI.

Dos Verbos Regulares.

HA tres Conjugações de Verbos Regulares, a saber:

1. ^a	Em	<i>Are,</i>	como:	<i>Amare,</i>	Amar.
2. ^a	Em	<i>Ere,</i>	como:	<i>Credere,</i>	Crer.
3. ^a	Em	<i>Ire,</i>	como:	<i>Sentire,</i>	Sentir.

Conjugação do Verbo

Amar,

Amare.

Sua formação, truncando a desinencia ARE, e substituindo-lhe aquella que se acha á margem de cada pessoa.

Indicativo Presente.

Sing.	Eu amo,	<i>Io amo.</i>	o
	Tu amas,	<i>Tu ami.</i>	i
	Elle ama,	<i>Egli ama.</i>	a
Plur.	Nós amamos,	<i>Noi amiamo.</i>	iamo
	Vós amais,	<i>Voi amate.</i>	ate
	Elles amaõ.	<i>Eglino amano.</i>	ano

Imperfeito.

Sing.	Eu amava,	<i>Io amava.</i>	ava
	Tu amavas,	<i>Tu amavi.</i>	avi
	Elle amava,	<i>Egli amava.</i>	ava
Plur.	Nós amavamos,	<i>Noi amavamo.</i>	avamo
	Vós amaveis,	<i>Voi amavate.</i>	avate
	Elles amavaõ.	<i>Eglino amavano.</i>	avano

Perfeito Definido.

Sing.	Eu amei,	<i>Io amai.</i>	ai
	Tu amaste,	<i>Tu amasti.</i>	asti
	Elle amou,	<i>Egli amò.</i>	ò
Plur.	Nós amamos,	<i>Noi amammo.</i>	ammo
	Vós amastes,	<i>Voi amaste.</i>	aste
	Elles amáraõ.	<i>Eglino amarono.</i>	arono

Perfeito Indefinido.

Sing.	Eu tenho amado,	<i>Io ho amato.</i>	ato
	Tu tens amado,	<i>Tu hai amato.</i>	
	Elle tem amado,	<i>Egli ha amato.</i>	
Plur.	Nós temos amado,	<i>Noi abbiamo amato.</i>	
	Vós tendes amado,	<i>Voi avete amato.</i>	
	Elles tem amado.	<i>Eglino hanno amato.</i>	

Mais que Perfeito.

Sing.	Eu tinha amado,	<i>Io aveva amato.</i>	
	Tu tinhas amado,	<i>Tu avevi amato.</i>	
	Elle tinha amado,	<i>Egli aveva amato.</i>	
Plur.	Nós tínhamos ama-	<i>Noi avevamo amato.</i>	
	do,		
	Vós tinheis amado,	<i>Voi avevate amato.</i>	
	Elles tinhaõ amado.	<i>Eglino avevano amato.</i>	

Futuro.

Sing.	Eu amarei ,	<i>Io amerò.</i>	erò
	Tu amarás ,	<i>Tu amerai.</i>	erai
	Elle amarà ,	<i>Egli amerà.</i>	erà
Plur.	Nós amaremos ,	<i>Noi ameremo.</i>	eremo
	Vós mareis ,	<i>Voi amerete.</i>	erete
	Elles amarão .	<i>Eglino ameranno.</i>	eranno

Imperativo.

Sing.	Ama tu ,	<i>Ama tu.</i>	a
	Ame elle ,	<i>Ami egli.</i>	i
Plur.	Amemos nós ,	<i>Amiamo noi.</i>	iamo
	Amai vós ,	<i>Amate voi.</i>	ate
	Amem elles.	<i>Amino eglino.</i>	ino

Subjunctivo Presente.

Sing.	Que eu ame ,	<i>Ch'io ami.</i>	i
	Que tu ames ,	<i>Che tu ami.</i>	i
	Que elle ame ,	<i>Ch'egli ami.</i>	i
Plur.	Que nós amemos ,	<i>Che noi amiamo.</i>	iamo
	Que vós ameis ,	<i>Che voi amiate.</i>	iate
	Que elles amem.	<i>Ch'eglino amino.</i>	ino

Imperfeito.

Sing.	Que eu amara , ou amasse ,	<i>Ch'io amassi.</i>	assi
	Que tu amasses ,	<i>Che tu amassi.</i>	assi
	Que elle amasse ,	<i>Ch'egli amasse.</i>	asse
Plur.	Que nós amassemos ,	<i>Che noi amassi-</i> <i>mo.</i>	assimo
	Que vós amasseis ,	<i>Che voi amaste.</i>	aste
	Que elles amassem.	<i>Ch'eglino amas-</i> <i>sero.</i>	assero

Condicional.

Sing.	Eu amaria ,	<i>Io amerei.</i>	<i>erei</i>
	Tu amarias ,	<i>Tu ameresti.</i>	<i>eresti</i>
	Elle amaria ,	<i>Egli amerebbe.</i>	<i>erebbe</i>
Plur.	Nós amariamos ,	<i>Noi ameremmo.</i>	<i>eremmo</i>
	Vós amarieis ,	<i>Voi amereste.</i>	<i>ereste</i>
	Elles amariaõ.	<i>Eglino umerebbero.</i>	<i>erebbero</i>

Perfeito Indefinido.

Sing.	Que eu tenha amado ,	<i>Ch'io abbia amato. ato</i>
	Que tu tenhas amado ,	<i>Che tu abbi amato.</i>
	Que elle tenha amado ,	<i>Ch'egli abbia amato.</i>
Plur.	Que nós tenhamos amado ,	<i>Che noi abbiamo amato.</i>
	Que vós tenhaes amado ,	<i>Che voi abbiate amato.</i>
	Que elles tenhaõ amado.	<i>Ch'eglino abbiano amato.</i>

Mais que Perfeito.

Sing.	Que eu tivesse amado ,	<i>Ch'io avessi amato.</i>
	Que tu tivesses amado ,	<i>Che tu avessi amato.</i>
	Que elle tivesse amado ,	<i>Ch'egli avesse amato.</i>
Plur.	Que nós tivéssemos amado ,	<i>Che noi avessimo amato.</i>
	Que vós tivésseis amado ,	<i>Che voi aveste amato.</i>
	Que elles tivessem amado.	<i>Ch'eglino avessero amato.</i>

Futuro.

Sing.	Quando eu amar ,	Quand'io amerò. erò	
	Quando tu amares ,	Quando tu amerai.	erai
	Quando elle amar ,	Quand'egli amerà.	erà
Plur.	Quando nós amarmos ,	Quando noi ameremo.	eremo
	Quando vós amardes ,	Quando voi amerete.	erete
	Quando elles amarem.	Quand'eglino ameranno.	eranno

Infinito Presente.

Sing.	Amar eu ,	Amar io.
	Amare tu ,	Amar tu.
	Amar elle ,	Amar egli.
Plur.	Amarmos nós ,	Amar noi.
	Amardes vós ,	Amar voi.
	Amarem elles.	Amar eglino.

Passado.

Ter amado ,

Aver amato.

Participio.

Amado ,

{ Amato.
Amati.
Amata.
Amate.

Gerundio.

Amando ,

{ Amando.
Coll'amare.
Nell'amare.
In amare.

Conjugação do Verbo

Crer,

Credere.

Sua formação, truncando a desinencia ERE, e substituindo-lhe aquella que se acha á margem de cada pessoa.

Indicativo Presente.

Sing.	Eu creio,	<i>Io credo.</i>	o
	Tu crês,	<i>Tu credi.</i>	i
	Elle crê,	<i>Egli crede.</i>	e
Plur.	Nós cremos,	<i>Noi crediamo.</i>	iamo
	Vós credes,	<i>Voi credete.</i>	ete
	Elles crêm.	<i>Eglino credono.</i>	ono

Imperfeito.

Sing.	Eu cria,	<i>Io credeva.</i>	eva
	Tu crias,	<i>Tu credevi.</i>	evi
	Elle cria,	<i>Egli credeva.</i>	eva
Plur.	Nós criamos,	<i>Noi credevamo.</i>	evamo
	Vós crieis,	<i>Voi credevate.</i>	evate
	Elles criaõ.	<i>Eglino credevano.</i>	evano

Perfeito Definido.

Sing. Eu cri,	<i>Io credei, ou cre-</i> <i>detti.</i>	<i>ei, ou etti</i>
Tu creste,	<i>Tu credesti.</i>	<i>esti</i>
Elle crêo,	<i>Egli credè, ou</i> <i>credette.</i>	<i>è, ou ette</i>
Plur. Nós cremos,	<i>Noi credemmo, emmo,</i> <i>ou credettimo. ou ettimo</i>	
Vós crestes,	<i>Voi credeste.</i>	<i>este</i>
Elles creraõ.	<i>Eglino credero-</i> <i>no, ou credet-</i> <i>tero.</i>	<i>erono, ou</i> <i>ettero</i>

Perfeito Indefinido.

Sing. Eu tenho crido,	<i>Io ho creduto. uto</i>
Tu tens crido,	<i>Tu hai creduto.</i>
Elle tem crido,	<i>Egli ha creduto.</i>
Plur. Nós temos crido,	<i>Noi abbiamo creduto.</i>
Vós tendes crido,	<i>Voi avete creduto.</i>
Elles tem crido.	<i>Eglino hanno creduto.</i>

Mais que Perfeito.

Sing. Eu tinha crido,	<i>Io aveva creduto.</i>
Tu tinhas crido,	<i>Tu avevi creduto.</i>
Elle tinha crido,	<i>Egli aveva creduto.</i>
Plur. Nós tínhamos crido,	<i>Noi avevamo creduto.</i>
Vós tinheis crido,	<i>Voi avevate creduto.</i>
Elles tinhaõ crido.	<i>Eglino avevano creduto.</i>

Futuro.

Sing.	Eu creerei,	<i>Io crederò.</i>	erò
	Tu crerás,	<i>Tu crederai.</i>	erai
	Elle creará,	<i>Egli crederà.</i>	erà
Plur.	Nós creeremos,	<i>Noi crederemo.</i>	eremo
	Vós creereis,	<i>Voi crederete.</i>	erete
	Elles crearáõ.	<i>Eglino crederanno.</i>	eranno

Imperativo.

Sing.	Crê tu,	<i>Credi tu.</i>	i
	Creia elle,	<i>Creda egli.</i>	a
Plur.	Cremos nós,	<i>Crediamo noi.</i>	iamo
	Crede vós,	<i>Credete voi.</i>	ete
	Creiaõ elles.	<i>Credano eglino.</i>	ano

Subjunctivo Presente.

Sing.	Que eu creia,	<i>Ch'io creda.</i>	a
	Que tu creias,	<i>Che tu creda, ou credi.</i>	a, ou i
	Que elle creia,	<i>Ch'egli creda.</i>	a
Plur.	Que nós creiamos,	<i>Che noi crediamo.</i>	iamo
	Que vós creiaes,	<i>Che voi crediate</i>	iate
	Que elles creiaõ.	<i>Ch'eglino credano.</i>	ano

Imperfeito.

Sing.	Que eu crêra, ou cresse,	<i>Ch'io credessi.</i>	essi
	Que tu crêsses,	<i>Che tu credessi</i>	essi
	Que elle crêsse,	<i>Ch'egli credesse.</i>	esse

Plur. Que nós crêssemos ,	<i>Che noi credessi-</i> <i>mo.</i>	<i>essimo</i>
Que vós crêsseis ,	<i>Che voi credeste.</i>	<i>este</i>
Que elles crêsem.	<i>Ch'eglino credes-</i> <i>sero.</i>	<i>essero</i>

Condicional.

Sing. Eu creria ,	<i>Io crederei.</i>	<i>erei</i>
Tu crerias ,	<i>Tu crederesti.</i>	<i>eresti</i>
Elle creria ,	<i>Egli crederebbe.</i>	<i>erebbe</i>
Plur. Nós creriamos ,	<i>Noi crederem-</i> <i>mo</i>	<i>eremmo</i>
Vós crerieis ,	<i>Voi credereste.</i>	<i>ereste</i>
Elles creriaõ.	<i>Eglino crede-</i> <i>rebbero.</i>	<i>erebbero</i>

Perfeito Indefinido.

Sing. Que eu tenha crido ,	<i>Ch'io abbia creduto.</i>	<i>uto</i>
Que tu tenhas cri-	<i>Che tu abbi creduto.</i>	
do ,		
Que elle tinha cri-	<i>Ch'egli abbia creduto.</i>	
do ,		
Plur. Que nós tenhamos	<i>Che noi abbiamo creduto.</i>	
crido ,		
Que vós tenhaes cri-	<i>Che voi abbiate creduto.</i>	
do ,		
Que elles tenhaõ	<i>Ch'eglino abbiano creduto.</i>	
crido.		

Mais que Perfeito.

Sing.	Que eu tivesse crido,	<i>Ch'io avessi creduto.</i>
	Que tu tivesses crido,	<i>Che tu avessi creduto.</i>
	Que elle tivesse crido,	<i>Ch'egli avesse creduto.</i>
Plur.	Que nós tivéssemos crido,	<i>Che noi avessimo creduto.</i>
	Que vós tivésseis crido,	<i>Che voi aveste creduto.</i>
	Que elles tivessem crido.	<i>Ch'eglino avessero creduto.</i>

Futuro.

Sing.	Quando eu crer,	<i>Quand'io crederò.</i>
	Quando tu creres,	<i>Quando tu crederai.</i>
	Quando elle crer,	<i>Quand'egli crederà.</i>
Plur.	Quando nós crermos,	<i>Quando noi crederemo.</i>
	Quando vós crerdes,	<i>Quando voi crederete.</i>
	Quando elles crerem.	<i>Quand'eglino crederanno.</i>

Infinito Presente.

Sing.	Crer eu,	<i>Crer io.</i>
	Creres tu,	<i>Crer tu.</i>
	Crer elle,	<i>Crer egli.</i>
Plur.	Crermos nós,	<i>Crer noi.</i>
	Crerdes vós,	<i>Crer voi.</i>
	Crerem elles.	<i>Crer eglino.</i>

Passado.

Ter crido,

Aver creduto.

Participio.

Crido,

{ Creduto.
Creduti.
Creduta.
Credute.

Gerundio.

Crendo,

{ Credendo. endo
Col credere.
Nel credere.
In credere.

Os seguintes verbos são os únicos regulares desta Conjugação; e só alguns delles he que não possuem a faculdade das duas expressões em *ei*, e *etti*, no perfeito definido, a saber:

<i>Infinito.</i>	<i>Preterito Definido.</i>	<i>Participio.</i>
(a) ASSolvere, absolver,	<i>ei</i> ,	<i>uto.</i>
BATtere, bater,	<i>ei</i> ,	<i>uto.</i>
(b) BEvere, beber,	<i>ei</i> , <i>etti</i> ,	<i>uto.</i>
CEdere, ceder,	<i>ei</i> , <i>etti</i> ,	<i>uto.</i>
(c) CONcedere, conceder,	<i>ei</i> , <i>etti</i> ,	<i>uto.</i>
PREcedere, preceder,	<i>ei</i> , <i>etti</i> ,	<i>uto.</i>
PROcedere, proceder,	<i>ei</i> , <i>etti</i> ,	<i>uto.</i>
SUCcedere, succeder,	<i>ei</i> , <i>etti</i> ,	<i>uto.</i>

(a) O Participio he irregular devendo-se dizer ASSOLUTO, e não *assoluto*. Também se diz ASSOLTO.

(b) Este verbo tem duas expressões BEVERE, e BERE. O primeiro he regular, e o segundo não.

(c) No Participio se pôde também dizer CONCESSO.

<i>Infinito.</i>	<i>Preterito Definido.</i>	<i>Participio.</i>
EMPIERE, encher,	<i>ei,</i>	<i>uto.</i>
RIEMPIERE, tornar a en-		
cher,	<i>ei,</i>	<i>uto.</i>
(d) FENDERE, fender,	<i>ei, etti,</i>	<i>uto.</i>
FREMERE, bramar,	<i>ei, etti,</i>	<i>uto.</i>
GEMERE, gemer,	<i>ei, etti,</i>	<i>uto.</i>
GODERE, gozar,	<i>ei, etti,</i>	<i>uto.</i>
MIETERE, segar, ceifar,	<i>ei,</i>	<i>uto.</i>
PASCERE, alimentar, pastar,	<i>ei,</i>	<i>uto.</i>
(e) PENDERE, pender,	<i>ei,</i>	<i>uto.</i>
DIPENDERE, depender,	<i>ei,</i>	<i>uto.</i>
(f) PERDERE, perder,	<i>ei, etti,</i>	<i>uto.</i>
PREMERE, espremer, im-		
portar,	<i>ei, etti,</i>	<i>uto.</i>
SPREMERE, espremer,	<i>ei, etti,</i>	<i>uto.</i>
(g) RENDERE, restituir,	<i>ei, etti,</i>	<i>uto.</i>

(d) FENDERE, tem no Perfeito Definido as desinencias em *ei*, e *etti*, e no participio em *uto*; mas os seus compostos como OFFENDERE, tem outra além das sobreditas, v. g. Preterito Definido, S. *offendei, offendetti, ou offesi, offendesti, offendè, ou offese*; P. *offendemmo, offendeste, offenderono, offendettero, ou offesero*. Participio OFFENDUTO, ou OFFESO.

(e) PENDERE, tem a desinencia em *ei*, no Perf. Def. e em *uto* no Participio; mas os seus compostos como APPENDERE, além da mesma tem outra, v. g.:

S. *Appendei, ou appesi, appendesti, appendè, ou appese, appendemmo, appendeste, appenderono, ou appesero*. Participio, *appenduto, ou appeso*.

(f) PERDERE. Perfeito Definido: S. *Perdei, ou persi, perdesti, perdè, ou perse*; P. *Perdemmo, perdeste, perderono, ou persero*.

(g) RENDERE, Perf. Defin. S. *Rendei, rendetti, ou resi, rendesti, rendè, rendette, ou rese*; P. *rendemmo, rendeste, renderono, rendettero, ou resero*.

Participio *renduto, ou reso*.

<i>Infinito.</i>	<i>Preterito Definido.</i>	<i>Participio.</i>
RICEVERE, receber,	<i>ei, etti,</i>	<i>uto.</i>
RIPETERE, repetir,	<i>ei,</i>	<i>uto.</i>
(h) RISOLVERE, resolver,	<i>ei, etti,</i>	<i>uto.</i>
(i) SPLENDERE, resplan-		
decir,	<i>ei,</i>	
TEMERE, temer,	<i>ei, etti,</i>	<i>uto.</i>
TESSERE, tecer,	<i>ei,</i>	<i>uto.</i>
VENDERE, vender,	<i>ei, etti,</i>	<i>uto.</i>

Conjugação do Verbo

Sentir,

Sentire.

*Sua formação,
truncando a desi-
nencia IRE, e sub-
stituindo-lhe aquel-
la que se acha á
margem de cada
pessoa.*

Indicativo Presente.

Sing.	Eu sinto,	<i>Io sento.</i>	<i>o</i>
	Tu sentes,	<i>Tu senti.</i>	<i>i</i>
	Elle sente,	<i>Egli sente.</i>	<i>e</i>
Plur.	Nós sentimos,	<i>Noi sentiamo.</i>	<i>iamo</i>
	Vós sentis,	<i>Voi sentite.</i>	<i>ite</i>
	Elles sentem.	<i>Eglino sentono.</i>	<i>ono</i>

(h) O Participio deste Verbo he *risolto*.

(i) Não tem participio.

Imperfeito.

Sing.	Eu sentia ,	<i>Io sentiva.</i>	<i>iva</i>
	Tu sentias ,	<i>Tu sentivi.</i>	<i>ivi</i>
	Elle sentia ,	<i>Egli sentiva.</i>	<i>iva</i>
Plur.	Nós sentiamos ,	<i>Noi sentivamo.</i>	<i>ivamo</i>
	Vós sentieis ,	<i>Voi sentivate.</i>	<i>ivate</i>
	Elles sentiaõ.	<i>Eglino sentivano.</i>	<i>ivano</i>

Perfeito Definido.

Sing.	Eu senti ,	<i>Io sentì.</i>	<i>ii</i>
	Tu sentiste ,	<i>Tu sentisti.</i>	<i>isti</i>
	Elle sentio ,	<i>Egli sentì.</i>	<i>ì</i>
Plur.	Nós sentimos ,	<i>Noi sentimmo.</i>	<i>immo</i>
	Vós sentistes ,	<i>Voi sentiste.</i>	<i>iste</i>
	Elles sentíraõ.	<i>Eglino sentirono.</i>	<i>irono</i>

Perfeito Indefinido.

Sing.	Eu tenho sentido ,	<i>Io ho sentito.</i>	<i>ito</i>
	Tu tens sentido ,	<i>Tu hai sentito.</i>	
	Elle tem sentido ,	<i>Egli ha sentito.</i>	
Plur.	Nós temos sentido ,	<i>Noi abbiamo sentito.</i>	
	Vós tendes sentido ,	<i>Voi avete sentito.</i>	
	Elles tem sentido.	<i>Eglino hanno sentito.</i>	

Mais que Perfeito.

Sing.	Eu tinha sentido ,	<i>Io aveva sentito.</i>	
	Tu tinhas sentido ,	<i>Tu avevi sentito.</i>	
	Elle tinha sentido ,	<i>Egli aveva sentito.</i>	
Plur.	Nós tinhamos sentido ,	<i>Noi avevamo sentito.</i>	
	Vós tinheis sentido ,	<i>Voi avevate sentito.</i>	
	Elles tinhaõ sentido.	<i>Eglino avevano sentito.</i>	

Futuro.

Sing.	Eu sentirei ,	<i>Io sentirò.</i>	irò
	Tu sentirás ,	<i>Tu sentirai.</i>	irai
	Elle sentirá ,	<i>Egli sentirà.</i>	irà
Plur.	Nós sentiremos ,	<i>Noi sentiremo.</i>	iremo
	Vós sentireis ,	<i>Voi sentirete.</i>	irete
	Elles sentiráõ.	<i>Eglino sentiranno.</i>	iranno

Imperativo.

Sing.	Sente tu ,	<i>Senti tu.</i>	i
	Sinta elle ,	<i>Senta egli.</i>	a
Plur.	Sintamos nós ,	<i>Sentiamo noi.</i>	iamo
	Senti vós ,	<i>Sentite voi.</i>	ite
	Sintaõ elles.	<i>Sentano eglino.</i>	ano

Subjunctivo Presente.

Sing.	Que eu sinta ,	<i>Ch'io senta.</i>	a
	Que tu sintas ,	<i>Che tu senta , ou senti.</i>	a , ou i
	Que elle sinta ,	<i>Ch'egli senta.</i>	a
Plur.	Que nós sintamos ,	<i>Che noi sentiamo.</i>	iamo
	Que vós sintaes ,	<i>Che voi sentiate.</i>	iate
	Que elles sintaõ.	<i>Ch'eglino sentano.</i>	ano

Imperfeito.

Sing.	Que eu sentira , ou sentisse ,	<i>Ch'io sentissi.</i>	issi
	Que tu sentisses ,	<i>Che tu sentissi.</i>	issi
	Que elle sentisse ,	<i>Ch'egli sentisse.</i>	isse

Plur. Que nós sentissemos,	<i>Che noi sentis-</i>	
Que vós sentissemos,	<i>simo.</i>	issimo
Que elles sentissem.	<i>Che voi sentiste.</i>	iste
	<i>Ch'eglino sentis-</i>	
	<i>sero.</i>	issero

Condicional.

Sing. Eu sentiria,	<i>Io sentirei.</i>	irei
Tu sentirias,	<i>Tu sentiresti.</i>	iresti
Elle sentiria,	<i>Egli sentirebbe.</i>	irebbe
Plur. Nós sentiríamos,	<i>Noi sentiremmo.</i>	iremmo
Vós sentiríeis,	<i>Voi sentireste.</i>	ireste
Elles sentiriaõ.	<i>Eglino sentireb-</i>	
	<i>bero.</i>	irebbero

Perfeito Indefinido.

Sing. Que eu tenha sentido,	<i>Ch'io abbia sentito.</i>	ito
Que tu tenhas sentido,	<i>Che tu abbi sentito.</i>	
Que elle tenha sentido,	<i>Ch'egli abbia sentito.</i>	
Plur. Que nós tenhamos sentido,	<i>Che noi abbiamo sentito.</i>	
Que vós tenhaes sentido,	<i>Che voi abbiate sentito.</i>	
Que elles tenhaõ sentido.	<i>Ch'eglino abbiano sentito.</i>	

Mais que Perfeito.

Sing. Que eu tivesse sentido,	<i>Ch'io avessi sentito.</i>	
Que tu tivesses sentido,	<i>Che tu avessi sentito.</i>	
Que elle tivesse sentido,	<i>Ch'egli avesse sentito.</i>	

Plur. Que nós tivesse-	<i>Che noi avessimo sentito.</i>
mos sentido,	
Que vós tivesseis	<i>Che voi aveste sentito.</i>
sentido,	
Que elles tivessem	<i>Ch'eglino avessero sentito.</i>
sentido.	

Futuro.

Sing. Quando eu sentir,	<i>Quand'io sentirò.</i>
Quando tu sentires,	<i>Quando tu sentirai.</i>
Quando elle sentir,	<i>Quand'egli sentirà.</i>
Plur. Quando nós sentir-	<i>Quando noi sentiremo.</i>
mos,	
Quando vós sentir-	<i>Quando voi sentirete.</i>
des,	
Quando elles senti-	<i>Quand'eglino sentiranno.</i>
rem.	

Infinito Presente.

Sing. Sentir eu,	<i>Sentir io.</i>
Sentires tu,	<i>Sentir tu.</i>
Sentir elle,	<i>Sentir egli.</i>
Plur. Sentirmos nós,	<i>Sentir noi.</i>
Sentirdes vós,	<i>Sentir voi.</i>
Sentirem elles.	<i>Sentir eglino.</i>

Passado.

Ter sentido,	<i>Aver sentito.</i>
--------------	----------------------

Participio.

Sentido,

{ *Sentito.*
Sentiti.
Sentita.
Sentite.

Gerundio.

Sentindo,

{ Sentendo.
 Col sentire.
 Nel sentire.
 In sentire.

Os seguintes conjugaõ-se como SENTIRE.

<i>Infinito.</i>	<i>Presente.</i>	<i>Perf. Def.</i>	<i>Participio.</i>
AVVERTIRE, advertir,	<i>avverto,</i>	<i>avvertii,</i>	<i>avvertito.</i>
EOLLIRE, server,	<i>bollo,</i>	<i>bollii,</i>	<i>bollito.</i>
CONSENTIRE, consentir,	<i>consento,</i>	<i>consentii,</i>	<i>consentito.</i>
CONVERTIRE, converter,	<i>convertito,</i>	<i>convertii,</i>	<i>convertito.</i>
CUCIRE, cozer,	<i>cucio,</i>	<i>cucii,</i>	<i>cucito.</i>
DORMIRE, dormir,	<i>dormo,</i>	<i>dormii,</i>	<i>dormito.</i>
FUGGIRE, fugir,	<i>fuggo,</i>	<i>fuggii,</i>	<i>fuggito.</i>
MENTIRE, mentir,	<i>mento,</i>	<i>mentii,</i>	<i>mentito.</i>
PARTIRE, partir,	<i>parto,</i>	<i>partii,</i>	<i>partito.</i>
PENTIRSI, arrepender-se,	<i>mi pento,</i>	<i>mi pentii,</i>	<i>pentitosi.</i>
SEGUIRE, seguir,	<i>seguo,</i>	<i>seguii,</i>	<i>seguito.</i>
SERVIRE, servir,	<i>servo,</i>	<i>servii,</i>	<i>servito.</i>

<i>In finito.</i>	<i>Presente.</i>	<i>Perf. Def.</i>	<i>Participio.</i>
SORTIRE, sahir,	<i>sorto,</i>	<i>sortii,</i>	<i>sortito.</i>
VESTIRE, vestir,	<i>vesto,</i>	<i>vestii,</i>	<i>vestito.</i>

Os mais Verbos da desinencia IRE são irregulares.

CAPITULO XXII.

Dos Verbos Passivos.

OS Verbos Passivos formão-se do Participio dos Verbos, conjugado com o Verbo *Essere*, v. g.:

Indicativo Presente.

Sing. Eu sou amado,	<i>Io sono amato.</i>
Tu és amado,	<i>Tu sei amato.</i>
Elle he amado,	<i>Egli è amato.</i>
Plur. Nós somos amados,	<i>Noi siamo amati.</i>
Vós sois amados,	<i>Voi siete amati.</i>
Elles são amados.	<i>Eglino sono amati. etc.</i>

CAPITULO XXIII.

Dos Verbos Irregulares da Primeira Conjugação.

Ha na Primeira Conjugação quatro Verbos Irregulares: *Andare*, *Dare*, *Fare*, *Stare*.

Conjugação do Verbo

Ir, ou Andar,

*Andare.**Indicativo Presente.*

Sing. Eu vou, ou ando,	<i>Io vo, ou vado.</i>
Tu vais,	<i>Tu vai.</i>
Elle vai,	<i>Egli va.</i>
Plur. Nós vamos,	<i>Noi andiamo.</i>
Vós ides,	<i>Voi andate.</i>
Elles vão.	<i>Eglino vanno.</i>

Imperfeito.

Sing. Eu hia, ou andava,	<i>Io andava, etc.</i>
dava, etc.	

Perfeito Definido.

Sing. Eu fui, ou andei,	<i>Io andai, etc.</i>
etc.	

Perfeito Indefinido.

Sing. Eu tenho ido,	<i>Io sono andato.</i>
Tu tens ido,	<i>Tu sei andato.</i>
Elle tem ido,	<i>Egli è andato.</i>
Plur. Nós temos ido,	<i>Noi siamo andati.</i>
Vós tendes ido,	<i>Voi siete andati.</i>
Elles tem ido.	<i>Eglino sono andati.</i>

Mais que Perfeito.

Sing. Eu tinha ido, etc.	<i>Io era andato, etc.</i>
--------------------------	----------------------------

Futuro.

Sing. Eu irei,	<i>Io andrò.</i>
Tu irás,	<i>Tu andrai.</i>
Elle irá,	<i>Egli andrà.</i>
Plur. Nós iremos,	<i>Noi andremo.</i>
Vós ireis,	<i>Voi andrete.</i>
Elles irão.	<i>Eglino andranno.</i>

Imperativo.

Sing. Vai tu,	<i>Va tu.</i>
Va elle,	<i>Vada egli.</i>
Plur. Vamos nós,	<i>Andiamo noi.</i>
Ide vós,	<i>Andate voi.</i>
Vão elles.	<i>Vadano eglino.</i>

Subjunctivo Presente.

Sing. Que eu va, ou an-	<i>Ch'io vada.</i>
de,	
Que tu vás,	<i>Che tu vada.</i>
Que elle vá,	<i>Ch'egli vada.</i>
Plur. Que nós vamos,	<i>Che noi andiamo.</i>
Que vós vades,	<i>Che voi andiate.</i>
Que elles vão.	<i>Ch'eglino vadano.</i>

Imperfeito.

Sing. Que eu fosse, ou	<i>Ch'io andassi, etc.</i>
andasse, etc.	

Condicional.

Sing.	Eu iria ,	<i>Io andrei.</i>
	Tu irias ,	<i>Tu andresti.</i>
	Elle iria ,	<i>Egli andrebbe.</i>
Plur.	Nós iríamos ,	<i>Noi andremmo.</i>
	Vós iríeis ,	<i>Voi andreste.</i>
	Elles iriaõ.	<i>Eglino andrebbero.</i>

Perfeito Indefinido.

Sing.	Que eu tenha ido ,	<i>Ch'io sia andato.</i>
	Que tu tenhas ido ,	<i>Che tu sii andato.</i>
	Que elle tenha ido ,	<i>Ch'egli sia andato.</i>
Plur.	Que nós tenhamos ido ,	<i>Che noi siamo andati.</i>
	Que vós tenhaes ido ,	<i>Che voi siate andati.</i>
	Que elles tenhaõ ido.	<i>Ch'eglino siano andati.</i>

Declinação do Verbo

Dar ,

*Dare.**Indicativo Presente.*

Sing.	Eu dou ,	<i>Io do.</i>
	Tu dás ,	<i>Tu dai.</i>
	Elle dá ,	<i>Egli dà.</i>
Plur.	Nós damos ,	<i>Noi diamo.</i>
	Vós dais ,	<i>Voi date.</i>
	Elles daõ.	<i>Eglino danno.</i>

Imperfeito.

Sing. Eu dava , etc. *Io dava , etc.*

Perfeito Definido.

Sing. Eu dei ,	<i>Io diedi , ou detti.</i>
Tu deste ,	<i>Tu desti.</i>
Elle deo ,	<i>Egli diede , dette , ou diè.</i>
Plur. Nós demos ,	<i>Noi demmo , ou dettimo.</i>
Vos destes ,	<i>Voi deste.</i>
Elles deraõ.	<i>Eglino diedero , dettero , ou dierono.</i>

Perfeito Indefinido.

Sing. Eu tenho dado , *Io ho dato , etc.*
etc.

Mais que Perfeito.

Sing. Eu tinha dado , *Io aveva dato , etc.*
etc.

Futuro.

Sing. Eu darei , etc. *Io darò , etc.*

Imperativo.

Sing. Dá tu ,	<i>Da tu.</i>
Dê elle ,	<i>Dia egli.</i>
Plur. Demos nós ,	<i>Diamo noi.</i>
Dai vós ,	<i>Date voi.</i>
Dêem elles.	<i>Diano eglino.</i>

Subjunctivo Presente.

Sing.	Que eu dê,	<i>Ch'io dia.</i>
	Que tu dês,	<i>Che tu dia.</i>
	Que elle dê,	<i>Ch'egli dia.</i>
Plur.	Que nós demos,	<i>Che noi diamo.</i>
	Que vós deis,	<i>Che voi diate.</i>
	Que elles dêm.	<i>Ch'eglino diano, ou dieno.</i>

Imperfeito.

Sing.	Que eu dêsse,	<i>Ch'io dessi.</i>
	Que tu dêsses,	<i>Che tu dessi.</i>
	Que elle dêsse,	<i>Ch'egli desse.</i>
Plur.	Que nós dessemos,	<i>Che noi dessimo.</i>
	Que vós desseis,	<i>Che voi deste</i>
	Que elles dessem.	<i>Ch'eglino dessero.</i>

Condicional.

Sing.	Eu daria, etc.	<i>Io darei, etc.</i>
-------	----------------	-----------------------

Conjugação do Verbo

Fazer,	<i>Fare.</i>
--------	--------------

Indicativo Presente.

Sing.	Eu faço,	<i>Io fo, ou faccio.</i>
	Tu fazes,	<i>Tu fai.</i>
	Elle faz,	<i>Egli fa.</i>
Plur.	Nós fazemos,	<i>Noi facciamo.</i>
	Vós fazeis,	<i>Voi fate.</i>
	Elles fazem.	<i>Eglino fanno.</i>

Imperfeito.

Sing. Eu fazia,	<i>Io faceva.</i>
Tu fazias,	<i>Tu facevi.</i>
Elle fazia,	<i>Egli faceva.</i>
Plur. Nós fazíamos,	<i>Noi facevamo.</i>
Vós fazíeis,	<i>Voi facevate.</i>
Elles faziaõ.	<i>Eglino facevano.</i>

Perfeito Definido.

Sing. Eu fiz,	<i>Io feci.</i>
Tu fizeste,	<i>Tu facesti.</i>
Elle fez,	<i>Egli fece.</i>
Plur. Nós fizemos,	<i>Noi facemmo.</i>
Vós fizestes,	<i>Voi faceste.</i>
Elles fizeraõ.	<i>Eglino fecero.</i>

Perfeito Indefinido.

Sing. Eu tenho feito,	<i>Io ho fatto, etc.</i>
etc.	

Mais que Perfeito.

Sing. Eu tinha feito,	<i>Io aveva fatto, etc.</i>
etc.	

Futuro.

Sing. Eu farei,	<i>Io farò.</i>
Tu farás,	<i>Tu farai.</i>
Elle fará,	<i>Egli farà.</i>
Plur. Nós faremos,	<i>Noi faremo.</i>
Vós fareis,	<i>Voi farete.</i>
Elles faraõ.	<i>Eglino faranno.</i>

Imperativo.

Sing.	Faze tu ,	<i>Fa tu.</i>
	Faça elle ,	<i>Faccia egli.</i>
Plur.	Façamos nós ,	<i>Facciamo noi.</i>
	Fazei vós ,	<i>Fate voi.</i>
	Façaõ elles.	<i>Facciano eglino.</i>

Subjunctivo Presente.

Sing.	Que eu faça ,	<i>Ch'io faccia.</i>
	Que tu faças ,	<i>Che tu facci.</i>
	Que elle faça ,	<i>Ch'egli faccia.</i>
Plur.	Que nós façamos ,	<i>Che noi facciamo.</i>
	Que vós façaes ,	<i>Che voi facciate.</i>
	Que elles façaõ.	<i>Ch'eglino facciano.</i>

Imperfecito,

Sing.	Que eu fizesse ,	<i>Ch'io facessi.</i>
	Que tu fizesses ,	<i>Che tu facessi.</i>
	Que elle fizesse ,	<i>Ch'egli facesse.</i>
Plur.	Que nós fizessemos ,	<i>Che noi facessimo.</i>
	Que vós fizesseis ,	<i>Che voi faceste.</i>
	Que elles fizessem.	<i>Ch'eglino facessero.</i>

Condicional.

Sing.	Eu faria ,	<i>Io farei.</i>
	Tu farias ,	<i>Tu faresti.</i>
	Elle faria ,	<i>Egli farebbe.</i>
Plur.	Nós fariamos ,	<i>Noi faremmo.</i>
	Vós farieis ,	<i>Voi fareste.</i>
	Elles fariaõ.	<i>Eglino farebbero.</i>

O Verbo *Stare* declina-se como *Dare*. Tem tres significados. Humas vezes corresponde ao verbo *Ser*, outras a *Ficar*, e outras significa *Parar*, v. g.

Eu aqui estou, ou *Io stò qui*.
paro aqui.

Eu estou satisfeito. *Io sono soddisfatto*.

Eu ahi fiquei mui- *Io ci stetti molto tempo*.
to tempo.

RISTARE, ou **RISTARSI**, cessar, ou parar, conjugaõ-se como **STARE**; mas os compostos deste ultimo, como **CONTRASTARE**, **SOPRASTARE**, ou **SOVRASTARE** são regulares.

N. B. Os Verbos que acabaõ em **CARE**, e **GARE**, exigem hum *h* todas as vezes que á desinencia **ARE** se lhe substituem as letras **E**, **I**, como se observará nas seguintes Conjugações.

RECARE,
INDAGARE,

Trazer.
Indagar.

Indicativo Presente.

Sing. Eu trago, }	} etc.	<i>Reco, rechi, reca;</i>
„ Eu indago, }		<i>Rechiamo, recate, reca-</i> <i>no.</i>
		<i>Indago, indaghi, indaga;</i>
		<i>Indaghiamo, indagate,</i>
		<i>indagano.</i>

Imperfeito.

Sing. Eu trazia, }	} etc.	<i>Io recava,</i>
„ Eu indagava, }		<i>Io indagava,</i>

Perfeito Definido.

Sing. Eu trouxe,	} etc.	Io recai,	} etc.
„ Eu indaguei,		Io indagai,	

Perfeito Indefinido.

Sing. Eu tenho trazido,	Io ho recato,	} etc.
etc.		
„ Eu tenho indaga-	Io ho indagato,	
do, etc.		

Futuro.

Sing. Eu trarei,	} etc.	Recherò , recherai , reche-
„ Eu indagarei,		rà ;
		Recheremo , recherete , re-
		cheranno ;
		Indagherò , indagherai ,
		indagherà ;
		Indagheremo , indagherete ,
		indagheranno.

Imperativo.

Sing. Traz tu,	} etc.	Reca , rechi ;
„ Indaga tu,		Rechiamo , recate , rechi-
		no ;
		Indaga , indaghi ;
		Indaghiamo , indagate ,
		indaghino.

Subjunctivo Presente.

Sing. Que eu traga , etc.	<i>Rechi , rechi , rechi ;</i>
„ Que eu indague , etc.	<i>Rechiamo , rechiute , re- chino.</i>
	<i>Indaghi , indaghi , inda- ghi ;</i>
	<i>Indaghiamo , indaghiate , indaghino , etc. , etc.</i>

CAPITULO XXIV.

Dos Verbos Irregulares da segunda Conjugação.

HA na Lingua Italiana duas qualidades de Verbos irregulares desta Conjugação Huns tem a desinencia em ERE longa , e outros breve.

Dos Verbos Irregulares que acabaõ em ERE longo.

Conjugação do Verbo

Saber ,

Sapere.

Indicativo Presente.

Sing. Eu sei , etc.	<i>So , sai , sa ;</i>
	<i>Sappiamo , sapete , sanno.</i>

Imperfeito.

Sing. Eu sabia , etc.	<i>Sapeva , sapevi , sapeva ;</i>
	<i>Sapevamo , sapevate , sa- pevano.</i>

Perfeito Definido.

Sing. Eu soube, etc. *Seppi, sapesti, seppe ;
Sapemmo, sapeste, sep-
pero.*

Perfeito Indefinido.

Sing. Eu tenho sabido, *Io ho saputo, etc.*
etc.

Futuro.

Sing. Eu saberei, etc. *Saprò, saprai, saprà ;
Sapremo, saprete, sap-
pranno.*

Imperativo.

Sing. Sabe tu, etc. *Sappi, sappia ;
Sappiamo, sappiate, sap-
piano.*

Subjunctivo Presente.

Sing. Que eu saiba, etc. *Sappia, sappi, sappia ;
Sappiamo, sappiate, sap-
piano.*

Imperfeito.

Sing. Que eu soubesse, *Sapessi, sapessi, sapesse ;
etc. Sapessimo, sapeste, sa-
pessero.*

Condicional.

Sing. Eu saberia, etc. *Saprei, sapresti, saprebbe;*
 Sapremmo, sapreste, saprebbero.

Poder, *POTERE.*
 Indicativo Presente.

Sing. Eu posso, etc. *Posso, puoi, può;*
 Possiamo, potete, possono.

Imperfeito.

Sing. Eu podia, etc. *Io poteva, etc.*

Perfeito Definido.

Sing. Eu pôde, etc. *Io potei, etc.*

Perfeito Indefinido.

Sing. Eu tenho podido, *Io ho potuto, etc.*
 etc.

Futuro.

Sing. Eu poderei, etc. *Potrò, potrai, potrà;*
 Potremo, potrete, potranno.

Subjunctivo Presente.

Sing. Que eu possa, etc. *Possa, possi, possa;*
 Possiamo, possiate, possano.

P

Imperfeito.

Sing. Que eu podesse , *Ch'io potessi , etc.*
etc.

Condicional.

Sing. Eu poderia , etc. *Io potrei , etc.*

Querer ,

VOLERE.

Indicativo Presente.

Sing. Eu quero , etc. *Voglio , vuoi , vuole ;*
Vogliamo , volete , voglio-
no.

Imperfeito.

Sing. Eu queria , etc. *Io voleva , etc.*

Perfeito Definido.

Sing. Eu quiz , etc. *Volli ,olesti , volle ;*
Volemmo , voleste , volle-
ro.

Perfeito Indefinido.

Sing. Eu tenho querido , *Io ho voluto , etc.*
etc.

Futuro.

Sing. Eu quererei , etc. *Vorrò , vorrai , vorrà ;*
Vorremo , vorrete , vor-
ranno.

Subjunctivo Presente.

Sing. Que eu queira , etc. *Voglia , vogli , voglia ;
Vogliamo , vogliate , vo-
ghiano.*

Imperfeito.

Sing. Que eu quizesse , *Ch'io volessi , etc.*
etc.

Condicional.

Sing. Eu quereria , etc. *Vorrei , vorresti , vorreb-
be ;
Vorremmo , vorreste , vor-
rebbero.*

Cahir ,

CADERE.

Indicativo Presente.

Sing. Eu caio , etc. *Cado , cadi , cade ,
Cadiamo , cadete , cado-
no.*

Imperfeito.

Sing. Eu cahia , etc. *Io cadeva , etc.*

Perfeito Definido.

Sing. Eu cahi , etc. *Caddi , cadesti , cadde ;
Cudemmo , cadeste , cad-
dero.*

Perfeito Indefinido.

Sing. Eu tenho cahido , etc.	<i>Sono caduto , sei caduto , è caduto , Siamo caduti , siete caduti , sono caduti.</i>
---------------------------------	---

Mais que Perfeito.

Sing. Eu tinha cahido , etc.	<i>Era caduto , eri caduto , era caduto ; Eravamo caduti , eravate caduti , erano caduti.</i>
---------------------------------	---

Futuro.

Sing. Eu cahirei , etc.	<i>Cadrò , cadrà , cadrà ; Cadremo , cadrete , ca- dranno.</i>
-------------------------	--

Imperativo.

Sing. Cahe tu , etc.	<i>Cadi , cada ; Cadiamo , cadete , cada- no.</i>
----------------------	---

Subjunctivo Presente.

Sing. Que eu caia , etc.	<i>Cada , cadi , cada ; Cadiamo , cadiate , cada- no.</i>
--------------------------	---

Imperfeito.

Sing. Que eu cahisse , etc.	<i>Calessi , cadessi , cadesse ; Cadessimo , cadeste , ca- dessero.</i>
--------------------------------	---

Condicional.

Sing. Eu cahiria, etc. *Cadrei, cadresti, cadrebbe;*
 Cadremmo, cadreste, cadrebbero.

Imperfeito.

Sing. Que eu tenha cahido, etc. *Che sia caduto, sii caduto, sia caduto;*
 Siamo caduti, siate caduti, siano caduti.

Dever,

DOVERE.

Presente Indicativo.

Sing. Eu devo, etc. *Debbo, devi, deve;*
 Dobbiamo, dovete, devono.

Sing. Eu devia, etc. *Io doveva, etc.*

Perfeito Definido.

Sing. Eu devi, etc. *Io dovei, etc.*

Perfeito Definido.

Sing. Eu tenho devido, etc. *Io ho dovuto, etc.*

Futuro.

Sing. Eu deverei, etc. *Dovrò, dovrai, dovrà;*
 Dovremo, dovrete, dovranno.

Imperativo.

Sing. Deve tu, etc. *Devi, debba ;
Dobbiamo, dobbiate, deb-
bano.*

Subjunctivo Presente.

Sing. Que eu deva, etc. *Che debba, debbi, debba ;
Dobbiamo, dobbiate, deb-
bano.*

Imperfeito.

Sing. Que eu devesse, etc. *Dovessi, dovessi, doves-
se ;
Dovessimo, doveste, do-
vessero.*

Condicional.

Sing. Eu deveria, etc. *Io dovrei, etc.*
Queixar-se, *DOLERE, ou Dolarsi.*

Indicativo Presente.

Sing. Eu me queixo, *Io mi dolgo, ou doglio.*
Tu te queixas, *Tu ti duoli.*
Elle se queixa, *Egli si duole.*
Plur. Nós nos queixamos, *Noi ci dogliamo.*
Vós vos queixaes, *Voi vi dolete.*
Elles se queixaõ. *Eglino si dolgono, ou do-
gliono.*

Imperfeito.

Sing. Eu me queixava, etc. *Io mi doleva, etc.*
etc.

Perfeito Definido.

Sing. Eu me queixei , *Mi dolsi , ti dolesti , si dol-*
 etc. *se ;*
Ci dolemmo , vi doleste ,
si dolsero.

Perfeito Indefinido.

Sing. Eu me tenho quei- *Mi sono doluto , ti sei do-*
 xado , etc. *luto , si è doluto ;*
Ci siamo doluti , vi siete
doluti , si sono doluti.

Mais que Perfeito.

Sing. Eu me tinha quei- *Mi era doluto , ti eri do-*
 xado , etc. *luto , si era doluto ;*
Ci eravamo doluti , vi era-
vate doluti , si erano do-
luti.

Futuro.

Sing. Eu me queixarei , *Mi dorrò , ti dorrai , si*
 etc. *dorrà ;*
Ci dorremo , vi dorrete ,
si dorranno.

Imperativo.

Sing. Queixa-te , *Duoliti.*
 Queixe-se , *Dolgasi.*
 Plur. Queixemo-nos , *Dogliamoci.*
 Queixai-vos , *Doletevi.*
 Queixem-se. *Dolgansi.*

Subjunctivo Presente.

Sing. Que eu me quei- xe, etc.	<i>Che mi dolga, ti dogli, si dolga; Ci doghiamo, vi doghiate, si doghano.</i>
-----------------------------------	--

Imperfeito.

Sing. Que eu me quei- xasse, etc.	<i>Che mi dolessi, etc.</i>
--------------------------------------	-----------------------------

Condicional.

Sing. Eu me queixaria, etc.	<i>Mi dorrei, ti dorresti, si dorrebbe; Ci dorremmo, vi dorres- te, si dorrebbero.</i>
--------------------------------	--

Perfeito Indefinido.

Sing. Que eu me tenha queixado, etc.	<i>Che mi sia doluto, ti sii doluto, si sia doluto; Ci siamo doluti, vi siate doluti, si siano doluti.</i>
---	--

Este Verbo quando significa *Doer*, não se pó-
de usar senão na terceira pessoa, v. g.

Doer,

DOLERE.*Indicativo Presente.*

Sing. Me doe,	<i>Mi duole.</i>
Te doe,	<i>Ti duole.</i>
Lhe doe,	<i>Gli duole.</i>
Nos doe,	<i>Ci duole.</i>
Vos doe,	<i>Vi duole.</i>
Lhes doe.	<i>Duole loro.</i>
Plur. Me doem,	<i>Mi dolgono, ou dogliono.</i>
Te doem,	<i>Ti dolgono.</i>
Lhe doem,	<i>Gli dolgono.</i>
Nos doem,	<i>Ci dolgono.</i>
Vos doem,	<i>Vi dolgono.</i>
Lhes doem.	<i>Dolgono loro, etc.</i>

Jazer, Agradar, Calar-se.

GIACERE, PIACERE, TACERE.

Estes tres Verbos conjugað-se do mesmo modo.

Jazer,

GIACERE.*Indicativo Presente.*

Sing. Eu jazo, etc.	<i>Giaccio, giaci, giace;</i>
	<i>Giacciamo; giacete, giac-</i>
	<i>ciono.</i>

Imperfeito.

Sing. Eu jazia, etc.	<i>Io giaceva, etc.</i>
----------------------	-------------------------

Q

Perfeito Definido.

Sing. Eu jazi , etc.	<i>Giacqui , giacesti , giac- que ; Giacemmo , giaceste , giac- quero.</i>
----------------------	--

Perfeito Indefinido.

Sing. Eu tenho jazido , etc.	<i>Io mi sono giaciuto , ou sono stato a giacere , etc.</i>
---------------------------------	---

Futuro.

Sing. Eu jazerei , etc.	<i>Giacerò , etc.</i>
-------------------------	-----------------------

Imperativo.

Sing. Jaze tu , etc.	<i>Giaci , giaccia ; Giacciamo , giacete , giac- ciano.</i>
----------------------	---

Subjunctivo Presente.

Sing. Que eu jaza , etc.	<i>Giaccia , giaci , giaccia ; Giacciamo , giacciate , giac- ciano.</i>
--------------------------	---

Imperfeito.

Sing. Que eu jazesse , etc.	<i>Ch'io giacessi , etc.</i>
--------------------------------	------------------------------

Condicional.

Sing. Eu jazeria , etc.	<i>Giacerei , etc.</i>
-------------------------	------------------------

N. B. PIACERE, e TACERE, conjugaõ-se com o auxiliar AVERE.

Parecer,

PARERE.

Indicativo Presente.

Sing. Eu pareço, etc. *Pajo, pari, pare;
Pajamo, parete, pajono.*

Imperfeito.

Sing. Eu parecia, etc. *Io pareva, etc.*

Perfeito Definido.

Sing. Eu pareci, etc. *Parvi, paresti, parve;
Paremmo, pareste, par-
vero.*

Perfeito Indefinido.

Sing. Eu tenho parecido, etc. *Io sono parso, etc.*

Futuro.

Sing. Eu parecerei, etc. *Parrò, parrai, parrà;
Parremo, parrete, par-
ranno.*

Imperativo.

Sing. Parece tu, etc. *Pari, paja;
Pajamo, parete, pajano.*

Subjunctivo Presente.

Sing. Que eu pareça, etc. *Paja, paja, paja;
Pajamo, pajate, pajano.*

Imperfeito.

Sing. Que eu parecesse , *Ch'io paressi , etc.*
etc.

Condicional.

Sing. Eu pareceria , etc. *Parrei , parresti , parrebbe ;*
Parremmo , parreste , par-
rebbero.

Este Verbo quando he empregado para ajuizar , naõ se pôde usar , senaõ na terceira pessoa , v. g.

Indicativo Presente.

Sing. Me parece ,	<i>Mi pare.</i>
Te parece ,	<i>Ti pare.</i>
Lhe parece ,	<i>Gli pare.</i>
Nos parece ,	<i>Ci pare.</i>
Vos parece ,	<i>Vi pare.</i>
Lhes parece.	<i>Pare loro , ou par loro.</i>
Plur. Me parecem ,	<i>Mi pajono.</i>
Te parecem ,	<i>Ti pajono.</i>
Lhe parecem ,	<i>Gli pajono.</i>
Nos parecem ,	<i>Ci pajono.</i>
Vos parecem ,	<i>Vi pajono.</i>
Lhes parecem.	<i>Pajono loro , etc.</i>

Ficar ,

RIMANERE.

Indicativo Presente.

Sing. Eu fico , etc.	<i>Rimango , rimani , rima-</i> <i>ne ;</i>
	<i>Rimaniumo , rimanete ,</i> <i>rimangono.</i>

Imperfeito.

Sing. Eu ficava , etc. *Io rimaneva , etc.*

Perfeito Definido.

Sing. Eu fiquei , etc. *Rimasi , rimanesti , rimasse ;
Rimanemmo , rimaneste ,
rimasero.*

Perfeito Indefinido.

Sing. Eu tenho ficado , *Io sono rimasto , ou rimaso , etc.*

Futuro.

Sing. Eu ficarei , etc. *Rimarrò , rimarrai , rimarrà ;
Rimarremo , rimarrete ,
rimarranno.*

Imperativo.

Sing. Fica tu , etc. *Rimani , rimanga ;
Rimaniamo , rimanete ,
rimangano.*

Subjunctivo Presente.

Sing. Que eu fique , etc. *Rimanga , rimanghi , rimanga ;
Rimaniamo , rimaniate ,
rimangano.*

Imperfeito.

Sing. Que eu ficasse, etc. *Ch'io rimanessi, etc.*

Condicional.

Sing. Eu ficaria, etc. *Rimarrei, rimarresti, rimarrebbe;
Rimarremmo, rimarreste, rimarrebbero.*

Costumar,

SOLERE.

Indicativo Presente.

Sing. Eu costume, etc. *Soglio, suoli, suole,
Sogliamo, solete, sogli-
no, ou
Sono solito, sei solito, è
solito;
Siamo soliti, siete soliti,
sono soliti.*

Imperfeito.

Sing. Eu costumava, etc. *Io soleva, ou era solito,
etc.*

Perfeito Definido.

Sing. Eu costumei, etc. *Solei, solesti, solè;
Solemmo, solesti, solero-
no, ou fui solito, etc.*

Subjunctivo Presente.

Sing. Que eu costume,
etc. *Soglia, sogli, soglia;
Sogliamo, sogliate, soglia-
no, ou sia solito, etc.*

Imperfeito.

Sing. Que eu costumasse, etc. *Ch'io solessi, ou fossi solito, etc.*

Condicional.

Sing. Eu costumaria, etc. *Io sarei solito, etc.*

Ter,

TENERE.

Indicativo Presente.

Sing. Eu tenho, etc. *Tengo, tieni, tiene;
Teniamo, tenete, tengono.*

Imperfeito.

Sing. Eu tinha, etc. *Io teneva, etc.*

Perfeito Definido.

Sing. Eu tive, etc. *Tenni, tenesti, tenne;
Tenemmo, teneste, tenero.*

Perfeito Indefinido.

Sing. Eu tenho tido, etc. *Io ho tenuto, etc.*

Futuro.

Sing. Eu terei, etc. *Terrò, terrai, terrà;
Terremo, terrete, terranno.*

Imperativo.

Sing. Tem tu, etc.	<i>Tieni, tenga; Teniamo, tenete, tengano.</i>
--------------------	--

Subjunctivo Presente.

Sing. Que eu tenha, etc.	<i>Tenga, tenghi, tenga; Temamo, tenghiate, ou teniate, tengano.</i>
--------------------------	--

Imperfeito.

Sing. Que eu tivesse, etc.	<i>Ch'io tenessi, etc.</i>
----------------------------	----------------------------

Condicional.

Sing. Eu teria, etc.	<i>Terrei, terrestis, terrebbe; Terremmo, terrestre, ter- rebbero.</i>
----------------------	--

Valer ,

*VALERE.**Indicativo Presente.*

Sing. Eu valho, etc.	<i>Vaglio, vali, vale; Vogliamo, valete, valgo- no.</i>
----------------------	---

Imperfeito.

Sing. Eu valia, etc.	<i>Io valeva, etc.</i>
----------------------	------------------------

Perfeito Definido.

Sing. Eu vali, etc.	<i>Valsi, volesti, valse; Volemmo, volestes, val- sero.</i>
---------------------	---

Perfeito Indefinido.

Sing. Eu tenho valido , Io ho valido , etc.
etc.

Futuro.

Sing. Eu valerei , etc. *Varrò , varrai , varrà ;
Varremo , varrete , var-
ranno.*

Imperativo.

Sing. Vale tu , etc. *Vali , vaglia ;
Vogliamo , vatele , vaglia-
no.*

Subjunctivo Presente.

Sing. Que eu valha , etc. *Vaglia , vagli , vaglia ;
Vogliamo , vagliate , va-
gliano.*

Imperfeito.

Sing. Que eu valesse , Ch'io valessi , etc.
etc.

Condicional.

Sing. Eu valeria , etc. *Varrei , varresti , varreb-
be ;
Varremmo , varreste , var-
rebbero.*

Ver,

VEDERE.

Indicativo Presente.

Sing. Eu vejo, etc.

*Veggio, veggo, ou vedo,
vedi, vede;
Veggiamo, ou vediamo,
vedete, veggono, ou
veggiono.*

Imperfeito.

Sing. Eu via, etc.

*Io vedeva, etc.**Perfeito Definido.*

Sing. Eu vi, etc.

*Viddi, ou vidi, vedesti,
vidde, ou vide;
Vedemmo, vedeste, vid-
dero, ou videro.*

Perfeito Indefinido.

Sing. Eu tenho visto, *Io ho veduto, etc.*
etc.

Futuro.

Sing. Eu verei, etc.

*Vedrò, vedrai, vedrà;
Vedremo, vedrete, ve-
dranno.*

Imperativo.

Sing. Vê tu, etc.

*Vedi, veda;
Veggiamo, vedete, veggia-
no.*

Subjunctivo Presente.

Sing. Que eu veja , etc. *Vegga , vegghi , vegga ;
Veggiamo , veggiate , veg-
gano.*

Imperfeito.

Sing. Que eu visse , etc. *Ch'io vedessi , etc.*

Condicional.

Sing. Eu veria , etc. *Vedrei , vedresti , vedreb-
be ;
Vedremmo , vedreste , ve-
drebbero.*

CAPITULO XXV.

Dos Verbos que acabaõ em ERE breve.

HA treze qualidades de Verbos Irregulares que acabaõ em ERE breve , cuja irregularidade consis-
te em geral no Perfeito Definido , e no Participio ,
v. g.

Perf. Def. Part.

Em ARRE,	como:	<i>Trarre , trassi , tratto.</i>
		<i>Trazer.</i>
„ CERE,	„	<i>Vincere , vinsi , vinto.</i>
		<i>Vencer.</i>
„ DERE,	„	<i>Ardere , arsi , arso.</i>
		<i>Arder.</i>
„ GERE,	„	<i>Piangere , piansi , pianto.</i>
		<i>Chorar.</i>

Ein	GLIERE, como	<i>Cogliere</i> , <i>colsi</i> , <i>colto</i> . Colher.	<i>Perf. Def. Part.</i>
„	LERE,	„ <i>Svellere</i> , <i>svelsi</i> , <i>svelto</i> . Arrancar.	
„	MERE,	„ <i>Opprimere</i> , <i>oppressi</i> , <i>oppresso</i> . Opprimir.	
„	NERE,	„ <i>Rimanere</i> , <i>rimasi</i> , <i>rimasto</i> , ou <i>rimaso</i> . Ficar.	
„	NDERE,	„ <i>Prendere</i> , <i>presi</i> , <i>preso</i> . Tomar	
„	PERE,	„ <i>Rompere</i> , <i>ruppi</i> , <i>rotto</i> . Quebrar.	
„	RERE,	„ <i>Correre</i> , <i>corsi</i> , <i>corso</i> . Correr.	
„	TERE,	„ <i>Mettere</i> , <i>misi</i> , <i>nesso</i> . Meter.	
„	VERE,	„ <i>Scrivere</i> , <i>scrissi</i> , <i>scritto</i> . Escrever.	

Os Verbos que acabaõ em ARRE conjugaõ-se como o seguinte :

Trazer,

TRARRE.

Indicativo Presente.

Sing. Eu trago , etc. *Traggo*, *trai*, ou *traggi*,
trae ;
Traiamo, *tracte*, *traggo-*
no.

Imperfeito.

Sing. Eu trazia , etc. *Io traeva*, etc.

Perfeito Definido.

Sing. Eu trouxe, etc. *Trassi, traesti, trasse;*
 Traemmo, traeste, tras-
 sero.

Perfeito Indefinido.

Sing. Eu tenho trazido, *Io ho tratto, etc.*
 etc.

Futuro.

Sing. Eu trarei, etc. *Trarrò, trarrai, trarrà;*
 Trarremo, trarrete, trar-
 ranno.

Imperativo.

Sing. Traze tu, etc. *Trai, tragga;*
 Trajamo, traete, tragga-
 no.

Subjunctivo Presente.

Sing. Que eu traga, etc. *Tragga, tragga, tragga;*
 Traggiamo, ou trajamo,
 traggiate, traggano.

Imperfeito.

Sing. Que eu trouxesse, *Ch'io traessi, etc.*
 etc.

CondicionaL.

Sing. Eu traria, etc.	<i>Trarrei , trarrestì , trarrebbe ;</i>
	<i>Trarremmo , trarreste , trarrebbero.</i>

Verbos que acabaõ em CERE.

Cozer,

CUOCERE.

Indicativo Presente.

Sing. Eu cozo, etc.	<i>Cuoco , cuoci , cunce ;</i>
	<i>Cuociamo , cuocete , cuocono.</i>

Imperfeito.

Sing. Eu cozia, etc.	<i>Io cuoceva , etc.</i>
----------------------	--------------------------

Perfeito Definido.

Sing. Eu cozi, etc.	<i>Cossi , cuocesti , cosse ;</i>
	<i>Cuocemmo , cuoceste , cossero.</i>

Perfeito Indefinido.

Sing. Eu tenho cozido, etc.	<i>Io ho cotto , etc.</i>
-----------------------------	---------------------------

Futuro.

Sing. Eu cozerêi, etc.	<i>Cuocerò , cuocerai , cuocerà ;</i>
	<i>Cuoceremo , cuocerete , cuoceranno.</i>

Imperativo.

Sing. Coze tu , etc. *Cuoci , cuoccia ;
Cuociamo , cuocete , cuo-
cano.*

Subjunctivo Presente.

Sing. Que eu coza , etc. *Cuoca , cuochi , cuoca ;
Cuociamo , cuociate , cuo-
cano.*

Imperfeito.

Sing. Que eu cozesse , *Ch'io cuocessi , etc.*
etc.

Condicional.

Sing. Eu cozeria , etc. *Io cuocerei , etc.*

CONDUCERE , quasi nunca se usa , e em-
prega-se em lugar delle :

Conduzir ,

CONDURRE.

Indicativo Presente.

Sing. Eu conduzo , etc. *Conduco , conduci , con-
duce ;
Conduciamo , conducete ,
conducono.*

Imperfeito.

Sing. Eu conduzia , etc. *Io conduceva , etc.*

Perfeito Definido.

Sing. Eu conduzi, etc. *Condussi, conducesti, condu-
susse;
Conducemmo, conduces-
te, condussero.*

Perfeito Indefinido.

Sing. Eu tenho conduzi- *Io ho condotto, etc.*
do, etc.

Futuro.

Sing. Eu conduzirei, etc. *Io condurrò, etc.*

Imperativo.

Sing. Conduze tu, etc. *Conduci, conduca;
Conduciamo, conducete,
conducano.*

Subjunctivo Presente.

Sing. Que eu conduza, *Conduca, conduchi, con-
duca;
Conduciamo, conduciate,
conducano.*
etc.

Imperfeito.

Sing. Que eu conduzis- *Ch'io conducessi, etc.*
se, etc.

Condicional.

Sing. Eu conduziria, etc. *Io condurrei, etc.*

Reluzir,

RILUCERE.

Indicativo Presente.

Sing. *Eu reluzo*, etc. *Riluco, riluci, riluce;*
 Riluciamo, rilucete, ri-
 lucono.

Imperfecito.

Sing. Eu reluzia, etc. Io riluceva, etc.

Perfeito Definido.

Sing. Eu reluzi, etc. *Rilussi, rilucesti, rilusse, Rilucemmo, riluceste, rilussero.*

Futuro.

Sing. Eu reluzirei, etc. *Io rilucereò, etc.*

Imperativo.

Sing. Reluze tu, etc. *Riluci, riluca;
Riluciamo, rilucete, ri-
lucano.*

Subjunctivo Presente.

Sing. Que eu reluzo , *Riluca, riluci, riluca;*
etc. *Riluciamo, riluciate, rilucano.*

Imperfeito.

Sing. Que eu reluzisse, *Ch'io rilucessi, etc.*

Condicional.

Sing. Eu reluziria , etc. *Io riluccerei , etc.*

Este Verbo não tem Participio.

Vencer , *VINCERE.*

Indicativo Presente.

Sing. Eu venço , etc. *Vinco , vinci , vince ;
Vinciamo , vincete , vin-
cono.*

Imperfeito.

Sing. Eu vencia , etc. *Io vinceva ; etc.*

Perfeito Definido.

Sing. Eu venci , etc. *Vinsi , vinceresti , vinse ;
Vincemmo , vinceste , vin-
sero.*

Perfeito Indefinido.

Sing. Eu tenho vencido , *Io ho vinto , etc.*
etc.

Futuro.

Sing. Eu vencerei , etc. *Io vincerò , etc.*

Imperativo.

Sing. Vence tu , etc. *Vinci , vinca ;
Vinciamo , vincete , vin-
cano.*

Subjunctivo Presente.

Sing. Que eu vença, etc. *Vinca, vinci, vinca ;
Vinciamo, vinciate, vin-
cano.*

Imperfeito.

Sing. Que eu vencesse, *Ch'io vincessi, etc.*
etc.

Condicional.

Sing. Eu venceria, etc. *Io vincerei, etc.*

Torcer, **TORCERE.**

Indicativo Presente.

Sing. Eu torço, etc. *Torco, torci, torce ;
Torciamo, torcete, tor-
cono.*

Imperfeito.

Sing. Eu torcia, etc. *Io torceva, etc.*

Perfeitò Definido.

Sing. Eu torci, etc. *Torsi, torcesti, torse ;
Torcemmo, torceste, tor-
sero.*

Perfeito Indefinido.

Sing. Eu tenho torcido, *Io ho torto, etc.*
etc.

Futuro.

Sing. Eu torcerei, etc. *Io torcerò, etc.*

Imperativo.

Sing. Torce tu, etc. *Torci, torca;*
Torciamo, torceite, tor-
cano.

Subjunctivo Presente.

Sing. Que eu torça, etc. *Torça, torchi, torca;*
Torciamo, torciate, tor-
cano.

Imperfeito.

Sing. Que eu torcesse, *Ch'io torcessi, etc.*
 etc.

Condicional.

Sing. Eu torceria, etc. *Io torcerei, etc.*

CONOSCERE, e CRESCERE, Conhecer,
 e Crescer, conjugão-se do mesmo modo.

Conhecer, **CONOSCERE.**

Indicativo Presente.

Sing. Eu conheço, etc. *Conosco, conosci, conos-*
ce;
Conosciamo, conoscete,
conoscono.

Imperfeito.

Sing. Eu conhecia , etc. *Io conosceva , etc.*

Perfeito Definido.

Sing. Eu conheci , etc. *Conobbi , conoscesti , conobbe ;*
Conoscemmo , conosceste , conobbero.

Perfeito Indefinido.

Sing. Eu tenho conhecido , etc. *Io ho conosciuto , etc.*

Futuro.

Sing. Eu conhecerei , etc. *Io conoscerò , etc.*

Imperativo.

Sing. Conhece tu , etc. *Conosci , conosca ;*
Conosciamo , conoscete , conoscano.

Subjunctivo Presente.

Sing. Que eu conheça , *Conosca , conosci , conosca ;*
Conosciamo , conosciate , conoscano.

Imperfeito.

Sing. Que eu conhecesse , etc. *Ch'io conoscessi , etc.*

Condicional.

Sing. Eu conheceria, etc. *Io conoscerei, etc.*

Nascer, *NASCERE.*

Indicativo Presente.

Sing. Eu nasço, etc. *Nasco, nasci, nasce ;
Nasciamo, nasceste, nas-
cono.*

Imperfeito.

Sing. Eu nascia, etc. *Io nasceva, etc.*

Perfeito Definido.

Sing. Eu nasci, etc. *Nacqui, nascesti, nacque ;
Nascemmo, nasceste, nac-
quero.*

Perfeito Indefinido.

Sing. Eu tenho nascido, *Io sono nato, etc.*
etc.

Futuro.

Sing. Eu nascerei, etc. *Io nascerò, etc.*

Subjunctivo Presente.

Sing. Que eu nasça, etc. *Nasca, nasci, nasca ;
Nasciamo, nasciate, nas-
cano.*

Imperfeito.

Sing. Que eu nascesse , *Ch'io nascessi , etc.*
etc.

Condicional.

Sing. Eu nasceria , etc. *Io nascerei , etc.*

Offender , ou prejudicar , **NUOCERE.**

Indicativo Presente.

Sing. Eu offendo , etc. *Nuoco , nuoci , nuoce ;*
Nuociamo , nuocete , nuoco-
no.

Imperfeito.

Sing. Eu offendia , etc. *Io nuocera , etc.*

Perfeito Definido.

Sing. Eu offendi , etc. *Nocqui , nuocesti , noc-*
que ;
Nuocimmo , nuoceste , noc-
quero ;

Perfeito Indefinido.

Sing. Eu tenho offendi- *Io ho nuociuto , etc.*
do , etc.

Futuro.

Sing. Eu offenderei , etc. *Io nuocerò , etc.*

Imperativo.

Sing. Offende tu , etc. *Nuoci , nuoca ;
Nuociamo , nuocete , nuocano.*

Subjunctivo Presente.

Sing. Que eu offenda , *Nuoca , nuoci , nuoca ;
etc. Nuociamo , nuociate , nuocano.*

Imperfeito.

Sing. Que eu offendesse , *Ch'io nuocessi , etc.
etc.*

Condicional.

Sing. Eu offenderia , etc. *Io nuocerei , etc.*

Verbos que acabam em DERE.

Persuadir , **PERSUADERE.**

Indicativo Presente.

Sing. Eu persuado , etc. *Persuado , persuadi , persuade ;
Persuadiamo , persuade-te , persuadono.*

Imperfeito.

Sing. Eu persuadia , etc. *Io persuadeva , etc.*

Perfeito Definido.

Sing. Eu persuadi, etc. *Persuasi*, *persuadesti*,
persuase;
Persuademmo, *persuades-*
te, *persuasero*.

Perfeito Indefinido.

Sing. Eu tenho persudi- *Io ho persuaso*, etc.
do, etc.

Futuro.

Sing. Eu persuadirei, *Io persuaderò*, etc.
etc.

Imperativo.

Sing. Persuade tu, etc. *Persuadi*, *persuada*;
Persuadiamo, *persuadete*,
persuadano.

Subjunctivo Presente.

Sing. Que eu persuada, *Persuada*, *persuadi*, *per-*
etc. *suada*;
Persuadiamo, *persuadia-*
te, *persuadano*.

Imperfeito.

Sing. Que eu persuadis- *Ch'io persuadessi*, etc.
se, etc.

Condicional.

Sing. Eu persuadiria , Io persuaderei , etc.
etc.

Arder ,

ARDERE.

Indicativo Presente.

Sing. Eu ardo , etc. Io ardo , etc.

Imperfeito.

Sing. Eu ardia , etc. Io ardeva , etc.

Perfeito Definido.

Sing. Eu ardi , etc. *Arsi* , ardesti , arse ;
Ardemmo , ardeste , arse-
ro.

Perfeito Indefinido.

Sing. Eu tenho ardido , Io ho arso , etc.
etc.

Futuro.

Sing. Eu arderei , etc. Io arderò , etc.

Imperativo.

Sing. Arde tu , etc. *Ardi* , arda ;
Ardiamo , ardete , arda-
no.

Subjunctivo Presente.

Sing. Que eu arda , etc. Ch'io arda , etc.

Imperfeito.

Sing. Que eu ardesse , Ch'io ardessi , etc.
etc.

Condicional.

Sing. Eu arderia , etc. Io arderei , etc.

Fechar ,
Pedir ,

CHIUDERE.
CHIEDERE.

Indicativo Presente.

Sing. Eu fecho , } etc. Chiudo , } etc.
Sing. Eu peço , } Chiedo , }

Imperfeito.

Sing. Eu fechava , } etc. Chiudeva , } etc.
Sing. Eu pedia , } Chiedeva , }

Perfeito Definido.

Sing. Eu fechei , etc. Chiudei , chiudetti , ou
chiusi , chiudesti , chiudè , chiudette , ou chiuse ;
Chiudemmo , chiudeste ,
chiuserono , chiudettero , ou chiusero.
Sing. Eu pedi , etc. Chiede , etc.

Perfeito Indefinido.

Sing. Eu tenho fechado ,	<i>Ho chiuso ,</i>	} etc.
etc.		
Sing. Eu tenho pedido ,	<i>Ho chiesto ,</i>	} etc.
etc.		

Futuro.

Sing. Eu fecharei ,	} etc.	<i>Chiuderò ,</i>	} etc.
Sing. Eu pedirei ,		<i>Chiederò ,</i>	

Imperativo.

Sing. Fecha tu ,	} etc.	<i>Chiudi tu ,</i>	} etc.
Sing. Pede tu ,		<i>Chiedi tu ,</i>	

Subjunctivo Presente.

Sing. Que eu feche ,	} etc.	<i>Ch'io chiuda ,</i>	} etc.
Sing. Que eu peça ,		<i>Ch'io chieda ,</i>	

Imperfeito.

Sing. Que eu fechasse ,	} etc.	<i>Ch'io chiudessi ,</i>	} etc.
etc.			
Sing. Que eu pedisse ,	} etc.	<i>Ch'io chiedessi ,</i>	} etc.
etc.			

Condicional.

Sing. Eu fecharia ,	} etc.	<i>Chiuderei ,</i>	} etc.
Sing. Eu pediria ,		<i>Chiederei ,</i>	

Incidir,
Roer,
Rir,
Dividir,

INCIDERE.
RODERE.
RIDERE.
DIVIDERE.

Indicativo Presente.

Sing. Eu incido,	} etc.	Incido,	} etc.
Sing. Eu rôo,		Rodo,	
Sing. Eu rio,		Rido,	
Sing. Eu divido,		Divido,	

Imperfeito.

Sing. Eu incidia,	} etc.	Incideva,	} etc.
Sing. Eu roía,		Rodeva,	
Sing. Eu ria,		Rideva,	
Sing. Eu dividia,		Divideva,	

Perfeito Definido.

Sing. Eu incidi, etc.	Incisi, incidesti, incise; Incidemmo, incideste, inciserô.		
Sing. Eu roí,	} etc.	Rosi,	} etc.
Sing. Eu ri,		Risi,	
Sing. Eu dividi,		Divisi,	

Perfeito Indefinido.

Sing. Eu tenho incidido, etc.	Ho inciso, etc.
Sing. Eu tenho roído, etc.	Ho roso, etc.
Sing. Eu tenho rido, etc.	Ho riso, etc.
Sing. Eu tenho dividido, etc.	Ho diviso, etc.

Futuro.

Sing. Incidirei,	} etc.	<i>Inciderò,</i>	} etc.
Sing. Roerei,		<i>Roderò,</i>	
Sing. Rirei,		<i>Riderò,</i>	
Sing. Dividirei,		<i>Dividerò,</i>	

Imperativo.

Sing. Incide tu,	} etc.	<i>Incidi tu,</i>	} etc.
Sing. Roe tu,		<i>Rodi tu,</i>	
Sing. Ri tu,		<i>Ridi tu,</i>	
Sing. Divide tu,		<i>Dividi tu,</i>	

Subjunctivo Presente.

Sing. Que eu incida ,	} etc.	<i>Incida ,</i>	} etc.
etc.			
Sing. Que eu roa , etc.		<i>Roda ,</i>	
Sing. Que eu ria , etc.		<i>Rida ,</i>	
Sing. Que eu divida , etc.		<i>Divida ,</i>	

Imperfeito.

Sing. Que eu incidisse ,	} etc.	<i>Incidessi ,</i>	} etc.
etc.			
Sing. Que eu roesse , etc.		<i>Rodessi ,</i>	
Sing. Que eu risse , etc.		<i>Ridessi ,</i>	
Sing. Que eu dividisse ,		<i>Dividessi ,</i>	
etc.			

Condicional.

Sing. Eu incidiria ,	} etc.	<i>Incidirei ,</i>	} etc.
Sing. Eu roeria ,		<i>Roderei ,</i>	
Sing. Eu riria ,		<i>Riderei ,</i>	
Sing. Eu dividiria ,		<i>Dividerei ,</i>	

Succeder,
Conceder,

SUCCEDERE.
CONCEDERE.

Indicativo Presente.

Sing. Eu succedo,	} etc.	Succedo,	} etc.
Sing. Eu concedo,		Concedo,	

Imperfeito.

Sing. Eu succedia,	} etc.	Succedeva,	} etc.
Sing. Eu concedia,		Concedeva,	

Perfeito Definido.

Sing. Eu succedi, etc.	Successi, succedesti, suc- cesse ; Succedemmo, succedeste , successero.
Sing. Eu concedi, etc.	Concessi, etc.

Perfeito Indefinido.

Sing. Eu tenho succedi- do, etc.	Ho succeduto, ou succes- so, etc.
Sing. Eu tenho concedi- do, etc.	Ho conceduto, ou conces- so, etc.

Verbos que acabaõ em ENDERE.

Estes Verbos conjugaõ-se como :

Esperar, *ATTENDERE.*

Indicativo.

Perfeito Definido.

Sing. Eu esperei, etc. *Attendei, ou attesi, attendesti, attedè, ou attese; Attendemmo, attendeste, attenderono, ou attesero.*

Perfeito Indefinido.

Sing. Eu tenho esperado, *Ho atteso, etc.*
etc.

Exceptuaõ-se os seguintes :

Defender, *DIFENDERE.*
Depender, *DIPENDERE.*

Indicativo.

Perfeito Definido.

Sing. Eu defendi, etc. *Difesi,*
Sing. Eu dependurei, *Appesi,* } etc.
etc.

Perfeito Indefinido.

Sing. Eu tenho defendi-	<i>Ho difeso, etc.</i>
do, etc.	
Sing. Eu tenho depen-	<i>Ho appeso, etc.</i>
durado, etc.	

Verbos que acabão em GERE.

<i>Infinito.</i>	<i>Perf. Def.</i>	<i>Perf. Indef.</i>
CINGERE, cingir,	<i>Cinsi,</i>	<i>Ho cinto.</i>
PORGERE, apresentar,	<i>Porsi,</i>	„ <i>porto.</i>
UNGERE, untar,	<i>Unsi,</i>	„ <i>unto.</i>
SPARGERE, espalhar,	<i>Sparsi,</i>	„ <i>sparto,</i> ou <i>sparso.</i>
ERGERE, erguer,	<i>Ersi,</i>	„ <i>erto.</i>
IMMERGERE, mergulhar,	<i>Immersi,</i>	„ <i>immerso.</i>
DISPERGERE, dispersar,	<i>Dispersi,</i>	„ <i>disperso.</i>
TERGERE, limpar,	<i>Tersi,</i>	„ <i>terso.</i>
ESTINGUERE, extinguir,	<i>Estinsi,</i>	„ <i>estinto.</i>
FRIGGERE, Frigir,	<i>Frisi,</i>	„ <i>fritto.</i>
LEGGERE, Ler,	<i>Lessi,</i>	„ <i>letto.</i>

Verbos que acabaõ em GLIERE.

Colher,	<i>COGLIERE, ou CORRE.</i>
---------	----------------------------

Indicativo Presente.

Sing. Eu colho, etc.	<i>Colgo, ou coglio, cogli,</i> <i>coglie;</i> <i>Cogliamo, cogliete, colgo-</i> <i>no, ou cogliono.</i>
----------------------	---

Perfeito Definido.

Sing. Eu colhi, etc. *Colsi, cogliesti, colse ;
Cogliemmo, coglieste, col-
sero.*

Perfeito Indefinido.

Sing. Eu tenho colhido, *Io ho colto, etc.*
etc.

Tirar, *TOGLIERE, ou TORRE.*

Indicativo Presente.

Sing. Eu tiro, etc. *Tolgo, toglì, toglie ;
Togliamo, togliete, tolgo-
no.*

Perfeito Definido.

Sing. Eu tirei, etc. *Tolsi, togliesti, tolse ;
Togliemmo, toglieste, tol-
sero.*

Perfeito Indefinido.

Sing. Eu tenho tirado, *Io ho tolto, etc.*
etc.

Verbos que acabão em LERE.

Desta classe só o seguinte Verbo muda no
Perfeito Definido a desinencia **LERE** em *si*, e no
Participio em *to*.

Arrancar,

SVELLERE.

Perfeito Definido.

Sing. Eu arranquei, etc. *Svelsi, svellesti, svelse;
Svellemmo, svelleste, svel-
sero.*

Perfeito Indefinido.

Sing. Eu tenho arranca- *Io ho svelto, etc.*
do, etc.

Verbos que acabão em **MERE.**

Opprimir,
Imprimir,

**OPPRIMERE.
IMPRIMERE.**

Indicativo.

Perfeito Definido.

Sing. Eu opprimi, etc. *Oppressi, opprimesti, op-
presse;
Opprimemmo, opprimes-
te, oppressero.*

Sing. Eu imprimi, etc. *Impressi, ou imprimei,
imprimesti, impresse,
ou imprimè;
Imprimemmo, imprimes-
te, impressero, ou im-
primerono.*

Perfeito Indefinido.

Sing. Eu tenho opprimi- *Ho oppresso, etc.*
do, etc.

Sing. Eu tenho imprimi- *Ho impresso, etc.*
do, etc.

Assumir,
Consumir,

ASSUMERE.
CONSUMERE.

Indicativo.

Perfeito Definido.

Sing. Eu assumi, etc.	<i>Assunsi, assumesti, as- sunse; Assumemmo, assumeste, assunsero.</i>
Sing. Eu consumi, etc.	<i>Consumsi, etc.</i>

Perfeito Indefinido.

Sing. Eu tenho assumi- do, etc.	<i>Ho assunto, etc.</i>
Sing. Eu tenho consumi- do, etc.	<i>Ho consunto, etc.</i>

Verbos que acabaõ em NERE.

Por, *PONERE*, ou *PORRE*,

Indicativo Presente.

Sing. Eu Ponho, etc.	<i>Pongo, poni, pone; Poniamo, ponete, pongo- no.</i>
----------------------	---

Imperfeito.

Sing. Eu punha, etc.	<i>Io poneva, etc.</i>
----------------------	------------------------

Perfeito Definido.

Sing. Eu puz, etc.	<i>Posi, ponesti, pose; Ponemmo, poneste, pose- ro.</i>
--------------------	---

Perfeito Indefinido.

Sing. Eu tenho posto , *Ho posto , etc.*
etc.

Futuro.

Sing. Eu porei , etc. *Porrò , porrai , porrà ;*
Porremo , porrete , por-
ranno.

PONERE não he usado no Infinito, e he consequentemente melhor servir-se de PORRE. Este Verbo tem muitos compostos que se conjugão do mesmo modo.

Verbos que acabaõ em ONDERE.

Responder , *RISPONDERE.*
Esconder , *NASCONDERE.*

*Indicativo.**Perfeito Definido.*

Sing. Eu respondi , etc. *Risposi , rispondesti , ris-*
pose ;
Rispondemmo , rispondes-
te , risposerò.
Sing. Eu escondi , etc. *Nascosi , etc.*

Perfeito Indefinido.

Sing. Eu tenho respon- *Ho risposto , etc.*
dido , etc.
Sing. Eu tenho escondi- *Ho nascosto , etc.*
do , etc.

Fundir,

FONDERE.

*Indicativo.**Perfeito Definido.*

Sing. Eu fundi, etc.

Fondei, ou fusi, fonde-
ti, fondè, ou fuse;
Fondemmo, fondeste, fon-
derono, ou fusero.

Perfeito Indefinido.

Sing. Eu tenho fundido, *Ho fuso, etc.*
 etc.

Verbos que acabão em PERE.

Romper,

ROMPERE.

*Indicativo.**Perfeito Definido.*

Sing. Eu rompi, etc.

Ruppi, rompesti, ruppe;
Rompemmo, rompeste,
ruppero.

Perfeito Indefinido.

Sing. Eu tenho rompido, *Ho rotto, etc.*
 etc.

Verbos que acabaõ em RERE.

Correr,

CORRERE.

Indicativo.

Perfeito Definido.

Sing. Eu corri, etc.

*Corsi, corresti, corse;
Corremmo, correste, cor-
sero.*

Perfeito Indefinido.

Sing. Eu tenho corrido, *Ho corso, etc.*
etc.

Futuro.

Sing. Eu correrei, etc. *Correrò, etc.*

Verbos que acabaõ em TERE.

Meter,

METTERE.

Indicativo.

Perfeito Definido.

Sing. Eu meti, etc.

*Misi, mettesti, mise;
Mettemmo, meteste, mi-
sero.*

Perfeito Indefinido.

Sing. Eu tenho metido , *Ho messo , etc.*

Sacudir ,

SCUOTERE.

Bater ,

PERCUOTERE.

*Indicativo.**Perfeito Definido.*

Sing. Eu sacudi , etc. *Scuotei , ou scossi , scuotesti , scuotè , ou scosse ; Scuotemmo , scuoteste , scuoterono , ou scossero.*

Sing. Eu bati , etc. *Percuotei , ou percossi , etc.*

Perfeito Indefinido.

Sing. Eu tenho sacudido , *Ho scosso , etc.*

Sing. Eu tenho batido , *Ho percosso , etc.*

Verbos que acabaõ em VERE.

Mover ,
Escrever ,
Viver ,

MUOVERE.
SCRIVERE.
VIVERE.

*Indicativo.**Perfeito Definido.*

Sing. Eu movi , etc. *Mossi , ou movei , movesti , mosse , ou movè ; Movemmo , moveste , mossero , ou moverono.*

Sing. Eu escrevi, etc.	<i>Scrissi, scrivesti, scrisse; Scrivemmo, scriveste, scrissero.</i>
Sing. Eu vivi, etc.	<i>Vissi, vivesti, visse; Vivemmo, viveste, visse- ro.</i>

Perfeito Indefinido.

Sing. Eu tenho movido, etc.	<i>Ho mosso, etc.</i>
Sing. Eu tenho escripto, etc.	<i>Ho scritto, etc.</i>
Sing. Eu tenho vivido, etc.	<i>Ho vissuto, etc.</i>

Absolver,	<i>ASSOLVERE.</i>
Resolver,	<i>RISOLVERE.</i>

Indicativo.

Perfeito Definido.

Sing. Eu absolvi, etc.	<i>Assolse, assolvesti, assol- se; Assolvemmo, assolveste, assolsero.</i>
Sing. Eu resolvi, etc.	<i>Risolse, etc.</i>

Perfeito Indefinido.

Sing. Eu tenho absolvi- do, etc.	<i>Ho assolto, etc.</i>
Sing. Eu tenho resolvi- do, etc.	<i>Ho risoluto, etc.</i>

CAPITULO XXVI.

Verbos Irregulares da Terceira Conjugação.

Dizer,

DIRE.

Indicativo Presente.

Sing. Eu digo, etc. *Dico, dici, dice;
Diciamo, dite, dicono.*

Imperfeito.

Sing. Eu dizia, etc. *Diceva, dicevi, diceva;
Dicevamo, dicevate, dice-
vano.*

Perfeito Definido.

Sing. Eu tenho dito, etc. *Ho detto, etc.*

Futuro.

Sing. Eu direi, etc. *Dirò, etc.*

Imperativo.

Sing. Dize tu, etc. *Dì, dica;
Diciamo, dite, dicano.*

Subjunctivo Presente.

Sing. Que eu diga, etc. *Dica, dici, dica;
Diciamo, diciate, dica-
no.*

Imperfeito.

Sing. Que eu dissesse , *Ch'io dicessi* , etc.
etc.

Condicional.

Sing. Eu diria , etc. *Io direi* , etc.

Morrer , *MORIRE.*

Indicativo Presente.

Sing. Eu morro , etc. *Mora* , ou *muoja* , *mori* ,
more ;
Muojamo , *morite* , *muojano* .

Perfeito Indefinido.

Sing. Eu tenho morrido , *Sono morto* , etc.
etc.

Imperativo.

Sing. Morre tu , etc. *Mori* , *muoja* ;
Muojamo , *morite* , *muojano* .

Subjunctivo Presente.

Sing. Que eu morra , *Muoja* , *muoj* , *muoja* ;
etc. *Muojamo* , *muojate* , ou
moriате , *muojano* .

Subir,

SALIRE.

Indicativo Presente.

Sing. Eu subo, etc. *Salgo, ou saglio, sali, sale;*
 Sagliamo, salite, salgono, ou sagliono.

Imperativo.

Sing. Sobe tu, etc. *Sali, salga, ou saglia;*
 Sagliamo, ou salghiamo, salite, sagliano, ou salgano.

Subjunctivo Presente.

Sing. Que eu suba, etc. *Salga, ou saglia, sagli, salga, ou saglia;*
 Sagliamo, ou salghiamo, sagliate, ou salghiate, sagliano, ou salgano.

Ouvir,

UDIRE.

Indicativo Presente.

Sing. Eu ouço, etc. *Odo, odi, ode;*
 Udiamo, udite, odono.

Perfeito Indefinido.

Sing. Eu tenho ouvido, *Ho udito, etc.*
 etc.

Imperativo.

Sing. Ouve tu, etc. *Odi, oda ;
Udiamo, udite, odano.*

Subjunctivo Presente.

Sing. Que eu ouça, etc. *Oda, odi, oda ;
Udiamo, udiate, odano.*

Vir, *VENIRE.*

Indicativo Presente.

Sing. Eu venho, etc. *Vengo, vieni, viene ;
Veniamo, venite, vengo-
no.*

Perfeito Definido.

Sing. Eu vim, etc. *Venni, venisti, venne ;
Venimmo, veniste, ven-
nero.*

Perfeito Indefinido.

Sing. Eu tenho vindo, *Sono venuto, etc.*
etc.

Futuro.

Sing. Eu virei, etc. *Verrò, etc.*

Imperativo.

Sing. Vem tu, etc. *Vieni, venga,
Veniamo, ou venghiamo,
venite, vengano.*

Subjunctivo Presente.

Sing. Que eu venha, etc. *Venga, venghi, venga ;
Veniamo, ou venghiamo,
veniate, vengano.*

Sahir,

Indicativo Presente.

USCIRE.

Sing. Eu saio, etc. *Esco, esci, esce ;
Usciamo, uscite, escano.*

Perfeito Indefinido.

Sing. Eu tenho sahido, *Sono uscito, etc.*
etc.

Imperativo.

Sing. Sahe tu, etc. *Esci, esca ;
Usciamo, uscite, escano.*

Subjunctivo Presente.

Sing. Que eu saia, etc. *Esca, esci, esca ;
Usciamo, usciate, escano.*

Abrir,
Cobrir,

**APRIRE.
COPRIRE.**

*Indicativo.**Perfeito Definido.*

Sing. Eu abri, etc. *Aprii, ou apersi, apri-
ti, aprì, ou aperse ;
Aprimmo, apriste, apri-
rono, ou apersero.*

Sing. Eu cobri, etc. *Coprii, ou copersi, etc.*

Perfeito Indefinido.

Sing. Eu tenho aberto, *Ho operto, etc.*

etc.

Sing. Eu tenho coberto, *Ho coperto, etc.*

etc.

Verbos cuja desinencia em IRE, muda em ISCO, na primeira Pessoa do Presente do Indicativo.

Ousar,

ARDIRE.

Indicativo Presente.

Sing. Eu ouso, etc.

Ardisco, ardisci, ardis-
ce;

Abbiamo ardire, ardite,
ardiscano.

Imperativo.

Sing. Ousa tu, etc.

Ardisci, ardisca;

Abbiamo ardire, ardite,
ardiscano.

Subjunctivo Presente.

Sing. Que eu ouse, etc.

Ardisca, ardisci, ardis-
ca;

Abbiamo ardire, abbiate
ardire, ardiscano.

Gerundio.

Ousando,

Avendo ardire.

Diz-se: *Abbiamo ardere*, *abbiate ardere*, e *avendo ardere*, para evitar a confusão que pôde haver com o Verbo, *Arder*, *Ardere*.

Aborrecer, **ABBORRIRE.**

Indicativo Presente.

Sing. Eu aborreço, etc. *Abborrisco*, *abborrisci*,
abborrisce;
Abborriamo, *abborrite*,
abborriscono.

Imperativo:

Sing. Aborrece tu, etc. *Abborrisci*, *abborrisca*,
Abborriamo, *abborrite*,
abborriscano.

Subjunctivo Presente.

Sing. Que eu aborreça, etc. *Abborrisca*, *abborrisci*,
abborrisca;
Abborriamo, *abborriate*,
abborriscano.

Os seguintes Verbos conjugam-se como *Abborrire*.

ABOLIRE,
AGIRE,
ARRICCHIRE,
ARROSSIRE,
BANDIRE,
CAPIRE,
COLPIRE,

Abolir.
Obrar.
Enriquecer.
Córar.
Banir.
Perceber.
Acertar o golpe.

COMPATIRE,	Compadecer.
CONCEPIRE,	Conceber.
DIGERIRE,	Digerir.
ESEGUIRE,	Executar.
FINIRE,	Acabar.
FIORIRE,	Florecer.
GRADIRE,	Agradecer, ou acceitar.
IMPAZZIRE,	Endoidecer.
INCRUDELIRE,	Tornar-se cruel.
LANGUIRE,	Definhar.
PATIRE,	Padecer.
SPEDIRE,	Expedir.
TRADIRE,	Trahir.
UBBIDIRE,	Obedecer.
UNIRE,	Unir.

Apparecer,

APPARIRE.

Indicativo Presente.

Sing. Eu appareço, etc.	<i>Apparii, ou apparsi, apparisti, apparì, ou apparse;</i>
	<i>Apparimmo, appariste, apparirono, ou apparsero.</i>

Perfeito Indefinido.

Sing. Eu tenho apparecido, etc.	<i>Sono apparso, etc.</i>
---------------------------------	---------------------------

Imperativo.

Sing. Apparece tu, etc.	<i>Apparisci, apparisca;</i> <i>Appariamo, apparite,</i> <i>appariscano.</i>
-------------------------	--

Subjunctivo Presente.

Sing. Que eu appareça, *Apparisca, apparisci, appa-
parisca ;*
etc. *Appariamo, appariate, appariscano.*

Offerecer,

OFFERIRE.*Indicativo Presente.*

Sing. Eu offereço, etc. *Offerisco, offerisci, offeris-
ce ;*
*Offeriamo, offerite, offeris-
cono.*

Perfeito Definido.

Sing. Eu offereci, etc. *Offerii, offersi, ou offrii,
offeristi, offeri, ou of-
ferse ;*
*Offerimmo, offeriste, of-
ferirono, ou offersero.*

Perfeito Indefinido.

Sing. Eu tenho offereci- *Ho offerto, etc.*
do, etc.

Imperativo.

Sing. Offerece tu, etc. *Offerisci, ou offri, offeris-
ca, ou offra ;*
*Offeriamo, ou offriamo,
offerite, ou offrite, of-
feriscano, ou offrano.*

Subjunctivo Presente.

Sing. Que eu offereça, *Offerisca*, ou *offra*, *offerisci*, ou *offri*, *offerisca*, ou *offra* ;
 etc. *Offeriamo*, ou *offriamo*,
offeriate, ou *offriate*,
offeriscano, ou *offrano*.

Do mesmo modo se conjugaõ os seguintes:

Proferir,
 Soffrer,
 Sepultar,

PROFERIRE.
SOFFERIRE.
SEPPELLIRE.

Verbos que tem duas desinencias; em *IRE*,
 e *ARE*.

COLORARE, e *COLORIRE*, Córar.
INANIMARE, e *INANIMIRE*, Animar.
INACERBARE, e *INACERBIRE*, Exasperar.
INDURARE, e *INDURIRE*, Endurecer.

Acabando em *ARE* são Regulares da Primeira Conjugaõ, e acabando em *IRE* conjugaõ-se como *Abborrire*.

Andar, ou Ir,

{ *IRE.*
 { *GIRE.*

Estes Verbos são raras vezes usados em prosa, e só tem os seguintes tempos:

Andar, ou Ir,

IRE.

*Indicativo.**Imperfeito.*

Sing. Elle fa,

Iva.

Plur. Elles faõ,

Ivano.

Perfeito Indefinido.

Sing. Eu tenho ido, etc. Sono ito, etc.

Mais que Perfeito.

Sing. Eu tinha ido, etc. Era ito, etc.

Futuro.

Sing. Eu irei, etc.

Irò, irai, irà;

Iremo, irete, iranno.

Andar, ou Ir,

GIRE.

*Indicativo.**Imperfeito.*

Sing. Eu fa, etc.

Giva, givi, giva, ou gia;

Givamo, givate, givano,
ou giano.*Perfeito Definido.*

Sing. Eu fui, etc.

Giì, gisti, gì;

Gimmo, giste, girono.

Perfeito Indefinido.

Sing. Eu tenho ido, etc. Sono gito, etc.

Futuro.

Sing. Eu irei, etc. Girò, etc.

Imperativo.

Plur. Ide, etc. Gite, etc.

Subjunctivo.

Imperfeito.

Sing. Que eu fosse, etc. Gissi, gissi, gisse;
Gissimo, giste, gissero.

Conjugação do Verbo Reflectivo

Arreponder-se,

PENTIRSI.

Indicativo Presente.

Sing. Eu me arrependo,	<i>Mi pento.</i>
Tu te arrependes,	<i>Ti penti.</i>
Elle se arrepende,	<i>Si pente.</i>
Plur. Nós nos arrependemos,	<i>Ci pentiamo.</i>
Vós vos arrependeis,	<i>Vi pentite.</i>
Elles se arrependem.	<i>Si pentono.</i>

Imperfeito.

Sing. Eu me arrendia , *Mi pentiva , ti pentivi , si
etc. pentiva ;
Ci pentivamo , vi pentiva-
te , si pentivano.*

Perfeito Definido.

Sing. Eu me arrendi , *Mi pentii , etc.
etc.*

Perfeito Indefinido.

Sing. Eu me tenho arre- *Mi sono pentito , etc.
pendido , etc.*

Futuro.

Sing. Eu me arrende- *Mi pentirò , etc.
rei , etc.*

Imperativo.

Sing. Arrende-te , etc. *Pentiti , si penta , ou pen-
tasi ;
Pentiamoci , pentitevi , si
pentano , ou pentansi.*

Subjunctivo Presente.

Sing. Que eu me arre- *Che mi penta , ti penti ,
penda , etc. si penta ;
Ci pentiamo , vi pentiate ,
si pentano.*

Imperfeito.

Sing. Que en me arre- *Che mi pentissi, etc.*
pendesse, etc.

Condicional.

Sing. Eu me arrepende- *Mi pentirei, etc.*
ria, etc.

Conjugação do Verbo Impessoal

Chover,

PIOVERE.

Indicativo Presente.

Sing. Chove, *Piove.*

Imperfeito.

Sing. Chovia, *Pioveva.*

Perfeito Definido.

Sing. Choveo, *Piovè, ou piovette.*

Perfeito Indefinido.

Sing. Tem chovido, *Ha piovuto.*

Futuro.

Sing. Choverá, *Pioverà.*

Subjunctivo Presente.

Sing. Que chova, etc. *Che piovà.*

Imperfeito.

Sing. Que chovesse, *Che piovesse.*

Condicional.

Sing. Choveria, *Pioverebbe.*

Haver, *ESSERVI, ou ESSERCI.*

Sing. } *Vi è, v'è, ci è, ou c'è;*
 Plur. } *Ha, Vi sono, ou ci sono.*

Imperfeito.

Sing. } *Vi era, v'era, ci era, ou*
 Plur. } *c'era;*
 Vi erano, v'erano, ci era-
 no, ou c'erano.

Perfeito Definido.

Sing. } *Vi fù, ou ci fù;*
 Plur. } *Houve, Vi furono, ou ci furono.*

Perfeito Indefinido.

Sing. } *Vi è stato, v'è stato, ci*
 Plur. } *è stato, ou c'è stato.*
 Vi sono stati, ou ci sono
 stati.

Mais que Perfeito.

Sing.	}	Tinha havido,	<i>Vi era stato, v'era stato,</i>
Plur.			<i>ci era stato, ou c'era stato;</i>
			<i>Vi erano stati, v'erano stati, c'erano stati, ou ci erano stati.</i>

Futuro.

Sing.	}	Haverá,	<i>Vi sarà, ou ci sarà;</i>
Plur.			<i>Vi saranno, ou ci saranno</i>

Subjunctivo Presente.

Sing.	}	Que haja,	<i>Che vi sia, ou ci sia;</i>
Plur.			<i>Che vi siano, ou ci siano.</i>

Imperfeito.

Sing.	}	Que houvesse,	<i>Che vi fosse, ou ci fosse;</i>
Plur.			<i>Che vi fossero, ou ci fossero.</i>

Condicional.

Sing.	}	Haveria,	<i>Vi sarebbe, ou ci sarebbe;</i>
Plur.			<i>Vi sarebbero, ou ci sarebbero.</i>

Perfeito Indefinido.

Sing.	} Que tenha havi-	<i>Che vi sia stato, ou ci sia</i>
Plur.		<i>stato;</i>
	do,	<i>Che vi siano stati, ou ci</i>
		<i>siano stati.</i>

Mais que Perfeito.

Sing.	} Que tivesse ha-	<i>Chi vi fosse stato, ou ci</i>
Plur.		<i>fosse stato.</i>
	vido,	<i>Che vi fossero stati, ou ci</i>
		<i>fossero stati.</i>

Futuro.

Sing.	} Quando houver,	<i>Quando vi sarà, ou ci sa-</i>
Plur.		<i>rà;</i>
		<i>Quando vi saranno, ou</i>
		<i>ci saranno.</i>

Para se não confundir este Verbo com o auxiliar, *Haver*, ou *Ter*, he necessario observar que elle só serve para marcar a existencia de alguma cousa, e o auxiliar he sempre empregado para indicar a posse, ou contribuir á expressão de alguma acção.

Ha, ou existe muita abundancia.	<i>C'è, ou v'è molta abbondanza.</i>
Ha, ou existem grandes inconvenientes.	<i>Vi sono, ou ci sono grandi inconvenienti.</i>
Tenho feito grandes progressos.	<i>Ho fatti grandi progressi.</i>

As particulas *ci vi*, aggregadas a este Verbo são aquellas que designão á dita existencia o lugar determinado que implicitamente exprime o verbo *Haver* Portuguez.

O dito verbo *Haver* não só indica existencia, e lugar, mas também serve para expressar o tempo, e neste caso não se podem empregar na *Lingua Italiana* os advérbios *ci*, *vi*, e se recorre simplesmente ao verbo *Essere*, *Ser*, *ex*.

Ha hum anno que não me escreve.

E' un'anno che non mi scrive.

Ha varios mezes que o não vejo.

Sono vari mesi che non lo vedo.

O verbo *Haver impessoal* também se pôde traduzir em *Italiano* por *AVERE*, acompanhado das vozes *ci*, *vi*, *ex* :

Ha quem deseja o mal alheio.

V'ha chi desidera l'altrui male.

Porém podendo-se isto praticar na terceira pessoa de todos os tempos, he com tudo mais conveniente usar delle sómente no *Presente do Indicativo*.

O mesmo Verbo se une também ao *Pronome* *ne* do modo seguinte :

Haver disso, *ESSERCENE*, ou *ESSERVENE*.

Indicativo Presente.

Sing. } Ha disso,	<i>Cen'è</i> , ou <i>ven'è</i> ;
Plur. }	<i>Cene sono</i> , ou <i>vene sono</i> .

Imperfeito.

Sing. } Havia disso,	<i>Cen'era</i> , ou <i>ven'era</i> ;
Plur. }	<i>Cen'erano</i> , ou <i>ven'erano</i> .

Perfeito Definido.

Sing.	}	Houve disso ,	<i>Cene fû , ou vene fû ;</i>
Plur.			<i>Cene furono , ou vene furono.</i>

Perfeito Indefinido.

Sing.	}	Tem havido dis- so ,	<i>Cen'è stato , ou ven'è sta- to ;</i>
Plur.			<i>Cene sono stati , ou ve- ne sono stati.</i>

Mais que Perfeito.

Sing.	}	Tinha havido disso ,	<i>Cen'era stato , ou ven'e- ra stato ;</i>
Plur.			<i>Cen'erano stati , ou ven' erano stati.</i>

Futuro.

Sing.	}	Haverá disso ,	<i>Cene sarà , ou vene sa- rà ;</i>
Plur.			<i>Cene saranno , ou vene saranno.</i>

Subjunctivo Presente.

Sing.	}	Que haja disso ,	<i>Che cene sia , ou vene sia ;</i>
Plur.			<i>Che cene siano , ou vene siano.</i>

Imperfeito.

Sing.	}	Que houvesse disso,	<i>Che cene fosse , ou vene fosse ;</i>
Plur.			<i>Che cene fossero , ou ve- ne fossero.</i>

Condicional.

Sing.	}	Haveria disso ,	<i>Cene sarebbe , ou vene sarebbe ;</i>
Plur.			<i>Cene sarebbero , ou ve- ne sarebbero.</i>

Perfeito Indefinido.

Sing.	}	Que tenha ha- vido disso ,	<i>Che cene sia , ou vene sia stato ;</i>
Plur.			<i>Che cene siano , ou ve- ne siano stati.</i>

Mais que Perfeito.

Sing.	}	Que tivesse ha- vido disso ,	<i>Che cene fosse , ou vene fosse stato ;</i>
Plur.			<i>Che cene fossero , ou ve- ne fossero stati.</i>

Futuro.

Sing.	}	Quando houver disso ,	<i>Quando vene sarà , ou cene sarà ;</i>
Plur.			<i>Quando vene saranno , ou cene saranno.</i>

Ir-se embora,

ANDARSENE.

*Indicativo Presente.*Sing. Eu vou-me embora, *Io mene vado.*ra,
Tu vais-te embora, *Tu tene vai.*Elle vai-se embora, *Egli sene va.*Plur. Nós vamo-nos em- *Noi cen'andiamo.*bora,
Vós ides-vos embora, *Voi ven'andate.*ra,
Elles vaõ-se embora, *Eglino sene vanno.*

ra,

*Imperfeito.*Sing. Eu ia-me embora, *Io men'andava.*Tu ias-te embora, *Tu ten'andavi.*Elle ia-se embora, *Egli sen'andava.*Plur. Nós iamo-nos em- *Noi cen'andavamo.*bora,
Vós ieis-vos embora, *Voi ven'andavate.*ra,
Elles iaõ-se embora, *Eglino sen'andavano.*

ra,

*Perfeito Definido.*Sing. Eu fui-me embora, *Io men'andai.*Tu te foste embora, *Tu ten'andasti.*Elle foi-se embora, *Egli sen'andò.*Plur. Nós fomo-nos em- *Noi cen'andammo.*bora,
Vós fostes-vos em- *Voi ven'andaste.*bora,
Elles foraõ-se em- *Eglino sen'andarono.*

bora,

Perfeito Indefinido.

Sing. Eu tenho-me ido embora,	<i>Io mene sono andato.</i>
Tu tens-te ido em- bora,	<i>Tu tene sei andato.</i>
Elle tem-se ido em- bora,	<i>Egli sen'è andato.</i>
Plur. Nós temo-nos ido embora,	<i>Noi cene siamo andati.</i>
Vós tendes-vos ido embora,	<i>Voi vene siete andati.</i>
Elles tem-se ido embora,	<i>Eglino sene sono andati.</i>

Mais que Perfeito.

Sing. Eu tinha-me ido embora,	<i>Io men'era andato.</i>
Tu tinhas-te ido embora,	<i>Tu ten'eri andato.</i>
Elle tinha-se ido embora,	<i>Egli sen'era andato.</i>
Plur. Nós tinhamo-nos ido embora,	<i>Noi cen'eravamo, ou era- mo andati.</i>
Vós tinheis-vos ido embora,	<i>Voi ven'eravate andati.</i>
Elles tinhaõ-se ido embora,	<i>Eglino sen'erano andati.</i>

Futuro.

Sing. Eu me irei embo- ra,	<i>Io men'andrò.</i>
Tu te irás embora,	<i>Tu ten'andrai.</i>
Elle se irá embora,	<i>Egli sen'andrà.</i>

Plur. Nós nos iremos em-	Noi cen'andremo.
bora,	
Vós vos ireis embo-	Voi ven'andrete.
ra,	
Elles se iraõ embo-	Eglino sen'andranno.
bora,	

Imperativo.

Sing. Vai-te embora,	Vattene.
Va-se embora,	Se ne vada.
Plur. Vamo-nos embora,	Andiamocene.
Ide-vos embora,	Andatevene.
Vaõ-se embora.	Se ne vadano.

Subjunctivo Presente.

Sing. Que eu me va em-	Ch'io mene vada.
bora,	
Que tu te vas em-	Che tu tene vada.
bora,	
Que elle se va em-	Ch'egli sene vada.
bora,	
Plur. Que nós nos vamos	Che noi cen'andiamo.
embora,	
Que vós vos vades	Che voi ven'andiate.
embora,	
Que elles se vaõ	Ch'eglino sene vadano.
embora,	

Imperfeito.

Sing. Que eu me fosse	Ch'io men'andassi.
embora,	
Que tu te fosses	Che tu ten'andassi.
embora,	
Que elle se fosse	Ch'egli sen'andasse.
embora,	

Plur. Que nós nos fosse-	<i>Che noi cen'andassimo.</i>
mos embora ,	
Que vós vos fosseis	<i>Che voi ven'anduste.</i>
embora ,	
Que elles se fossem	<i>Ch'eglino sen'andassero.</i>
embora ,	

Condicional.

Sing. Eu me iria embo-	<i>Io men'andrei.</i>
ra ,	
Tu te irias embora ,	<i>Tu ten'andresti.</i>
Elle se iria embo-	<i>Egli sen'andrebbe.</i>
ra ,	
Plur. Nós nos iríamos em-	<i>Noi cen'andremmo.</i>
bora ,	
Vós vos irieis em-	<i>Voi ven'andreste.</i>
bora ,	
Elles se iriaõ em-	<i>Eglino sen'andrebbero.</i>
bora ,	

Perfeito Indefinido.

Sing. Que eu me tenha ido	<i>Ch'io mene sia andato.</i>
embora ,	
Que tu te tenhas	<i>Che tu tene sii andato.</i>
ido embora ,	
Que elle se tenha	<i>Ch'egli sene sia andato.</i>
ido embora ,	
Plur. Que nós nos tenha-	<i>Che noi cene siamo an-</i>
mos ido embora ,	<i>dati.</i>
Que vós vostenhaes	<i>Che voi vene siate anda-</i>
ido embora ,	<i>ti.</i>
Que elles se tenhaõ	<i>Ch'eglino sene siano an-</i>
ido embora ,	<i>dati.</i>

Mais que Perfeito.

Sing.	Que eu me tivesse ido embora,	<i>Ch'io-mene fossi andato.</i>
	Que tu te tivesses ido embora,	<i>Che tu tene fossi andato.</i>
	Que elle se tivesse ido embora,	<i>Ch'egli sene fosse andato.</i>
Plur.	Que nós nos tives- mos ido embora,	<i>Che noi cene fossimo an- dati.</i>
	Que vós vos tives- seis ido embora,	<i>Che voi vene foste anda- ti.</i>
	Que elles se tives- sem ido embora,	<i>Ch'eglino sene fossero an- dati.</i>

Futuro.

Sing.	Quando eu me for embora,	<i>Quand'io men'andrò.</i>
	Quando tu te fores embora,	<i>Quando tu ten'andrai.</i>
	Quando elle se for embora,	<i>Quand'egli sen'andrà.</i>
Plur.	Quando nós nos for- mos embora,	<i>Quando noi cen'andremo.</i>
	Quando vós vos for- des embora,	<i>Quando voi ven'andrete.</i>
	Quando elles se fo- rem embora,	<i>Quand'eglino sen'andran- no.</i>

ANDAR VIA tem o mesmo significado do sobredito. Conjuga-se como o verbo *Andare*, ir, acrescentando-se *Via* em todas as pessoas.

N.B. A primeira pessoa do singular do Imperfeito do Indicativo de todos os verbos Italianos pôde acabar em *a*, ou em *o* indifferentemente, ex.:

Eu amava,	<i>Io amava, ou amavo.</i>
Eu lia,	<i>Io leggeva, ou leggevo.</i>
Eu sentia,	<i>Io sentiva, ou sentivo.</i>

Os Portuguezes depois da negativa *naõ* nunca expressaõ a segunda pessoa do singular do imperativo, recorrendo á segunda do presente do Subjunctivo. Os Italianos igualmente *naõ* podem neste caso expressar o imperativo na dita pessoa; mas empregam o infinito dos verbos, ex.:

<i>Naõ me enfasties,</i>	<i>Non infastidirmi.</i>
<i>Naõ te demores,</i>	<i>Non tardare.</i>

CAPITULO XXVII.

Dos Participios.

O Participio he huma palavra derivada do verbo, e que se declina como o Nome Adjectivo.

Os Participios Regulares Italianos tem sua desinencia em *ato, uto, uto*, como *amato, creduto, sentito*; os Irregulares saõ diversos, e para o seu conhecimento vejaõ-se os Verbos desta classe.

Os Participios Italianos deixaõ algumas vezes de corresponder á applicação dos Portuguezes, quando com a sua expressaõ se póde omittir aquella do verbo *Ser*, ou *Haver*, como se observará nos seguintes exemplos:

Estando enfraquecido pelos annos, e cansado pelas humanas vicissitudes, acabou seus dias em solitario retiro.

Infievolito dagli anni, e stanco dalle umane vicissitudini, finì i suoi giorni in solitario ritiro.

Tendo acubado a tempestate o Ceo se tornará sereno.

Cessata la tempesta il Cielo si farà sereno.

Arrependido dos erros commettidos, e começando hum novo genero de vida, recuperou a a nossa estima e amizade.

Pentitosi dei falli commessi, e cominciato un nuovo genere di vita, ricuperò la nostra stima ed amicizia.

Os Portuguezes não declinaõ os Participios nos tempos compostos dos Verbos; os Italianos pelo contrario poucas vezes deixaõ de os declinar, v. g.

Elle tem adquirido muitos bens licitamente.

Egli ha acquistati molti beni licitamente.

Tem distribuido as suas riquezas com profusaõ.

Ha distribuite le sue ricchezze con profusione.

Ha na Lingua Italiana os seguintes Participios Syncopados da desinencia *ato*:

Acconcio, ou *acconciato*, arranjado.

Adorno, ou *adornato*, ornado.

Asciutto, ou *asciugato*, enchuto.

Avvezzo, ou *avvezzato*, acostumado.

Carico, ou *caricato*, carregado.

Desto, ou *destato*, acordado.

Fermo, ou *fermato*, parado.

Gonfio, ou *gonfiato*, inchado.

Guasto, ou *guastato*, arruinado.

Lacero, ou *lacerato*, dilacerado.

Macero, ou *macerato*, macerado.

Pago, ou *pagato*, pago.

Privo, ou *privato*, privado.

Scemo, ou *scemato*, diminuido.

Sconcio, ou *sconciato*, desarranjado.

Sgombrò, ou *sgombrato*, desembaraçado.

Stanco, ou *stancato*, cansado.

Tocco, ou *toccato*, tocado.

Volto, ou *voltato*, virado.

CAPITULO XXVIII.

Dos Adverbios.

OS Adverbios são relativamente aos Verbos o que os Adjectivos são para com os Substantivos, com a differença que estes são declinaveis, e qualificaõ os Nomes, e aquelles são indeclinaveis, e qualificaõ os Verbos:

Os Adverbios de *modo* são aquelles que indicaõ o modo com que se fazem as acções, v. g.

Honestamente,	<i>Onestamente.</i>
Facilmente,	<i>Facilmente.</i>

Os de *ordem* servem para collocar em ordem as acções expressadas pelos Verbos, como:

Primeiramente,	<i>Primieramente.</i>
Secundariamente,	<i>Secondariamente.</i>

De *lugar* são aquelles que designaõ o lugar em que huma acção se executa, v. g.

Aqui,	<i>Qui.</i>
Alli,	<i>Li.</i>

São de *tempo* aquelles que denotaõ o tempo em que são praticadas as acções, v. g.

Hoje,	<i>Oggi.</i>
A' manhã,	<i>Domani.</i>

São de *quantidade* aquelles que augmentaõ, ou diminuem a força das acções, v. g.

Pouco,
Muito,

Poco.
Molto.

Chama-se de *comparaçãõ* aquelles que servem para comparar, v. g.

Mais,
Menos,

Più.
Meno.

Dos Adverbios, *Ci*, *Vi*.

Estes Adverbios significãõ, *aqui*, *alli*, *daqui*, *dalli*, ou *lá*, etc.

Ci emprega-se por lugares proximos, e *Vi* por lugares distantes, v. g.

Neste edificio ha muitas pinturas, e moveis de bom gosto; mas naquella nada ha que mereça attençaõ.

In quest'edifizio ci sono molte pitture, e mobili di buon gusto; ma in quello nulla vi è che meriti attenzione.

CAPITULO XXIX.

Das Conjunções.

AS Conjunções destinadas a unir as Proposições, nada tem que definir, sendo particulas invariaveis, que nenhuma difficuldade offerecem na sua applicaçãõ. As principaes saõ as seguintes:

<i>Adunque, dunque,</i>	Logo, por tanto, pois.
<i>Anche, ancora,</i>	Tambem, ainda.
<i>Che,</i>	Que.
<i>E, ed,</i>	E.
<i>Ma,</i>	Mas.

Nè,	Nem.
O, od, ovvero,	Ou.
Se,	Se.

CAPITULO XXX.

Das Preposições.

AS Preposições são vozes indeclinaveis que servem para indicar huma relação existente entre os objectos, e precedem sempre o seu complemento que deve ser hum Nome, Pronome, ou Infinito de Verbo, v. g.

Dorme na cama.

Dorme nel letto.

Viaja para divertir se.

Viaggia per divertirsi.

As principaes Preposições são as seguintes:

A, *A*,

Antes, *Prima, pria, avanti, innanti, anzi, innanzi.*

Até, *Sino, insino, fino, infino.*

Com, *Con.*

Contra, *contro, contra.*

De, *Di, da.*

Debaixo, *Sotto.*

Defronte, *Dirimpetto.*

Dentro, *Dentro.*

De roda, ou á roda, *Intorno, attorno, in giro.*

Detraz, *Dietro, indietro.*

Em, *In.*

Em casa de, *Da, dal, dallo, dalla.*

Entre, *Tra, fra.*

Fóra, *Fuori, fuori.*

Longe, *Lungi, lontano.*

Para, *Per*.

Para, para com, para esta, ou aquella parte, *Verso*.

Perto, *Vicino*, *presso*.

Pouco mais, ou menos, *Circa*, *incirca*, *all'incirca*.

Por, *Per*, *da*.

Sem, *Senza*.

Sobre, *Sopra*, ou *su*.

Sino, *dirimpetto*, *intorno*, *vicino*, regem o dativo, ex.:

Até quando nos fareis esperar?

Sino a quando ci farete aspettare?

Mora defronte de nós.

Abita dirimpetto a noi.

Gira á roda de vós.

Gira intorno a voi.

Está para partir.

E' vicino a partire.

Sotto exige o accusativo, ex.:

Pôz-se debaixo da sua protecção.

Si pose sotto la sua protezione.

Lungi, ou *lontano*, exigem o ablativo.

Viver longe dos tumultos.

Viver lungi dai tumulti.

Da, *dal*, *dallo*, *dalla*, quando exprimem companhia correspondem a:

Em casa de, á casa de, em casa do, em casa da, etc.

EXEMPLOS.

Tenho ido a casa de
hum meu amigo,

*Sono stato da un'amico
mio.*

Vou a casa do meu al- *Vado dal mio Sartore.*
faiate.

Elle se demorou muito *Egli si fermò lungo tempo*
tempo em casa do seu *dal di lui corrispondente.*
correspondente.

CAPITULO XXXI.

Das Interjeições.

AS Interjeições, particulas igualmente invariaveis, destinadas a expressar as sensações da alma, são as seguintes:

Ah, ah,
Aiò, e oibò,
Ahime, ohimè,
Ajuto, ajuto!

Alto.

Animo, coraggio,
Eh,
Oh,
Ohi,
Olà,
Zitto, zitto,
Uh,

Ah, ai.
Naõ. (com desprezo)
Ai de mim!
Quem me vale!
Quem me acode!
Quem me soccorre!
Equivale a mandar fazer
alto, suspender.
Servem para animar.
Ah, ou oh.
Oh.
Ai.
Oh lá.
Silencio.
Ai.

CAPITULO XXXII.

Das Particulas Expletivas.

EStas Particulas destinadas a dar mais forças, ou graça ás expressões, são as seguintes:

Egli, ella, già, mai, poi, pure, via.

Bb

EXEMPLOS.

<i>Non è egli tempo di star oziosi,</i>	Naõ he tempo de estarmos ociosos.
<i>Ella è troppo dispiacevol nuova,</i>	He huma noticia desagradavel de mais.
<i>Che sarà mai di noi!</i>	Que será feito de nós!
<i>Questo poi mi dispiace,</i>	Isto me desagrada.
<i>Fate pur quel che volete,</i>	Fazei o que quizerdes.
<i>Via, non c'è male,</i>	Vamos, que naõ ha mal.

CAPITULO XXXIII.

Da Elisaõ e Truncamento das Palavras.

OS Vocabulos Italianos saõ susceptiveis de Elisaõ, precedendo a outros principiados por vogal, ex.:

Bell'opera, Boa obra.

Aquelles que acabaõ com vogal accentuada naõ admittem elisaõ, ex.:

Virtù estrema, Virtude extrema.
Bontà inaudita, Bondade inaudita.

Exceptuaõ-se os Adverbios compostos com a Conjunçaõ *che*, cujo *e*, apezar de accentuado se póde elidir, ex.:

Perch'io mi decida, Para que eu me decida.
Affinch'io mi penta, Para que eu me arrependa.

As palavras que acabaõ em *ce*, *ci*, *ge*, *gi*, só se podem elidir precedendo a vogal semelhante, por ex.:

<i>Prenc'invitto,</i>	Principe invicto.
<i>Dolc'emozione,</i>	Doce emoção.
<i>Legg'imprese,</i>	Leis impressas.
<i>Piagg'erbose,</i>	Praias hervosas.

Do Truncamento.

Os Italianos não só podem elidir a última vogal das palavras quando precedem a outra; mas também a supprimem seguindo-se consoante, e chamão a este arbitrio, truncar as palavras.

São susceptíveis de truncamento as vozes que tem as seguintes desinencias:

ALE,	<i>fatale, fatal, fatal.</i>
ARE,	<i>mare, mar, mar.</i>
ANO,	<i>umano, umán, humano.</i>
ELE,	<i>miele, miel, mel.</i>
ENO,	<i>pieno, pien, cheio.</i>
ERE,	<i>pensiere, pensier, pensamento.</i>
ERO,	<i>guerriero, guerrier, guerreiro.</i>
ILE,	<i>gentile, gentil, gentil.</i>
INO,	<i>divino, divin, divino.</i>
IRE,	<i>martire, martir, martirio.</i>
OLO,	<i>figliuolo, figliuol, filho.</i>
ONE,	<i>leone, leon, leão.</i>
ONO,	<i>suono, suon, som.</i>
ORE,	<i>cuore, cuor, coração.</i>
UNO,	<i>bruno, brun, trigueiro.</i>
ELLO,	<i>bello, bel, bonito.</i>
ULLO,	<i>funciullo, fanciul, menino.</i>

Podem-se truncar os Adverbios que acabaõ em **ORA**, como:

<i>Ognora,</i>	<i>ognor, sempre.</i>
<i>Ancora,</i>	<i>ancor, ainda.</i>

Tambem entra nesta regra o nome *Suora*,
Soror, ex.:

Suor Maria,
Suor Anna,

Soror Maria.
Soror Anna.

Os Nomes que acabaõ em ANE podem-se
truncar, sendo masculinos, e naõ, sendo femininos,
ex.:

Il cane, ou *il can da caccia*. O caõ de caça.

Le umane vicissitudini, As humanas vicissitudes.
e naõ, *le uman vicissitudini*.

Os Verbos truncaõ-se no Infinito, p. ex.:

Amare, amar, amar.

Leggere, legger, lêr.

Sentire, sentir, sentir.

Trarre, trar, trazer.

Proporre, propor, propôr.

Truncaõ-se tambem nos tempos: Presente;
Imperfeito, e Futuro do Indicativo nas primeiras,
e terceiras Pessoas do Plural, e na terceira Pessoa
do Plural do Perfeito Definido dos Verbos, ex.:

Amiamo, amiam, amamos.

Amano, aman, amaõ.

Amavamo, amavam, amavamos.

Amaremo, amarem, amaremos.

Ameranno, ameran, amarãõ.

Amarono, amaron, amaráõ.

Os Verhos que acabaõ em LERE, NERE,
e NIRE, além de se truncarem nos Tempos e Pes-

soas acima indicados, estão sujeitos ao truncamento na terceira Pessoa do Singular do Presente do Indicativo, ex.:

VOLERE, *vuole, vuol*, quer.

SOLERE, *suole, suol*, costuma.

VALERE, *vale, val*, vale.

PONERE, *pone, pon*, põe.

TENERE, *tiene, tien*, tem.

VENIRE, *viene, vien*, vem.

O Verbo *Essere* trunca-se na primeira Pessoa do Presente do Indicativo, além de seguir as regras já demonstradas nos exemplos do Verbo *Amare*, ex.:

Sono, ou *son*, sou.

O Verbo *Volere*, além de trincar-se como *Amare*, está sujeito a truncamento na primeira Pessoa do Singular do Presente do Indicativo, e os Verbos *Fare*, e *Dare*, na terceira Pessoa do Singular do Perfeito Definido, do modo sobredito, ex.:

Voglio, vò, quero.

Diede, diè, deo.

Fecce, fè, fez.

O Verbo *Fare*, na terceira pessoa do Plural do Perfeito Definido do Indicativo, pôde-se truncar de quatro modos:

Fecero, ou } *Fizeraõ*, *Fecer*.
Ferono, } *Feron*, *fero*, *fer*.

Alguns Nomes e Pronomes que tem sua desinencia em *ALI*, podem mudar esta desinencia em *AI*, ex.:

Tali, tai, taes.
Quali, quai, quaes.
Animali, animai, animaes.

Os Nomes que acabaõ em **ELLI** podem mudar esta desinencia em **EI**, ex.:

Belli, bei, bonitos.
Augelli, ugei, passaros.
Ruscelli, ruscei, regatos.

Vozes de truncamento irregular:

Santo, San, Santo.
Grande, gran, grande.
Piede, piè, pé.
Verso, ver, para com.

CAPITULO XXXIV.

Das Augmentações.

QUando ás palavras Italianas principiadas por *s impura* precedem as preposições: *per*, *con*, *in*, e a conjunção *non*, se lhes póde accrescentar hum *I*, por ex.:

Per scherzo, per ischerzo, por zombaria.
Con studio, con istudio, com estudo.
In stato, in istato, em estado.
Non stimare, non istimare, não estimar.

Os Nomes proprios prescindem desta regra, devendo-se dizer:

Con Scipione, e não con Iscipione, com Scipião.

Seguindo-se huma vogal depois da preposição
A, e das conjunções E, O, se lhes póde accrescen-
tar hum *d*, por ex.:

A Antonio, ad Antonio, a Antonio.

Voi, e io, voi, ed io, vós, e eu.

Noi, ou esso, noi od esso, nós, e elle.

PARTE IV.

CAPITULO I.*Da Syntaxe.*

A Syntaxe, ou Construcção he a boa disposição dos vocabulos de huma Lingua.

A Syntaxe he simples, ou figurada.

Simples he aquella que segue a ordem natural do Discurso, como:

*Iddio governa il mondo,
Deos governa o mundo.
I piaceri avvelenano il cuore.
Os prazeres envenenaõ o coração.*

Figurada he aquella que supprime, augmenta, ou dispõe as palavras fóra da ordem natural da oração.

Dois preceitos se devem observar na Syntaxe: a Concordancia, e a Regencia.

A Concordancia he aquella que exige sejaõ as palavras uniformes em genero, número, caso, e pessoa.

A Regencia serve para collocar as palavras nos casos a que pertencem, e determinar o poder que tem huns vocabulos sobre os outros.

CAPITULO II.

Da Concordancia dos Artigos.

AS Particulas *il, lo, la; i, gli, le*, correspondem ás Portuguezas, *o, a; os, as*.

Elas quasi sempre se empregão como em Portuguez no que respeita á sua expressã, ou omisã, differindo sómente nos seguintes casos:

1. Quando precedem os verbos, v. g.

L'oprare è più utile del parlare.
He mais util obrar que fallar.

2. Precedendo os Adverbios, v. g.

Vi dirò il come, e il perche di tutto.
Dar-vos-hei plena explicaçã de tudo.

3. Nos grãos de comparaçã, v. g.

Il suo parere è più utile del mio, del tuo, e d'ogni altro.

O seu parecer he mais util que o meu, o teu, e de outro qualquer.

4. Quando depois de hum Nome proprio se seguir hum Adjectivo que o qualifique, ex.:

Alessandro il grande.
Alexandre magno.

CAPITULO III.

Da Concordancia dos Adjectivos com os Substantivos.

Todos os Adjectivos devem concordar com os seus Substantivos em genero, e número, não se podendo dizer :

Uomo virtuosa, utili impiego,

Mas sim :

Uomo virtuoso, utile impiego.

Homem virtuoso, util emprego.

Exceptuaõ-se desta regra os seguintes Adjectivos.

1. *Salvo*, que se póde empregar como Adjectivo, ou como Advérbio, ex. :

Salvo, ou salvi i vostri interessi.

Salvando os vossos interesses.

2.^o *Mezzo*, que fica sendo indeclinavel expressado depois de hum Substantivo, ex. :

Una libbra e mezzo,

Hum arratel e meio.

Un'ora, e meezo,

Humâ hora e meia.

Porém expressando-se antes dos Substantivos deve concordar com elles, ex. :

Mezza libbra, meio arratel.

Mezza dozzina, meia duzia.

3. Tambem se usa adverbialmente, precedendo outro Adjectivo, ou Participio, ex. :

Mezzo aperta, e mezzo chiusa.
Meia aberta, e meia fechada.

CAPITULO IV.

Da Regencia dos Adjectivos.

A Regencia dos Adjectivos he hum Substantivo ou hum Verbo precedido pelas Preposições *di, a, da, de, a, de.*

Alguns Adjectivos nada regem, como:

Coraggioso, savio, etc. Animoso, sabio, etc.

Outros exigem absolutamente huma regencia, como:

Capace, pronto, etc. Capaz, prompto, etc.

Como vou demonstrar:

Adjectivos que regem a Preposição *di*, ou o artigo genitivo:

<i>Abbondante di danaro,</i>	Abundante em dinheiro.
<i>Acceso di sdegno,</i>	Inflammado de indignação.
<i>Accusato di furto,</i>	Accusado de furto.
<i>Adorno di virtù,</i>	Ornado de virtudes.
<i>Antico di anni,</i>	Avançado em idade.
<i>Capace di fare,</i>	Capaz de fazer.
<i>Certo di essere,</i>	Seguro de ser.
<i>Colpevole di tutto,</i>	Culpado de tudo.
<i>Consapevole di tutto,</i>	Informado de tudo.
<i>Cupido di danaro,</i>	Ambicioso de dinheiro.
<i>Incapace di amare,</i>	Incapaz de amar.
<i>Incerto di essere,</i>	Incerto de ser.

<i>Innocente di ogni accusa,</i>	Innocente de qualquer accusaçãõ.
<i>Nobile di costumi,</i>	De nobres costumes.
<i>Pieno d'orgoglio,</i>	Cheio de orgulho.
<i>Povero di danaro,</i>	Pobre de dinheiro.
<i>Privo di tutto,</i>	Privado de tudo.
<i>Provvisto di tutto,</i>	Fornecido de tudo.
<i>Ricco di moneta,</i>	Ricco de moeda.
<i>Scarso di danaro,</i>	Falto de dinheiro.
<i>Sfornito, ou sprovvisto di tutto,</i>	Desprovido de tudo.
<i>Superbo di se stesso,</i>	Orgulhoso de si mesmo.
<i>Vestito di nero,</i>	Vestido de preto.
<i>Vuoto di ogni valore,</i>	Sem valor algum.

Os seguintes regem a Preposição, *a*, ou o artigo dativo.

<i>Accetto a tutti,</i>	Agradavel a todos.
<i>Adatto, idoneo, abile, acconcio a tutto,</i>	Habil para tudo.
<i>Disutile allo stato,</i>	Inutil ao Estado.
<i>Fedele a Dio,</i>	Fiel a Deos.
<i>Grato a tutti,</i>	Agradavel a todos.
<i>Inclinato al male,</i>	Propenso para o mal.
<i>Infedele a Dio,</i>	Infiel a Deos.
<i>Odioso a tutti,</i>	Desagradavel a todos.
<i>Pronto a morire,</i>	Prompto para morrer.
<i>Ribelle allo stato,</i>	Rebelde ao Estado.
<i>Simile a lui,</i>	Semelhante a elle.
<i>Solito a peccare,</i>	Acostumado a peccar.
<i>Vicino a perire,</i>	Proximo a morrer.
<i>Utile alla patria,</i>	Util á Pátria.

Os seguintes regem a Preposição *da*, *de*, ou o artigo ablativo.

<i>Alieno dallo studio,</i>	Repugnando o estudo.
<i>Differente } da quel di</i>	Diferente do primeiro.
<i>Diverso } prima.</i>	
<i>Diviso dal mare,</i>	Separado-do mar.
<i>Esule dalla città,</i>	Desterrado da Cidade.
<i>Libero, immune, esento</i>	Livre de males.
<i>da mali,</i>	
<i>Partito da lui,</i>	Ausentado delle.
<i>Separato da sua moglie,</i>	Separado de sua mulher.
<i>Sicuro da pericoli,</i>	Garantido de perigos.
<i>Sostenuto da tutti,</i>	Protegido por todos
<i>Trattenuto dalla tempes-</i>	Detido pela tempestade.
<i>ta,</i>	

Ha outros que regem outras Preposições, como: *dotto in qualche arte*, sabio em alguma Arte; *valoroso in arme*, valoroso nas armas, etc.

CAPITULO IV.

Da Construcção dos Pronomes.

A Construcção dos Pronomes Italianos he em geral analogia á dos Portuguezes, com as seguintes excepções:

Os Italianos usão dos Pronomes, *di lui*, *di lei*, *di loro*, em lugar de seu, sua, seus, e suas, ex.:

<i>Il di lui palazzo,</i>	O seu Palacio.
<i>La di lei casa,</i>	A sua casa.
<i>I di loro interessi,</i>	Os seus interesses.

He necessario observar que *seu*, *sua*, *seus*, e *suas*, concordaõ com o attributo, e *di lui*, *di lei*, *di loro*, com o sujeito da oração.

EXEMPLOS.

Ei conosce i di lui doveri.
 Elle conhece os seus deveres.
Essa parla della di lei avvenenza,
 Ella falla da sua formosura.
Eglino hanno in dispregio i di loro benefattori,
 Elles desprezaõ os seus bemfeitores.
Elleno si gloriano dei di loro inganni.
 Ellas se glorieiaõ dos seus enganos.

N.B. Ainda que *i di loro*, e *le di loro* sejaõ expressões mui usadas, he com tudo mais acertado preferir *i loro*, e *le loro*.

Os Pronomes pessoaes, depois das Interjeições se exprimem sempre no accusativo, v. g. :

Oh me felice! Feliz de mim!

Os Pronomes Conjunctivos quando se achaõ acompanhados do Adverbio, *ecco*, eis, devem-se unir a elle do modo seguinte:

<i>Eccomi,</i>	Eis-me.
<i>Eccoti,</i>	Eis-te.
<i>Eccolo,</i>	Ei-lo.
<i>Eccola,</i>	Ei-la.
<i>Eccoci,</i>	Eis-nos.
<i>Eccovi,</i>	Eis-vos.
<i>Eccoli,</i>	Ei-los.
<i>Eccole,</i>	Ei-las.

Os seguintes se unem á segunda pessoa do singular do Imperativo dos Verbos: v. g.

<i>Mi, gli,</i>	Me, lhe.
<i>Melo, glielo,</i>	Mo, lho.
<i>Mela, gliela,</i>	Ma, lha.
<i>Meli, glieli,</i>	Mos, lhos.
<i>Mele, gliele,</i>	Mas, lhas.
<i>Mene, gliene,</i>	A mim disso, a elle disso.

E X E M P L O.

<i>Parlami,</i>	Falla-me.
<i>Scrivigli,</i>	Escreve-lhe.
<i>Portatemelo,</i>	Trazei mo.
<i>Portutemela,</i>	Trazei-ma.

No mais que respeita aos Pronomes conjunctivos veja-se o que já se disse, a pag. 58.

Che, que, quando se emprega substantivamente só serve para expressar alguma acção, e recebe, o artigo, v. g.:

Sing. *Il che*, ou *la qual cosa*, o que.
Del che, ou *della qual cosa*, do que.
Al che, ou *alla qual cosa*, ao que.
Dal che, ou *dalla qual cosa*, do que.

E X E M P L O S.

Udii una spiacevol nuova il che mi rese tristissimo.

Ouvi huma desagradavel noticia o que me tornou tristissimo.

Ebbe un felice viaggio del che mi rese consapevole.

Teve huma feliz jornada de que me fez sabedor.

Disse quanto ha saputo al che nulla risposi.

Disse quanto soube ao que nada respondi.

Vinsero tutti gli ostacoli dal che potrete inferire esser certa la vostra rovina.

Vencêraõ todos os obstaculos do que podereis inferir que he certa a vossa ruina.

N.B. *O que*, quando he relativo a huma frase precedente pôde-se traduzir por: *il che*, ou *ciò che* indifferentemente, ex:

I miei affari son finiti, il che, ou ciò che mi obbliga a partire.

Os meus negocios estaõ acabados o que me obriga a partir.

N.B. Em princípio de frase *o que* se traduz sempre por *ciò che*, ex.:

Ciò che più ci alletta è alle volte il più nocivo.

O que mais nos attrahe he ás vezes o mais nocivo.

Cui, isolado, significa *a quem*, em ambos os generos, e números, ex.:

L'uomo cui rendeste mille servigi.

O homem a quem prestastes mil serviços.

Le bellezze cui vi prostrate incessantemente.

As bellezas a quem vos prostraes incessantemente.

A dita voz, expressando-se com as preposições *di*, *a*, *da*, corresponde ás Portuguezas, *que*, ou *quem*.

Tale, tal, vem empregado ás vezes como substantivo, ex.:

Tale rifiutò, tali acconsentirono.

Huns recusáraõ, outros consentiraõ.

A tal son giunto che poche speranze mi restano.

A tal estado cheguei que poucas esperanças me ficaõ.

Altro, empregado sem substantivo significa outra cousa, ex.:

Altro è parlar di morte altro è morire.
Huma cousa he fallar de morte, outra he morrer.

A expressaõ *l'un, l'altro*, equivale a hum adverbio, ex.:

L'un l'altro s'insultarono,
Mutuamente se insultáraõ.

Gli uni, e gli altri, se traduzem por, *huns, e outros*, ex.:

Gli uni e gli altri disputando rimase indecisa la questione.

Huns e outros disputando ficou indecisa a questão.

CAPITULO V.

Da Syntaxe dos Verbos.

OS Verbos activos exigem o sujeito que he o author da acçaõ, e o attributo sobre quem se determina. O sujeito vem sempre collocado antes do verbo, e o attributo depois, v. g.:

Il Tempo consuma tutto,
O Tempo gasta tudo.

Dd

Devem os Verbos concordar sempre com os sujeitos em número, e pessoa, por exemplo; *naõ se poderá dizer:*

Il timore avviliscono l'uomo,

Mas sim,

Il timore avviliisce l'uomo,

O medo avilta o homem.

Frequentes vezes o sujeito dos Verbos se pôde expressar antes, ou depois delles, ex.:

Io so ciò che tu pensi,

Ciò che tu pensi io so,

Eu sei o que tu pensas.

Quando dois ou tres sujeitos se achão unidos por huma Conjunção, o Verbo que aos mesmos se refere, deve expressar-se no plural, ex.:

Quegli è infelice il quale nè ammonizioni, nè preghiere, nè castighi l'hanno potuto correggere,

He infeliz aquelle a quem nem admoestações, nem rogos, nem castigos tem podido corrigir.

CAPITULO VI.

Da Regencia dos Verbos.

OS Verbos Italianos uniformão-se quasi sempre aos Portuguezes em quanto aos casos que exigem depois delles com as seguintes excepções:

O verbo *Ir* quando he seguido do verbo *Ver*, naõ carece na Lingua Portugueza da preposição *a* depois delle; he porém indispensavel na Italiana, que a exige sempre depois deste verbo, ex.:

Andrò a vedere il nostro amico,
Irei ver o nosso amigo.

Em Portuguez recebem depois delles o dativo muitos Verbos que em Italiano exigem o accusativo. Para se fazer esta distincção basta observar se os mesmos exprimem huma acção de dar, ou conferir, em que se emprega o dativo tambem em Italiano, porque os outros exigem sempre depois delles o accusativo, ex.:

Concessi a Giovanni quanto mi chiese.

Concedi a Joaõ quanto me pedio.

Amar Dio.

Amar a Deos.

Exceptuaõ-se *domandare*, e *chiedere*, que recebem depois delles o dativo como em Portuguez, ex.:

Domandare, ou *chiedere* a qualcuno.

Pedir a alguém.

O verbo *bater*, que em Portuguez he geralmente seguido da preposiçaõ *em*, na *Lingua Italiana* exige depois delle o accusativo, ex.:

Battere una persona,

Bater em huma pessoa.

Não tendo os Portuguezes differença algums nos artigos genitivos, e ablativos, acontece que difficilmente os distinguem na *Lingua Italiana*; por isso julguei necessario dar a seguinte lista dos Verbos que recebem depois delles o ablativo:

Verbos que recebem depois delles o ablativo:

E X E M P L O S.

Allontanare, affastar,

Allontanar dai pericoli,
Affastar dos perigos.

Aspettare, }
Attendere, } esperar,

Aspettare, ou *attendere da qualcuno il sollievo dei nostri mali*,

Esperar de alguem o alivio dos nossos males.

Balzare, }
Sbalzare, } saltar,

Balzar da un muro,
Saltar de huma muralha abaixo.

Cadere, }
Cascare, } cair,

Cader da una finestra,
Cahir de huma janella abaixo.

Calare, baixar,

Calar una fune dal tetto,
Baixar huma corda do telhado.

Campare, }
Scampare, } escapar,

Campar da un pericolo,
Escapar de hum perigo.

Cancellare, }
Cassare, } riscar,
Scancellare, }

Cancellarono dalla lor memoria i nostri servizi,

Riscaraõ da sua lembrança os nossos serviços.

Cascare, v. *cadere*.

Cassare, v. *cancellare*.

Cavare, *lirar*,

*Cavò dalla nostra ge-
nerosità quanto ha potuto ,
Tirou da nossa ge-
nerosidade quanto tem
podido.*

Citare, *notificar*, *citar*,

*Far citar qualcuno
dal giudice ,*

*Fazer notificar al-
guem pelo juiz.*

Cogliere, *colher*,

*Si colgono poche frut-
ta da questo giardino ,*

*Colhem-se poucos
fructos deste jardim.*

Colare, *coar*,

*Colar l'acqua da un
panno,*

*Coar a agoa por
hum panno.*

Cominciare, *começar*,

*Cominciamo da noi
prima di criticar gli altri ,*

*Comecemos por nós
antes de criticar os ou-
tros.*

Comperare, } *comprar*,
Comprare, }

*Comprar dagli uni
per vendere agli altri ,*

*Comprar a huns pa-
ra vender a outros.*

Conchiudere, } *concluir*,
Concludere, }

*Conchiudo da quel
che mi dite esservi poche
speranze ,*

*Concluo' pelo que
me dizeis que ha poucas
esperanças.*

Congedare, *despedir*,

*Congedai dal mio
servizio un servo di cattiva
condotta ,*

		Despedi do meu serviço hum creado da má conducta.
<i>Consequire</i> , conseguir,		<i>Consequir da alcuno ciò che si desidera</i> ,
		Consequir de al- guem o que se deseja.
<i>Copiare</i> , copiar,		<i>Copiar qualche cosa da un libro</i> ,
		Copiar alguma cou- sa de hum livro.
<i>Crepare</i> , estalar,		<i>Crepar dalle risa</i> ,
		Estalar de riso.
<i>Decadere</i> , decahir,		<i>Decadere dal pri- mo splendore</i> ,
		Decahir do primei- ro esplendor.
<i>Dedurre</i> , deduzir,		<i>Dedurre una cosa da una altra</i> ,
		Deduzir huma cou- sa de outra.
<i>Digenerare</i> , } <i>Tralignare</i> , }	degenerar,	<i>Digenerar dai suoi maggiori</i> ,
		Degenerar dos seus maiores.
<i>Degradare</i> , degradar, ou descer,		<i>Alcune nazioni de- gradarono dal loro antico essere</i> ,
		Algumas Nações descêrao do seu antigo estado.
<i>Deporre</i> , depôr,		<i>E' giusto deporre dal suo impiego chi mai può disimpegnarlo</i> ,
		He justo depôr do seu emprego quem nun- ca póde desempenha-lo.

Derivare, derivar,

Molti mali deriva-
no da noi medesimi,

Muitos males deri-
vaõ de nós mesmos.

Defendere, defender,

Defender qualcuno
dai suoi nemici,

Defender alguém
dos seus inimigos,

Dipendere, depender,

Più dipende il sag-
gio dal ricco, che questi
dal saggio,

Mais depende o sa-
bio do rico, que este do
sábio.

Discacciare, } empurrar,
Scacciare, }

Discacciò da se quell'
ardito,

Empurrou para lon-
ge de si aquelle atrevi-
do.

Discendere, } descender,
Scendere, }

Discendere da uomi-
ni illustri,

Descender de ho-
mens illustres.

Discernere, } discernir,
Discerre, }

Discerno dal vostro
talento quanto siete capa-
ci di fare,

Discirno do vosso
talento o que sois capa-
zes de fazer.

Discordare, differir, ou
dissentir,

Discordo dal suo pa-
rere,

Disfiro do seu pare-
cer.

Disobbligare, desobrigar,

Disobbligare qualcu-
no dal suo dovere,

Desobrigar alguém
do seu dever.

Disparire, } *desapparecer,*
Sparire, }

Disparì dal luogo in cui lo lasciammo,
Desappareceo do lugar em que o deixamos.

Dissentire, v. *discordare.*
Distinguere, *distinguir,*

Distinguere una cosa dall'altra,
Distinguir huma cousa da outra.

Distrarre, *distrahir,*

Distrar qualcuno dalle sue occupazioni,
Distrahir alguem das suas occupaões.

Disviare, *desviar,*

Disviar qualcuno dal buon sentiero,
Desviar alguem do bom caminho.

Diversificare, *diversificar,*

Questo diversifica da quello,
Este diversifica da quelle.

Dividere, *dividir,*

Dividere il bianco dal nero,
Separar o branco do preto.

Ereditare, *herdar,*

Ereditar ricchezze dai parenti,
Herdar riquezas dos parentes.

Esalare, *exhalar,*

La terra esala vapori dal suo seno,
A terra exhala vapores do seu seio.

Escludere, *excluir,*

Escludere dalla Società,
Excluir da Sociedade.

Esentare, isentar,

*Non possiamo esen-
tar nessuno dai suoi dove-
ri,*

*Naõ podemos isen-
tar ninguem dos seus de-
veres.*

Esigere, exigir,

*Esigere da qualcu-
no un beneficio,*

*Exigir de alguem
hum beneficio.*

Esimere, eximir,

*Esimer qualcuno da
penose fatiche,*

*Eximir alguem de
penosas fadigas.*

Espellere, expulsar,

*Espellere dal corpo
i cattivi umori,*

*Expulsar do corpo
os maõs humores.*

Estirpare, extirpar,

*Estirpare i vizi dal-
la terra,*

*Extirpar os vicios
da terra.*

Estorquere, extorquir,

*Estorquerè dal pove-
ro il frutto dei suoi sudo-
ri,*

*Extorquir do pobre
o fructo dos seus suores.*

Estrarre, extrahir,

*Estrar poco dal mol-
to,*

*Extrahir pouco do
muito.*

Fuggire, fugir,

*Fuggir dal campo
della battaglia,*

*Fugir do campo da
batalha.*

Imparare, aprender,

*Imparar dal sabrio
la maniera di vivere,*

Ee

	<i>Aprender do sobrio a maneira de viver.</i>
<i>Impetrare, impetrar,</i>	<i>Impetrare, }</i>
<i>Implorare, implorar,</i>	<i>Implorare, }</i>
<i>Intercedere, interceder,</i>	<i>Intercedere, }</i>
	<i>da Dio il perdono.</i>
	<i>Impetrar, }</i>
	<i>Implorar, }</i>
	<i>Interceder, }</i>
	<i>a Deos o perdaõ.</i>
<i>Inferire, inferir,</i>	<i>Inferisco dalle vos- tre espressioni quanto siete generoso,</i>
	<i>Infiro das vossas ex- pressões quanto sois ge- neroso.</i>
<i>Liberare, livrar,</i>	<i>Liberar qualcuno da un pericolo,</i>
	<i>Livrar alguem de hum perigo.</i>
<i>Licenziare, v. congedare.</i>	<i>Lo lessi da un libro di buon'autore,</i>
<i>Leggere, lêr,</i>	<i>Li-o em hum livro de bom author.</i>
<i>Muovere, mover,</i>	<i>Fece muover tutti dal loro posto,</i>
	<i>Fez mover a todos dos seus lugares.</i>
<i>Nascere, nascer,</i>	<i>I vizi nascono dall' ozio,</i>
	<i>Os vicios nascem da ociosidade.</i>
<i>Ottenere, obter,</i>	<i>Ottenere dal Re una grazia,</i>
	<i>Obter do Rei hu- ma graça.</i>
<i>Partire, partir,</i>	<i>Parti da Londra per andare a Parigi,</i>
	<i>Partio de Londres para ir a Paris.</i>

<i>Pendere</i> , inclinar , ou propender ,	<i>Pendere dal lato della giustizia</i> , Inclinar do lado da justiça.
<i>Preservare</i> , preservar ,	<i>Lo preservarono da mille inconvenienti</i> , Preserváraõ-no de mil inconvenientes.
<i>Procedere</i> , proceder ,	<i>Procedere da uomo dabbene</i> , Proceder de homem de bem.
<i>Propendere</i> , propender ,	<i>Propender più da una parte che dall'altra</i> , Propender mais de huma parte que da outra.
<i>Ricevere</i> , receber ,	<i>Ricevi molti benefici da voi</i> , Recebi de vós mu- tos beneficios.
<i>Ricuperare</i> , recuperar ,	<i>Ho ricuperata da lui la mia salute</i> , Por elle recuperei a minha saude.
<i>Riscattare</i> , resgatar ,	<i>Riscattar qualcuno dalla schiavitù</i> , Resgatar alguem da escravidão.
<i>Riscuotere</i> , receber ,	<i>Riscossi molto danaro da coloro che mi dovevano</i> , Recebi muito di- nheiro dos que me deviaõ.
<i>Risorgere</i> , resurgir ,	<i>Risorse dalla sua antica miseria</i> , Resurgio da sua an- tiga miseria.

Ritornare, }
Rivenire, } *voltar*,

*Egli ritornò dalla
 sua villeggiatura*,

*Elle voltou da sua
 casa de campo.*

Ritrarre, *tirar*,

*Ritrar profitto dall'
 altrui istruzioni*,

*Tirar proveito das
 instrucções alheias.*

Rivenire, v. *Ritornare*.

Salvare, *salvar*,

*Salvar la patria da
 un'invasione*,

*Salvar a Patria de
 huma invasaõ.*

Sbalzare, v. *Balzare*.

Sbandire, *banir*,

*Sbandir dal nume-
 ro dei buoni*,

*Banir do número
 dos bons.*

Scacciare, v. *discacciare*.

Scampare, v. *Campare*.

Scancellare, v. *Cancellare*.

Scaturire, *brotar*,

*Scaturisce da quella
 fonte acqua purissima*,

*Aquella fonte bro-
 ta agoa purissima.*

Scavare, *escavar*,

Scavar dal suolo,
Escavar do chaõ.

Scendere, v. *Discendere*.

Sciogliere, } *dissolver*, ou

Sciorre, } *absolver*,

*Sciorre qualcuno dai
 suoi contratti*,

*Absolver alguem
 dos seus contractos.*

Scostare, *desencostar*,

Lo scostò dal muro,
*Desencostou-o da
 parede.*

Separare, *separar*,

*Separare il buono
 dal cattivo*,

*Separar o bom do
 máo.*

<i>Sollevare</i> , levantar,	<i>Sollevar</i> da terra qualche peso, Levantar do chaõ algun peso.
<i>Sorgere</i> , } <i>Surgere</i> , } surgir,	<i>Sorse</i> infine dal suo letargo, Surgio finalmente do seu lethargo.
<i>Sospendere</i> , suspender,	<i>Sospendere</i> alcuno dal suo impiego, Suspender alguem do seu emprego.
<i>Spandere</i> , } <i>Spargere</i> , } espalhar,	<i>Spande</i> da tutti i la- ti un'odore aggradevole, Espalha por todos os lados hum cheiro agra- davel.
<i>Sparire</i> , v. <i>Disparire</i> , <i>Spiccare</i> , despegar, ou arrancar,	<i>Spiccar</i> un fiore da una pianta, Arrancar huma flôr de huma planta.
<i>Spirare</i> , respirar,	<i>Spira</i> vendetta dagli occhi, Respira vingança pelos olhos.
<i>Splendere</i> , luzir, ou bri- lhar,	<i>Splende</i> un raggio di luce dalla finestra, Entra hum raio de luz pela janella.
<i>Spumare</i> , espumar,	<i>Spumare</i> dalla boc- ca, Espumar pela bo- ca.
<i>Spuntare</i> , apparecer,	<i>Spunta</i> il Sole dall' Oriente, Apparece o Sol do Oriente.

Spurgare, escarrar,*Spurgar sangue dalla bocca*,*Cuspir sangue pela boca.**Sputare*, cuspir,*Sputar sangue dalla bocca*,*Cuspir sangue pela boca.**Squadrare*, medir,*Squadrare uno da capo a piedi*,*Medir huma pessoa desde o bico do pé até á cabeça.**Squillare*, resoar,*Squillano le trombe da lontano*,*Resoaõ as trompas ao longe.**Staccare*, despegar,*Ègli lo staccò dal suo posto con gran fatica*,*Elle o despegou do seu lugar com muito trabalho.**Stornare*, fazer recuar,
dissuadir,*Lo stornò dalla sua opinione*,*Dissuadio-o da sua opiniaõ.**Storre*, apartar, ou dissuadir,*Lo stolse dal suo progetto*,*Dissuadio-o do seu projecto.**Stralignare*, v. *Digenerare*.*Strappare*, arrancar,*Strappar i capelli dalla testa*,*Arrancar os cabellos da cabeça.**Strascinare*, arrastar,*Trascinar da un luogo all'altro*,*Arrastar de hum a outro lugar.*

Stravasare, } *extravasar*, *Stravasare* l'acqua
Travasare, } dal fiume,

Extravasare a agoa
do rio.

Struggerli, *consumir-se*, *Si strugge dal duolo*,
Consome-se pela
dôr.

Svaporare, } *evaporar*, *Svaporò* il licore dal
Vaporare, } vaso,

Evaporou o licor do
vaso.

Sviare, v. *Traviare*.

Surgere, v. *Sorgere*.

Temere, *temer*,

Temo da lui ogni
specie d'ingiurie,

Temo delle toda a
qualidade de desfeitas.

Tirare, *tirar*,

Lo tirò per forza
dal suo luogo,

Tirou-o por força
do seu lugar.

Togliere, } *tirar*,
Torre, }

Togliere dal mondo
qualcuno,

Tirar *alguem* do
mundo, *matar* *alguem*.

Tradurre, *traduzir*,

Tradusse questo li-
bro dal Latino,

Traduzio este livro
do Latim.

Tralucere, } *transluzir*,
Trasparire, }

Traluce, ou *traspas-
risce* dal suo *sembiante*
qualche *apparenza* di *ones-
tà*,

Transluz em seu

Trasferire, }
Trasportare, } *transferir*,

semblante alguma apparencia de honestidade.

Lo trasferì dalla campagna alla città,

Transferio-o do campo para a cidade.

Trasparire, v. *Tralucere*.
Trasportare, v. *Trasferire*.

Travasare, v. *Stravasare*.
Traviare, }
Sviare, } *desviar*,

Lo traviò dal sentiero della virtù,

Desviou-o do caminho da virtude.

Tremare, *tremar*,

Tremar dalla paura,
Tremar de medo.

Valicare, } *vadear*, pas-
Varcare, } *sar a nado*,
 atravessar,

Valicare un fiume da una parte all'altra,

Passar hum rio a nado de hum lado ao outro.

Vaporare, v. *Svaporare*.
Varcare, v. *Valicare*.
Udire, *ouvir*,

Udir da qualcuno il suo parere,

Ouvir de alguem o seu parecer.

Venire, *vir*,

Egli venne dall'Olanda pochi giorni sono,
Ha poucos dias veio da Hollanda.

Versare, *derramar*, *verter*,

Versò dagli occhi amare lagrime,

Derramou lagrimas de amargura.

Voltare, *voltar*, *virar*,

Si volò dal lato opposto,

Virou-se do lado opposto.

*Uscire, sahir,**Uscire da un cattivo
passo.**Sahir de hum máo
passo.*

CAPITULO VII.

Da Syntaxe Figurada.

A Syntaxe Figurada he aquella que supprime, augmenta, ou dispõe as palavras fóra da ordem natural da oração, acontecendo isto por meio das figuras: Hyberbato, Elipse, Pleonasmo, Syllepse, e Enallage.

Do Hyperbato.

O Hyperbato, ou inversão he aquelle que subverte a expressão simples das proposições, e subdivide-se nas seguintes Figuras.

1 A Anastrofe, que serve para a transposição das palavras, v. g.:

La non vidi,

Em lugar de

Non la vidi,

Não a vi.

2 A Tmesse, que interpõe huma palavra n'outra, v. g.:

Acciò finalmente che nol veda più,

Em lugar de

Acciò che finalmente io nol veda più,

Para que finalmente o não torne a ver.

3 A Parenthesis, que serve para interpôr as
Ff

proposições no meio das outras, aclarando alguma circumstancia análoga ás mesmas, v. g.:

Gli uomini (ad eccezione di pochi) antepongono il vizio alla virtù.

Os homens (á excepção de poucos) antepõe o vicio á virtude.

4 A Synchisis, que significa confusão de Construcção, e a Anacoluthon, que significa inconsequencia, são figuras cujo conhecimento he de nenhuma utilidade, pois só podem servir para justificar defeitos.

Da Elypse.

Esta figura serve para omitir a expressão de alguma palavra, tornando assim a oração mais laconica, e elegante, v. g.

Ei giunse fin là, ma non potè più innanzi,
Em lugar de

Ei giunse fin là, ma non potè andar più innanzi.

Elle chegou até lá, mas não pôde andar mais para diante.

Do Pleonasmo.

O Pleonasmo serve para introduzir na oração as particulas expletivas, as quaes não sendo de necessidade absoluta ao sentido da oração, podem por meio desta figura dar-lhe mais força.

EXEMPLOS.

Chi mai potrebbe immaginarlo?

Quem poderia imaginallo?

Tutta timido, e tremante chiesegli soccorso,

Timido, e a tremer pediu-lhe soccorro.
Non già per amore, ma per interesse vi aderirò.

Não por amor, mas por interesse consentirão nisso.

Voi parlaste con esso lui spesse volte.

Vós fallastes muitas vezes com elle.

Da Syllepse.

A Syllepse serve para referir as expressões ao pensamento, transgredindo as regras grammaticaes. Esta figura mui pouco usada, só se tolera na Lingua Italiana com os Verbos *Essere*, e *Avere*, e os Participios, do modo seguinte:

EXEMPLOS. Em lugar de

E' sei ore che v'attendendo. Sono sei ore che v'attendendo.

Ha seis horas que vos espero.

V'ha assai pochi che lo stimino. Vi sono assai pochi che lo stimino.

Ha mui poucos que o estimem.

Egli ha amato la caccia straordinariamente. Egli ha amata la caccia straordinariamente.

Elle amou a cassa extraordinariamente.

Da Enallage.

Esta figura serve para substituir huma parte da oração a outra, trocando os tempos, ou os modos dos Verbos, empregando os Adjectivos

por Adverbios, os Verbos como Substantivos, e os Participios como Verbos.

E X E M P L O S .

Em lugar de

Chiara apparve esser voi il colpevole.

Chiaramente apparve esser voi il colpevole.

Conheceo-se claramente que vós sois o culpado.

Il vivere nostro è pieno di contrarietà.

La nostra vita è piena di contrarietà.

A nossa vida he cheia de contrariedades.

Fece veduto ai suoi amici il suo misero stato.

Fece vedere ai suoi amici il suo misero stato.

Fez ver aos seus amigos o seu misero estado.

Fim da Grammatica.

COLLECÇÃO DOS TERMOS MAIS USADOS.

Do Mundo em Geral.

Del mondo in generale.

DEos,
 Jesu Christo,
 O Espirito Santo,
 A Trindade,
 O Creador,
 A Providencia,
 O Redemptor,
 O Salvador,
 A Virgem,
 Nossa Senhora,
 Os Anjos,
 Os Archanjos,
 Os Cherubins,
 Os Serafyns,
 Os Santos,
 Os Bemaventurados,
 Os Martyres,
 Os Patriarchas,
 Os Apostolos,
 O Ceo,
 O Paraíso,
 O Purgatorio,
 O Limbo,
 O Inferno,
 Os Demonios,
 Os Diabos,
 A Natureza,
 O Homem,
 A Mulher,

DIo, Iddio.
Gesù Cristo.
Lo Spirito Santo.
La Trinità.
Il Creatore.
La Provvidenza.
Il Redentore.
Il Salvatore.
La Vergine.
La Madonna.
Gli Angeli.
Gli Archangeli.
I Cherubini.
I Serafini.
I Santi.
I Beati.
I Martiri.
I Patriarchi.
Gli Apostoli.
Il Cielo.
Il Paradiso.
Il Purgatorio.
Il Limbo.
L'Inferno.
I Demonj.
I Diavoli.
La Natura.
L'Uomo.
La Donna.

Do Tempo, e das Esta-
ções.

*Del Tempo, e delle Sta-
gioni.*

O Tempo,
A Eternidade,
O caos,
Hum Seculo,
Hum Anno,
O Anno Bissexto,
Hum lustro,
Hum mez,
Huma semana,
Hum dia,
Hum dia Santo,
Hum dia de semana,
Hum dia inteiro,
Huma hora,
Hum quarto de hora,
Meia hora,
Tres quartos de hora,
Hum minuto,
Hum momento,
Hoje,
Hontem,
A'manhã,
Depois d'amanhã,
Ante hontem,
Esta manhã,
De hoje a oito dias,
Hoje á noitinha,
Meio dia,
De tarde,
A noite,
Meia noite,
O romper da manhã,
O Pôr do Sol,
O romper do dia,

*Il Tempo.
L'Eternità.
Il caos.
Un Secolo.
Un'anno.
L'annc bisesto.
Un lustro.
Un mese.
Una Settimana.
Un giorno.
Un giorno di festa.
Un giorno di lavoro.
Una giornata.
Un'ora.
Un quarto d'ora.
Mezz'ora.
Tre quarti d'ora.
Un minuto.
Un momento.
Oggi.
Jeri.
Domani.
Posdimani.
Jer l'altro, l'altro Jeri.
Stamane, questa mattina.
Oggi a otto.
Stasera, questa sera.
Mezzo giorno, mezzo dì.
Dopo pranzo.
La notte.
Mezza notte.
Il far del giorno.
Il tramontar del Sole.
L'alba.*

A Aurora,	<i>L'aurora.</i>
O crepusculo,	<i>Il crepuscolo.</i>
Anoitecer,	<i>L'imbrunir della notte.</i>
A Primavera,	<i>La Primavera.</i>
O Veraõ,	<i>La state, l'estate.</i>
O Outono,	<i>L'autunno.</i>
O Inverno,	<i>L'inverno.</i>
O Equinocio da Primavera,	<i>L'equinozio di Primavera.</i>
O Equinocio do Outono.	<i>L'equinozio d'autunno,</i>
O Solsticio do Veraõ.	<i>Il solstizio d'estate.</i>
O Solsticio do Inverno.	<i>Il solstizio d'inverno.</i>
O principio,	<i>Il principio.</i>
A metade,	<i>La metà.</i>
O fim,	<i>Il fine, la fine.</i>

Os dias da Semana.

I giorni della Settimana.

Segunda feira,	<i>Lunedì.</i>
Terça feira,	<i>Martedì.</i>
Quarta feira,	<i>Mercoledì.</i>
Quinta feira,	<i>Giovedì.</i>
Sexta feira,	<i>Venerdì.</i>
Sabbado,	<i>Sabato.</i>
Domingo,	<i>Domenica.</i>

Mezes do Anno.

Mesi dell'anno.

Janeiro,	<i>Gennajo.</i>
Fevereiro,	<i>Febbrajo.</i>
Março,	<i>Marzo.</i>
Abril,	<i>Aprile.</i>
Maio,	<i>Maggio.</i>
Junho,	<i>Giugno.</i>
Julho,	<i>Luglio.</i>
Agosto,	<i>Agosto.</i>
Setembro,	<i>Settembre.</i>
Outubro,	<i>Ottobre.</i>

Novembro ,
Dezembro ,

Novembre.
Dicembre.

Principaes Dias e Tem-
pos do Anno.

*Delle Feste e Tempi più
rimarchevoli dell'anno.*

O primeiro do Anno ,
A Circumcisaõ , ou o
primeiro dia do Anno ,
A Epifania , ou apari-
çaõ ,

*Il capo d'anno.
La Circoncisione , o il
primo dell'anno.
L'Epifania.*

A Purificaçaõ ,
O Entrudo ,
A Quaresma ,
Quarta feira de cinza ,

*La Candelara.
Il Carnovale.
La quadragesima.
Il dì delle ceneri.*

A Annunciaçaõ ,
Domingo de Ramos ,
A Semana Santa ,

*L'Annunziazione.
Domenica delle palme.
La Settimana Santa.*

A Pascoa ,
A Ascensaõ ,
O Dia do Corpo de Deos ,

*Pasqua.
L'Ascensione.
Il giorno del Corpus Do-
mini.*

A Assumpçaõ ;
O Dia de todos os Santos ,
O Dia de finados ,
O Dia de Natal ,
As vindimas ,

*L'Assunzione.
Il giorno dei Santi.
Il giorno dei morti.
Il giorno di Natale.
Le vendemmie.*

Do Corpo Humano.

Del Corpo Umano.

Hum homem ,
Huma mulher ,
Hum rapazinho de leite ,
Hum rapaz ,
Huma rapariga ,
Hum velho ,
Huma velha ,
O Corpo ,

*Un'uomo.
Una donna.
Un bambino.
Un ragazzo.
Una ragazza.
Un vecchio.
Una vecchia.
Il Corpo.*

Gg

A cabeça ,
 O cabelo ,
 O rosto ,
 A testa ,
 As fontes ,
 As sobranceiras ,
 Os olhos ,
 As palpebras ,
 O nariz ,
 As faces ,
 A boca ,
 O paladar ,
 As gengivas ,
 Os dentes ,
 Os beiços ,
 A barba ,
 A barba ,
 A lingua ,
 Os ouvidos ,
 O pescoço ,
 A garganta ,
 O peito ,
 O seio ,
 Os hombros ,
 A barriga ,
 Os braços ,
 Os cotovelos ,
 O pulso ,
 A mão ,
 Os dedos ,
 As unhas ,
 As pernas ,
 Os pés ,
 Os ossos ,
 Os nervos ,
 Hum membro ,
 Huma veia ,
 Huma arteria ,

La testa.
I capelli.
Il viso , la faccia.
Il fronte.
Le tempie.
Le ciglia.
Gli occhi.
Le palpebre.
Il naso.
Le guancie.
La bocca.
Il palato.
Le gengive.
I denti.
Le labbra.
La barba.
Il mento.
La lingua.
Le orecchia.
Il collo.
La gola.
Il petto.
Il seno.
Gli omeri.
Il ventre.
Le braccia.
I gomiti.
Il pulso.
La mano.
Le dita.
Le unghie.
Le gambe.
I piedi.
Le ossa.
I nervi.
Un membro.
Una vena.
Un'arteria.

O sangue,
A carne,

Il sangue.
La carne.

Dos Alimentos.

Degli alimenti.

O Paõ,
Paõ de rala,
Paõ alvo,
Paõ quente,
Huma fatia de paõ,
Hum bocado de paõ,
A codea do paõ,
O miõlo,
A sopa,
O caldo,
O cozido,
O assado,
A vitélla,
A vacca,
A gallinha,
Os pombos,
Hum guizado,
Hum cabrito,
Hum borrego,
Huma franga,
Hum pato,
Huma salchicha,
Hum presunto,
Huma salada,
Fruta,
Vinho,
Agoa.

Il pane.
Pan bruno.
Pan bianco.
Pan caldo.
Una fetta di pane.
Un pezzo di pane.
La crosta del pane.
La midolla.
La minestra, ou zuppa.
Il brodo.
Il bollito.
L'arrosto.
Il vitello.
Il manzo.
La gallina.
I piccioni.
Un'atingolo.
Un capretto.
Un'agnello.
Una pollanca.
Un'anitra.
Una salsiccia.
Un presciutto.
Un'insalata.
Della frutta.
Del vino.
Dell'acqua.

Comidas de peixe,

Vivande di pesce.

Huma sopa de feijão, de
lentilhas, de grão, de
ervilhas.

Una minestra di fagioli,
di lenti, di ceci, di piselli.

Huma truta,
 Hum lucio,
 Huma anguia,
 O esturiao,
 A lampreia,
 O athum,
 Os camarões,
 As rãs,
 As anchovas,
 Huma fritada,
 Os ovos,
 As ostras,
 Os arenques,
 O peixe páo,
 O bacalháo,
 A côve fiôr,
 Os brócos,
 Os cogumêlos,
 As tuberas,
 Os espargos,
 As alcachofras,
 As abobaras,

Dos engredientes que
 servem para temperar
 as comidas.

Sal,
 Manteiga,
 Azeite,
 Vinagre,
 Limaõ,

As especies, ou mistu-
 ra de diversos aromas.

A pimenta,
 A canella,

Una trota.
 Un luccio.
 Un'anguilla.
 Lo sturione.
 La lampreda.
 Il tonno.
 I gamberi.
 Le rane, o i ranocchi.
 Le acciughe.
 Una frittata.
 Le uova.
 Le ostriche.
 Le aringhe.
 Il merluzzo.
 Il baccalà.
 Il cavolo fiore.
 I broccoli.
 I funghi.
 I tartufi.
 Gli sparaghi.
 I carciofi.
 Le zucche.

Degl'ingredienti che ser-
 vono a condir le vivan-
 de.

Del sale.
 Del butiro, o burro.
 Dell'olio.
 Dell'aceto.
 Del limone.

Le spezie.

Il pepe.
 La canella.

A noz noscada,
 Assucar,
 Mostarda,
 Cravo,
 As alcaparras,
 Alhos,
 Cebollas,
 Louro,
 Manjaricaõ,
 Mangerona,
 Manteiga de porco,
 Salsa,
 Salva,
 Leite,

*La noccmoscada.
 Del zucchero.
 Della mostarda.
 Dei garofani.
 Dei capperi.
 Dell'aglio.
 Delle cipolle.
 Del lauro.
 Del basilico.
 Della persa.
 Del lardo.
 Del prezzemolo.
 Della salvia.
 Del latte.*

Das cousas necessarias
 para a meza.

*Delle cose necessarie per
 la tavola.*

A meza,
 A toalha,
 O guardanapo,

*La tavola.
 La tovaglia.
 La salvietta, o il tovaglio-
 lo.*

Hum talher,
 Hum prato,
 Hum prato sopeiro,
 Huma terrina,
 Huma faca,
 Huma colher,
 Hum garfo,
 Hum saleiro,
 Huma garrafa,
 Hum frasco,
 Hum copo,
 Huma taça,
 Huma chicara,
 Huma salva,

*Una posata.
 Un piatto, un tondo.
 Un piatto.
 Una zuppiera.
 Un coltello.
 Un cucchiajo.
 Una forchetta.
 Una saliera.
 Una bottiglia.
 Un fiasco.
 Un bicchiere.
 Una tazza.
 Una chicchera.
 Una sotto copa.*

Da caça.

Del selvaggiame , o cacciagione.

Huma lebre ,
 Hum coelho ,
 Huma perdiz ,
 Huma codorniz ,
 Hum faisão ,
 Huma gallinhola ,
 Huma gallinhola pequena ,
 Huma gaivota ,
 Hum tordo ,
 Huma melheirinha ,
 Huma cotovia ,
 Hum porco montez ,
 Hum veado ,
 Hum Perú ,
 Hum pato novo ,
 Hum tintilhaõ ,
 Hum verdelhaõ ,
 Hum estorninho ,

Una lepre.
Un coniglio.
Una pernice.
Una quaglia.
Un fagiano.
Una beccaccia.
Un beccaccino.

Una folaga.
Un tordo.
Un'ortolano.
Una lodola.
Un cinghiale.
Un cervo.
Un gallinaccio.
Un papero.
Un fringuello.
Un frisone.
Uno storno.

Titulos dos Comeres.

Nomi di pasti.

O almoço ,
 O jantar ,
 A merenda ,
 A ceia.

La colazione.
Il pranzo.
La merenda.
La cena.

DIALOGOS FAMILIARES.

Bom dia, Senhor, como está?

Bom para servir a V.M.

Naõ muito bom, assim, assim,

Estou alguma cousa incommodado,

Passei mal a noite,

Doe-me a cabeça,

Sinto muito, estimarei que naõ seja cousa de cuidado,

Deitei-me hontem muito tarde,

A que horas se deitou?

A's duas horas depois da meia noite,

Que fez depois de cear.

Joguei as Cartas com o Senhor N.

Que fizeram os outros?

Jogáraõ as damas, e ao xadrêz,

Queira sentar-se,

Muito obrigado, estou bem em pé,

Buon giorno, o buon dì, Signore, come stà?

Bene per servirla.

Non troppo bene, così, così.

Sono alquanto indisposto.

Ho passato male la notte.

Mi duole il capo.

Ne ho molto dispiacere, amerò che ciò non sia di conseguenza.

Mi coricai jeri troppo tardi.

A che ora si è coricato?

Alle due dopo la mezza notte.

Che fece dopo cena?

Giuocai alle carte col Signore N.

Che fecero gli altri?

Giuocarono alla dama, ed agli scacchi.

Voglio sedersi.

Obbligatissimo, sto bene in piedi.

Naõ faça ceremonias,	<i>Non faccia complimenti.</i>
Estou com pressa,	<i>Ho fretta, non mi posso trattenere.</i>
naõ me posso demorar,	<i>Faccia quello che le piace.</i>
Faça o que quizer,	<i>Le son servo.</i>
Sou seu creado,	<i>Servitor suo.</i>
	<i>Umilissimo servo.</i>
Sou sua creada,	<i>Umilissima serva.</i>
Para vestir-se.	<i>Per vestirsi.</i>
Quero a minha casaca, o meu colete, e os meus calções,	<i>Voglio il mio vestito, il mio farsetto, e i miei calzoni.</i>
A' casaca faltaõ botões,	<i>Al vestito gli mancano dei bottoni.</i>
Dai-me outra,	<i>Datemi un'altro.</i>
As meias estaõ rotas,	<i>Le calzette sono rotte.</i>
Dai-me aquellas de seda,	<i>Datemi quelle di seta.</i>
Onde está o meu chapéo, o meu lenço, e a minha bengala?	<i>Ov'è il mio cappello, il mio fazzoletto, e il mio bastone.</i>
Aqui está tudo,	<i>Eccole ogni cosa.</i>
A lavandeira trouxe a minha roupa?	<i>La lavandaja ha portata la mia biancheria?</i>
Sim, Senhor, nada falta,	<i>Sì, signore, nulla manca.</i>
Penteai-me, e fazei-me a barba,	<i>Pettinatemi, e fattemi la barba.</i>
Ajudai-me a vestir,	<i>Ajutatemi a vestire.</i>
Limpai a minha casaca,	<i>Pulitemi il mio vestito.</i>
Desapertai o colete,	<i>Sciogliete il farsetto.</i>

Estaõ promptas as
botas?

Son pronti gli stivali?

O çapateiro naõ as
trouxe.

*Il calzolajo non li ha
portati.*

Dai-me os çapatos,

Datemi le scarpe.

Dai-me as minhas
meias de seda,

*Datemi le mie calzet-
te di seta.*

Dei-as á palmilha-
deira, estavaõ rotas,

*Le ho date alla cal-
zettaja, o alla conciactal-
zette, erano rotte.*

Batem á porta, vê-
de quem he?

*Battono, vedete chi
è?*

He o alfaiate,

E' il sartore.

Fazei-o entrar, que
entre.

*Fatelo entrare, o che
venga avanti.*

O Cavalheiro, e o Al-
faiate.

*Il Gentiluomo, e il Sar-
tore.*

Trazeis a minha ca-
saca?

*Portate voi il mio ves-
tito?*

Naõ Senhor, ainda
naõ está prompta,

*No, Signore, non è
ancora finito.*

Eu venho receber a
minha conta,

*Io vengo a riscuotere
il mio conto.*

Quando trouxerdes
o fato todo, vos pagarei,

*Quando mi porterete
tutta la mia roba, vi pa-
gherò.*

Naõ tenho dinheiro
para comprar o panno,

*Non ho danari per
comprare il panno.*

Tomai dez luizes á
conta,

*Eccovi dieci luigi a
conto.*

Mil vezes agradeci-
do, agora será servido
com a maior promptidaõ,

*Le rendo mille gra-
zie, sarò adesso servito
colla massima prestezza.*

Concertai-me essa

Accomodatemi quel

casaca, as mangas estaõ muito apertadas,

Usaõ se agora estreitas, he moda,

Gosto mais das minhas commodidades que da moda,

Farei o que quizer,

As pantalonas devem ser largas, os coletes estreitos, e as casacas compridas,

Será servido,

Para fazer huma visita de manhã.

Que manda, Senhor?

Desejo fallar a teu amo,

Faça o obsequio de dizer quem he?

Sou N.

Vou obedecer-lhe?

Folgo muito de o ver com boa saude,

Outro tanto; peço-lhe desculpa se tardei tanto a cumprir com o meu dever,

Fico-lhe muito agradecido,

Eu vim talvez muito cedo, póde ser que o importunasse,

Antes me fez muito favor, eu me levanto sempre de manhã cedo,

vestito, le maniche sono troppo strette.

Si usano strette, ora è la moda.

Amo meglio i miei comodi che la moda.

Farò a modo suo.

I calzoni lunghi devono esser larghi, i farsetti stretti, e i vestiti lunghi.

Sarà servita.

Per far una visita la mattina.

Che comanda, Signore?

Desidero parlar col tuo padrone.

Di grazia, favorisca dirmi chi è?

Sono N.

Vado a servirlo.

Godo molto di vederla in buona salute.

Altrettanto, le chiedo scusa se tardai tanto ad adempire il mio dovere.

Le rendo mille grazie.

Venni forse troppo a buon'ora, l'ho forse importunata,

Anzi mi fece un gran piacere, io mi alzo sempre di buon mattino.

A que horas se levanta V. M.?

A's seis horas, o mais tarde ás sete,

E a que horas se costuma deitar?

A' huma, ou duas horas da noite,

Como está seu irmão?

Naõ está muito bom, Que tem elle?

Tem dôr de garganta,

Mora ainda na mesma casa?

Naõ, Senhor, mudou-se; mora agora na Rua Nova, na primeira casa do lado esquerdo descendo para a Praça do Commercio,

Dê-lhe lembranças minhas,

Naõ saltarei,

Dos vestidos das Senhoras.

Vio hontem como a Senhora N. estava vestida?

Observei-a muito tempo. Pensei que morria de riso,

Tinha hum enorme chapéo de palha, guarnecido de grinaldas de flô-

A che ora si alza V. S.

Allè sci, o alle sette al più tardi.

E a che ora è solito coricarsi?

A un'ora, o due dopo la mezza notte.

Come sta il di lei fratello?

Non ista troppo bene. Che ha egli?

Ha il mal di gola.

Abita sempre nell'istessa casa?

Nò, Signore, si è mutato, abita adesso nella strada nuova, nella prima casa a mano manca scendendo verso la borsa.

Lo saluti da parte mia.

Non mancherò.

Del vestire delle Donne.

Ha veduto jeri come la Signora N. era vestita?

L'osservai lungo tempo. Pensai crepar dalle risa.

Aveva un'enorme cappello di paglia, guarnito di ghirlande di fiori finti,

Hh 2

res fingidas, com hum pennacho branco e preto por cima,

Sim, e hum véo riquíssimo, guarnecido de renda d'Inglaterra,

Hum vestido comprido de setim bordado, côr de rosa, com huma cauda que do meio da Sala chegava á porta,

Que ridiculo modo de vestir!

Tinha hum leque bordado de ouro, que representava o firmamento,

Eu julgo que ella fa a hum Baile.

A proposito, temos esta noite hum Baile com mascarar, quer que lá vamos?

Com muito gosto; mas como nos havemos de vestir?

Eu vestir-me-hei á Romana, com huma saia guarnecida de lantijôlas, huma vestia branca de cassa, mangas, e meias de malha côr de carne, huma cabelleira loura, com mascara, e huma grinalda de rosas na cabeça.

Mui bem, e eu me hei de vestir á saloia,

*con un pennacchio disso-
pra bianco e nero.*

*Sì, ed un velo ric-
chissimo, guarnito di mer-
letti d'Inghilterra.*

*Una veste lunga, di
raso ricamato, color di ro-
sa, ed una coda che si
stendeva dal mezzo del sa-
lone fino alla porta.*

*Che ridicolo modo di
vestire!*

*Aveva un ventaglio
ricamato d'oro che rappre-
sentava il firmamento.*

*Io credo che andava ad
una festa di Bullo.*

*A proposito, abbi-
mo questa notte un ballo
con maschere, vuole che
vi andiamo?*

*Volontieri; ma come
ci vestiremo?*

*Io mi vestirò alla Ro-
mana, con una gonnella
guarnita di lustrini, una
veste bianca di mussolina,
maniche e calzette di ma-
glia color di carne, una
perrucca bionda, con mas-
chera, ed una ghirlanda
di rose in testa.*

*Benissimo, ed io mi
vestirò da contadina, met-*

vestirei huma saia de
lustrim, hum avental de
tafetá, e porei hum tou-
cado na cabeça,

Naõ ha nada melhor,
faremos huma bella figu-
ra, divertir-nos-hemos
muito.

terò una gonnella di lus-
trino, un grembiule di taf-
fettà ed una scuffia in tes-
ta.

Non v'ha niente di
meglio, faremo una bel-
la figura, ci divertiremo
molto.

Com o Çapateiro.

Col Calzolajo.

Trazeis os meus çap-
atos, e as minhas botas?

Sim, Senhor, quer
calçallos?

Calçai-me as botas,
Puxe as presilhas
com as calçadeiras,

Julgo que as naõ po-
derei calçar, a entrada
he muito apertada,

Para serem bem fei-
tas he necessario que se-
jaõ justas.

Portate voi le mie
scarpe, e i miei stivali?

Sì, Signore, li vuol
calzare?

Calzatevi gli stivali.
Prenda le cordelle coi
tirastivali.

Temo di non poterli
calzare, l'imboccatura è
troppo piccola.

Per essere ben fatti
bisogna che siano giusti.

Para se deitar.

Per andar a dormire.

Porque motivo vos
recolheis taõ cedo?

Tenho somno, vou
deitar-me,

Que preguiça!

Naõ pude dormir a
noite passada, necessito
descanço,

Dormireis pois esta
noite melhor,

Perche andate a casa
così a buon'ora?

Ho sonno, vado a
coricarmi.

Che pigrizia!

Non ho potuto dormir
la notte passata, ho biso-
gno di riposo.

Dormirete dunque me-
glio questa notte.

Assim o espero, se os meus visinhos não fizerem bulha,

Pois que, tendes máos visinhos?

Não me deixaõ descansar hum só instante,

Não vos quero demorar, em querendo, podeis retirar-vos,

Aproveito o vosso offerecimento, terei o gosto de ver-vos á manhã,

Boa noite,

Lo spero se i miei vicini non faranno romore.

Avete dunque dei cattivi vicini?

Non mi lasciano riposare un momento.

Non voglio trattenervi, volendo, potete ritirarvi.

Profitto dell'offerta, avrò il piacere di vedervi domani.

Buona notte.

CONTOS HISTORICOS

PARA

EXERCICIO DA PRONUNCIA.

CONTOS HISTORICOS PARA EXERCICIO
DA PRONUNCIA.*O Salteador generoso.*

HUm Salteador que se tinha feito temivel na Cor-sega, e que havia inutilizado todas as perseguições da justiça, foi preso finalmente, e confiado á vigilancia de hum Soldado; mas tendo achado meio de illudillo, recuperou com a fuga a sua liberdade, e foi refugiar-se em hum retiro desconhecido. O Commandante accusa a negligencia do Soldado, fa-lo processar e he sentenceado á morte. O Salteador, ouvindo esta noticia, abandona logo o seu asylo, e sem demora vai ter com o Commandante, dizendo-lhe, que elle podia entregar-lhe o prisioneiro que tinha fugido. Este, impaciente, pergunta onde se acha, e elle: Aqui está diante de vós, eu sou o prisioneiro que para evitar a morte havia intentado fugir; mas nunca poderei consentir que hum innocente morra em meu lugar. O Commandante surprehendido, exclamou: Homem generoso, não morrerás, e o Soldado será immediatamente posto em liberdade; mas cuida tu agora em colher o fructo da tua generosidade com huma melhor conducta: Tu nasceste para ser hum homem de bem.

O Venal enganado.

LUiz XI. sendo ainda Delphim fa algumas vezes comer fruta a casa de hum Camponez. Quando subio ao Throno o Camponez lhe trouxe hum nabo de hum tamanho extraordinario. O Rei acceitou com

RACCONTI ISTORICI AD ESERCIZIO
DELLA PRONUNZIA.

Il Brigante generoso.

UN Brigante che si era reso temibile nella Corsica, e che avea rese inutili tutte le persecuzioni della giustizia, fu arrestato. infine, ed affidato alla vigilanza d'un Soldato; ma trovato avendo il mezzo di deluderlo, ricuperò colla fuga la sua libertà, ed andò a rifugiarsi in un ritiro sconosciuto. Il Comandante accusa la negligenza del Soldato; lo fa processare, ed è condannato a morte. Il Brigante udendo questa notizia, abbandona tosto il suo asilo, e corre dal Comandante, dicendogli che poteva rendergli il prigioniero ch'era fuggito: Questi impaziente chiede ove sia, ed egli: L'quì d'innanzi a voi, io sono il prigioniero che per scampar dalla morte ho tentato fuggire; ma non potrò mai consentire che un'innocente muoja in vece mia. Il Comandante sorpreso da un'azione così sublime, esclamò: Uomo generoso non morirai, e il Soldato sarà immediatamente posto in libertà, ma bada or tu di cogliere il frutto della tua generosità con una migliore condotta: Tu sei futto per essere un'uomo dabbene.

Il Venale deluso.

LUigi XI. essendo Delfino andava alcune volte a mangiar frutta in casa d'un contadino. Quando salì al Trono il contadino gli portò una rapa del suo orto d'una grandezza strauordinaria. Il Re accettò con pia-

prazer o seu presente, e mandou-lhe pagar mil escudos. Hum rico Proprietario informado desta liberalidade, lisongeou-se que dando elle ao Rei hum bonito Cavallo, receberia em proporção huma somma avultada. Com effeito executou o seu projecto, e apresentando-o a ElRei, este lhe fez grandes elogios d'elle; depois mandando vir o nabo, lhe disse: Eis-aqui hum nabo que no seu genero he mais bonito que o vosso Cavallo, eu vos faço d'elle hum presente.

O Corvo fallador.

HUm Artista apresentou a Augusto, na sua volta do Epiro hum Corvo, a quem tinha ensinado estas palavras: *Eu te saúdo, ó Cesar vencedor*. Admirado elle da descoberta, comprou o Corvo por seis mil escudos. Hum Papagaio lhe fez depois o mesmo cumprimento, e foi comprado carissimo. Huma Pêga com semelhante prenda foi igualmente feliz: Finalmente hum pobre Çapateiro quiz provar se o seu corvo era susceptivel de aprender estas palavras; mas este animal mostrava-se taõ renitente ás suas instrucções, que desesperado dizia frequentemente: Tenho perdido o meu tempo, e o meu trabalho. Apesar disto tal foi a sua paciencia e assiduidade que obteve o seu intento; e tendo ido esperar Augusto á sua passagem, o Corvo repetio optimamente a sua lição; porém Augusto se contentou com dizer-lhe sómente: Tenho muitos cumprimentadores destes no meu Palacio. O Corvo lembrando-se entaõ do que tinha ouvido dizer tantas vezes a seu dono, disse: Tenho perdido o meu tempo e o meu trabalho. Augusto não pôde deixar de rir, e pagou o Corvo mais caro que os outros.

cere il suo presente, e gli fece pagar mille scudi. Un ricco proprietario informato di questa liberalità, si lusingò che dando egli al Rè un bel Cavallo riceverebbe in proporzione una rilevante somma. Infatti eseguì il suo progetto, e presentandosi al Monarca, questi gli fece grandi elogi del suo animale, indi facendo venir la rapa, gli disse: Eccovi una rapa che nel suo genere è più bella del vostro cavallo, io vene faccio un presente.

Il Corvo parlante.

UN Artigiano presentò ad Augusto al suo ritorno dall'Epiro un Corvo a cui aveva insegnate queste parole: Io ti saluto, o Cesare vincitore. Maravigliato egli del ritrovato comprò il Corvo per sei mila scudi. Un Pappagallo gli fece dopo il medesimo complimento, e fu comprato carissimo. Una Gazza con simil pregio fu egualmente felice. Finalmente un povero Calzolajo volle provare se il suo Corvo fosse suscettibile d'imparar queste parole; ma quest'animale si mostrava sì renitente alla di lui lezioni, che disperato diceva spesso: Ho perduto il mio tempo, e il mio travaglio. Ad onta di ciò, tal fu la sua pazienza ed assiduità, che ottenne il di lui intento, ed essendo andato ad attendere Augusto al suo passaggio, gli presentò il Corvo, che ripeté ottimamente la sua lezione, nondimeno Augusto si contentò di dirgli: Ho molti di questi complimentatori nel mio Palazzo. Il Corvo ricordandosi allora di quel che aveva inteso dire tante volte dal suo padrone, disse: Ho perduto il mio tempo e il mio travaglio. Augusto non potè a meno di ridere, e pagò il Corvo più caro degli altri.

O Leão agradecido.

HUM Escravo de hum Senador Romano, chamado Androcles, tendo commettido hum crime, procurou subtrahir-se com a fuga ao castigo merecido. Duvidando estar seguro em qualquer cidade, retirou-se a hum deserto, aonde, para defender-se dos ardentes raios do Sol, lhe foi preciso entrar na primeira caverna que encontrou.

Pouco depois de ter alli chegado, vio entrar hum Leão de hum enorme tamanho, que voltava da caça, ferido por hum espinho que se lhe tinha cravado em hum pé. Logo que o Leão descobre o novo hospede, olha para elle com hum modo muito differente daquelle com que costumava olhar as ovelhas que tinha intenção de roubar; antes arrojando-se do melhor modo possivel, chega-se a elle, estendendo o pé offendido e ensanguentado. Androcles que pallido, e a tremer, esperava a todo o instante ser feito em pedaços, tendo percebido as intenções do Leão, cobrou animo, e tendo examinado o pé ferido, felizmente delle arrancou o espinho. O Leão sentindo-se de repente alliviado das dôres que o affligiaõ deo logo as maiores próvas de gratidaõ ao seu bemfeitor, fazendo-lhe os maiores affagos, e não ficando satisfeito com estas apparentes demonstrações, cada vez que ia á caça repartia com elle a sua presa, de que se alimentou pelo espaço de tres mezes.

Aborrecido Androcles de semelhante genero de vida, sahio da caverna; foi preso poucos dias depois, e conduzido a Roma. O Leão quasi ao mesmo tempo teve igual sorte, e foi encerrado com os outros que estavaõ destinados para os Espectaculos do Povo Romano.

Androcles abandonado por seu amo a todo o o rigor das Leis, foi sentenceado a combatter con-

Il Leone riconoscente.

UNo schiavo d'un Senator Romano, chiamato *Androcle*, commesso avendo un delitto cercò sottrarsi colla fuga alla punizione meritata. Dubitando d'esser in sicuro in qualsiasi città si ritirò in un deserto, ove per difendersi dagli ardenti raggi del Sole dovette entrare nella prima caverna che incontrò.

Poco dopo esservi giunto vidde entrare un Leone di una smisurata grandezza che ritornava dalla caccia ferito da una spina che gli si era fitta in un piede. Tosto che il Leone scorge il nuovo ospite nella sua tana, lo guarda con occhi ben differenti da quelli con cui era solito guardar le pecore che avea intenzione di predare, anzi strascinandosi alla meglio, a lui si avvicina stendendo il piede offeso e insanguinato. *Androcle* che tutto pallido e tremante si attendeva a ogni momento di essere sbranato, comprese avendo le intenzioni del Leone, prese coraggio, e esaminato il piede ferito ne cavò felicemente la spina. Il Leone sentendosi a un tratto sollevato dai dolori che lo affliggevano, diede subito le maggiori prove di gratitudine al suo benefattore, facendogli le maggiori carezze, ne pagò essendo di queste apparenti dimostrazioni, ogni volta che andava alla caccia divideva seco lui la sua preda, di cui si alimentò pel corso di tre mesi.

Annojjato *Androcle* di un simil genere di vita, uscì dalla caverna; fù preso pochi giorni dopo, e condotto a Roma. Il Leone quasi al medesimo tempo ebbe equal sorte, e fu rinchiuso cogli altri ch'erano destinati agli spettacoli del popolo Romano.

Androcle abbandonato dal suo padrone a tutto il rigor delle leggi, fu condannato a battersi coi Leoni.

tra os Leões. Apenas appareceo elle sobre a arêa, e que os Leões foraõ soltos, hum delles maior, e mais formidavel que os outros, observou-o attentamente, e deo-lhe depois os signaes da maior alegria. Era este o Leaõ curado na caverna, que em reconhecimento salvou a vida áquelle que o tinha soccorrido.

Os Espectadores ficáraõ pasmados á vista deste acontecimento. Androcles foi posto em liberdade; igual sorte teve o Leaõ, o qual foi dado de presente a Androcles, que o conduzio pela Cidade.

Todos lhe davaõ alguma cousa, e alguns deitavaõ flôres por cima do Leaõ, dizendo: Eis o Leaõ que deo hospitalidade ao Homem; eis o Homem que foi medico do Leaõ.

Resposta de hum China a hum Europeo.

HUM Europeo quiz provar a hum China, que a falta de Leis Civís devia infallivelmente expôr a sua Naçaõ a graves inconvenientes, o que naõ podia acontecer na Europa, cujos Códigos que eraõ o resultado das cogitações dos mais famosos Jurisconsultos defendiaõ a qualquer individuo das usurpações dos malvados. O China respondeo: Que tendo-se a sua Naçaõ desde tanto tempo governado sem essas Leis, e tendo decidido sempre as suas questões da mesma fórma com que hum Pai de familia procura manter a paz e a uniaõ della, naõ podia invejar a sorte dos Europeos que careciaõ de Códigos taõ perfeitos para punir aquella desmoralizaçaõ que ainda naõ existia na China.

Appena apparve egli sull'arena , e che i Leoni furono sciolti , un di essi più grande e formidabile degli altri l'osservò attentamente , e gli diede poscia i segni della maggior allegrezza. Si era il Leone guarito nella caverna che per riconoscenza salvò la vita a quegli che l'aveva soccorso. Gli spettatori rimasero attoniti a questo avvenimento. Androcle fu messo in libertà , lo fu del pari il Leone , e dato in presente ad Androcle , il quale andò seco lui girando per la città.

Ognuno gli dava qualche cosa , e taluni gettavano dei fiori sul Leone , dicendo : Ecco il Leone che diede ospitalità all'uomo ; ecco l'uomo che fu medico del Leone.

Risposta d'un Chiese a un'Europeo.

UN'Europeo volle provare ad un Chiese che la mancanza di leggi civili doveva infallibilmente espor la sua nazione a gravi inconvenienti , cioèchè non poteva accadere in Europa , i di cui codici ch'erano il risultato delle cogitazioni dei più famosi giurisconsulti ; garantivano qualsiasi individuo dalle usupazioni dei malvagi. Il Chiese rispose : che essendosi da gran tempo governata la di lui nazione senza tali leggi , e decise avendo le sue questioni nella guisa istessa con cui un padre di famiglia cerca mantenere la pace , e l'unione della medesima , non poteva invidiar la sorte degli Europei che d'uopo avevano di codici sì perfetti per punire quella smorigeratezza che non esisteva ancora nella China.

O Amor Materno indiscreto.

HUma Dama espirituosa tinha hum filho a quem consagrava o mais cego, e excessivo amor. Ella receava molestallo toda a vez que alguém o contradizia, por isso estando elle Senhor da sua vontade, se permittia qualquer atrevimento, e não consentia que alguém lhe fizesse a mais pequena resistencia. O Marido desta Senhora, os parentes, e os amigos, de balde intentavaõ dar-lhe a conhecer quaõ perigosa era esta conducta. Hum dia achando-se este pequeno tyranno a brincar com hum creado, aconteceu elle começar a gritar a toda a força. A Mãi logo acode, e ordena ao creado que satisfaça sem domora os desejos do menino. Isso nunca eu farei, respondeo o creado, ainda que elle gritasse até á manhã. A Mãi impaciente vai ter com o Marido, e pede-lhe que despeça o creado temerario que ousa desobedecer-lhe. Nesta occasiaõ a vizinhança, e os creados de casa, tendo ouvido o motim, vem saber o que he. O Marido furibundo pergunta ao creado por que motivo se atreveo a desobedecer a Madama negando-se a fazer o que o filho lhe pedia. Eu lhe juro, meu Senhor, respondeo o pobre homem, que não me teria sido possivel obedecer nem a V. S.^a. Ha hum quarto de hora que elle vio a Lua em hum balde, e pertendia que lha entregasse. A estas palavras o Marido e toda a companhia não podéraõ conter o riso. Tambem a Dama apezar da sua cólera não pôde deixar de se rir, e esta Scena taõ vergonhosa lhe servio depois para corrigir-se de tal modo, que de hum filho desobediente e indocil, chegou a formar hum joven amavel, e virtuoso. Quantas Mãis careceriaõ desta aventura!

F I M.

L'Amor Materno indiscreto.

UNa Donna di spirito aveva un figlio a cui consacra-
 va il più cieco ed eccessivo amore. Dissa teneva
 venisse offesa la di lui salute ogni qualvolta era da ta-
 luno contradetto, onde egli reso padrone della sua vo-
 lontà, ogni qualsiasi arditezza permettevasi, ne con-
 sentiva che alcuno gli opponesse la menoma resisten-
 za. Il marito di questa donna, i congiunti, e gli ami-
 ci invano si studiavano farle conoscere quanto pericolosa
 fosse questa condotta. Avvenne un giorno, che trovan-
 dosi questo piccolo tiranno a trespacciare con un servo, im-
 provvisamente si mise a gridare a tutta lena. La ma-
 dre accorre immantinente, ed ordina al servo di uc-
 condiscender tosto a quanto il fanciullo desidera. Ciò
 non sarà mai esso rispose, abbench'egli gridasse sino
 a domani. La madre impaziente corre dal marito, e
 gli chiede di licenziare quanto prima il domestico te-
 merario che osa disobbedirle. Intanto il vicinato, e i
 domestici di casa, udendo lo strepito, sopraggiungono
 per indagarne la cagione. Il marito furibondo doman-
 da al domestico perchè ha osato disobbedire a mada-
 ma, ricusando di fare ciò che il figlio gli chiedeva. Io gli
 giuro, signore, rispose il pover'uomo, che non mi
 sarebbe possibile obbedire neppure a V. S. E' un quar-
 to d'ora ch'ei vidde la luna in una secchia, e volea
 che gliela porgesti. A queste parole il marito, e tutta
 la compagnia non poterono trattener le risa. La da-
 ma istessa ad onta della sua collera non potè a meno
 di ridere, e questa vergognosa scena servì inseguito a
 correggerla in tal guisa che pervenne a formare di un
 figlio disobbediente, ed indocile un giovane amabile e
 virtuoso. Quante madri di simile avventura avrebbero
 bisogno!

F I N E.

Kk



I N D E X.

P A R T E I.

<i>DA Grammatica</i> ,	Pag.	7
<i>Dos Dithongos</i> ,	„	8
<i>Dos Accentos</i> ,	„	„
<i>Das Partes do Discurso</i> ,	„	„
<i>Das Declinações</i> ,	„	„
<i>Do Nome</i> ,	„	9
<i>Do Pronome</i> ,	„	13
<i>Do Verbo</i> ,	„	14
<i>Do Participio</i> ,	„	15
<i>Do Adverbio</i> ,	„	„
<i>Das Preposições</i> ,	„	16
<i>Das Conjunções</i> ,	„	„
<i>Das Interjeições</i> ,	„	„

P A R T E II.

<i>DA Pronuncia Italiana</i> ,	Pag.	17
<i>Das Letras A, U, I</i> ,	„	„
<i>Da Letra E</i> ,	„	„
<i>Da Letra O</i> ,	„	19
<i>Das Vogaes accentuadas</i> ,	„	„
<i>Da Pronuncia das Consoantes</i> ,	„	20
<i>Da Natureza das Palavras Italianas</i> , ..	„	21

PARTE III.

D Os Artigos,	Pag.	22
Das Preposições <i>DI, A, DA</i> ,	"	25
Thema para os Artigos,	"	26
Das Preposições que se unem aos Artigos, ..	"	30
Thema para as ditas,	"	33
Das Vozes Comparativas,	"	36
Thema para as ditas,	"	37
Da formação do Feminino dos Nomes, ..	"	39
Da formação do plural dos Nomes,	"	40
Dos Diminutivos,	"	45
Dos Augmentativos, Peiorativos, e Superlativos,	"	46
Thema para os ditos,	"	47
Dos Collectivos,	"	48
Dos Adjectivos Numericos,	"	"
Regras para se aprender facilmente hum uma quantidade de Nomes Italianos, ..	"	61
Dos Pronomes Pessoaes,	"	62
Thema para os ditos,	"	66
Do Pronome Reciproco <i>Se</i> ,	"	67
Dos Pronomes Conjunctivos,	"	68
Thema para os ditos,	"	61
Dos Pronomes Possessivos,	"	64
Thema para os ditos,	"	65
Dos Pronomes Demonstrativos,	"	67
Thema para os ditos,	"	69
Dos Pronomes Relativos,	"	69
Dos Pronomes Interrogativos,	"	70
Dos Pronomes Impropios,	"	71
Thema para os ditos,	"	72
Dos Verbos,	"	73
<u>Do</u> Verbo Auxiliar <i>Avere</i> ,	"	74
Do Verbo Auxiliar <i>Essere</i> ,	"	78

Index.

259

<i>Das Conjugações dos Verbos Regulares,</i>	„	83
<i>Conjugação do Verbo Amare,</i>	„	12
<i>Dita „ „ Credere,</i>	„	88
<i>Dita „ „ Sentire,</i>	„	96
<i>Dos Verbos Passivos,</i>	„	101
<i>Dos Verbos Irregulares da primeira Conjugação,</i>	„	102
<i>Verbos Irregulares da segunda Conjugação,</i>	„	111
<i>Verbos Irregulares da terceira Conjugação,</i>	„	162
<i>Conjugação do Verbo Reflectivo Pentirsi,</i>	„	173
<i>Conjugação do Verbo Impessoal Piovere,</i>	„	175
<i>Conjugação do Verbo Esservi, ou Esserci,</i>	„	176
<i>Essercene, ou Esservene,</i>	„	177
<i>Andarsene,</i>	„	182
<i>Das Participios,</i>	„	187
<i>Dos Adverbios,</i>	„	189
<i>Das Conjunções,</i>	„	190
<i>Das Preposições,</i>	„	191
<i>Das Interjeições,</i>	„	193
<i>Das Particulas Expletivas,</i>	„	22
<i>Da Elisão, e Truncamento das Palavras,</i>	„	194
<i>Das Augmentações,</i>	„	198

P A R T E IV.

<i>DA Syntaxe,</i>	„	200
<i>Da Concordancia dos Artigos,</i>	„	201
<i>Da Concordancia dos Adjectivos com os Substantivos,</i>	„	202
<i>Da Regencia dos Adjectivos,</i>	„	203
<i>Da Construcção dos Pronomes,</i>	„	205
<i>Da Syntaxe dos Verbos,</i>	„	209
<i>Da Regencia dos Verbos,</i>	„	210

<i>Verbos que recebem depois delles o Ablativo</i> ,	„	212
<i>Da Syntaxe Figurada</i> ,	„	225
<i>Do Hyperbato</i> ,	„	„
<i>Da Elypse</i> ,	„	226
<i>Do Pleonasmio</i> ,	„	„
<i>Da Syllepse</i> ,	„	227
<i>Da Enallage</i> ,	„	„
<i>Collecção dos Termos mais usados</i> ,	„	229
<i>Dialogos Familiares</i> ,	„	239
<i>Contos Historicos</i> ,	„	248

Fim do Index.

MAG 2013817



